

مصر من ١٩٥٢ إلى ١٩٧٠

حكم الثوار : انحراف الثورة وعجز القوة

كفاح مصر من أجل البقاء بعد هزيمة ١٩٦٧

بمخرج الملك فاروق من مصر يوم ٢٦ يوليو نجحت المرحلة الأولى من مراحل الثورة ، وبدا التفكير لتغيير هيكل المجتمع ، وتركزت السلطة كاملة فى أيدى من قاموا بالثورة فى سنوات الانتقال ما بين ١٩٥٣ و ١٩٥٦ .. وبالرغم من أن هذه الفترة كانت مليئة بالأحداث الهامة التى يمكن اعتبارها نقط تحول فى تاريخ مصر والثورة إلا أن الصراعات على السلطة داخل مجلس قيادة الثورة والتى بدأت منذ قيامها كانت قد بلغت حدا كبيرا، فلقد كانت للحكم بريقا خلب لب الثوار ولعب برؤوسهم .

كان لهذا النزاع الداخلى والمعارك الدائرة بين أعضاء مجلس القيادة أثره العميق فى نفسية المناضل .. ماذا كانت الثورة بالنسبة للسادات ؟ .. لقد كانت ثرة كفاح عمر بأكمله فمنذ أن كان يستمع إلى موال زهران فى ميت ابو الكوم .. وأثناء الاعتقال .. وبعد الفصل من القوات المسلحة وخلال سنوات السجن والجوع والتشريد .. عمر جيل بأكمله من الكفاح والحرمان عانى خلاله مرارة الأمل واللهفة والإحباط فى سبيل تحقيق الرسالة، وشارك بالفعل فى قيام الثورة

ونجاحها.. فماذا يريد بعد ذلك ، وأى شيء يهم .. من هنا  
ظل الرجل بمنأى عن هذا النزاع.. أى الصراع أو الرغبة فى  
السلطة أو المزاحمة على المناصب ، وكان ابتعاده ترفعا لا  
عجزا.. وامتلاء بذاته لا خواء ولا خوفا .. بل حرصا على  
الثورة التى حققت حلم حياته وأمل مصر والمصريين .

حاول الرجل ان أن يذيب ذاته فى ذات أعضاء مجلس  
القيادة مهتديا بالقيم والمثل العليا التى نشأ عليها ، يراقبهم  
من بعد، فإذا قام خلاف بينهم حاول الإصلاح ، وإذا لم يكن  
هناك خلاف فكل شيء يتساوى عنده مع أى شيء ، لقد  
اكتشف ذاته داخل الزنزانة رقم ٥٤ فى سجن مصر العمومى  
.. ومن يومها عرف أن نفسه اكبر من كل المراكز  
والمناصب والألقاب.. أن ليلة ٢٢ - ٢٣ يوليو قد حققت كل  
أماله فوجد فيها نفسه.. وإذا ما وجد الإنسان نفسه فماذا  
يريد من الحياة بعد ذلك .

ضاق السادات بما شهده . من صراعات عل مدى أربع  
سنوات كانت حملا ثقيلًا ناءت تحته نفسه حتى كادت تتحطم  
.. فحيث لا يوجد الحب لا مكان له على الإطلاق .. فتقدم

خلال هذه الفترة باستقالتين وكلاهما احتجاج صريح على جو الصراعات الذى كان يسود المجلس ، وهما فى نفس الوقت دعوة لا نقلى صراحة عن تصحيح مسار الثورة بعد أن بدأت الأحقاد تعصف بها وتحرفها عن أهدافها للتى قامت من اجل تحقيقها، وبدأت نشوة الحكم تلعب برؤوس الأعضاء فقسماوا البلاد إلى مناطق نفوذ لهم ولمن يلتف حولهم من أقارب وأصدقاء ، وتغلبت العوامل البشرية على المثالية التى بدأت بها الثورة فحجبت الرؤيا حتى عن ذواتهم .

وقبل أن ينتهى مجلس قيادة الثورة فى أوائل ١٩٥٦ كان الشعور بالخوف قد عم البلاد.. وهذا ابشع ما يمكن أن يصيب الإنسان.. فالخوف يقتل الشخصية ويشل الإرادة ويمسح تصرفات البشر.

وبانتخاب عبد الناصر رئيسا للجمهورية فى يونيو ١٩٥٦ حل مجلس قيادة الثورة ، واصبح هو المسئول الأول والأخير عن مصر سواء من ناحية السياسة الداخلية أو السياسة الخارجية .

كانت ثورة يوليو عملاقة فى إنجازاتها فى الخمسينات بقراراتها التاريخية ، ومشروعاتها الضخمة، والتغيرات

العميقة التي أحدثتها في هيكل البناء الاجتماعي ، إذ حررت البلاد من المستعمرين وخلصت مصر من الإقطاعيين والحزبيين ، وأعلنت تأمين القناة وبناء السد العالي وتمصير الاقتصاد المصري .

وبانتهاء الخمسينات ودخول إلى الستينات بدأت الثورة فترة المعاناة والآلام والهزائم والنكسات ..

فعلى المستوى الخارجى.. بدأت أمريكا بعد حرب ٥٦ جهودها للقضاء على عبد الناصر وعزل مصر تمهيدا للإجهاد عليها.. لم ينتهز الرئيس الراحل فرصة عدوان ١٩٥٦ لتوطيد العلاقات بين مصر وأمريكا ولو من باب ضرب استراتيجية إسرائيل التي كانت تسعى الى "أن تكون مصر على خلاف مع أمريكا " ، ولكنه بدلا من أن يفعل ذلك فعل العكس تماما، فنجده بعد العدوان يشيد بالإذاز الروسى وينسب إلى السوفييت كل شىء ويهمل الإشارة إلى قرار ايزنهاور بالانسحاب رغم ما فى هذا من مجافاة للحقيقة.

وعلى الطرف الأخر دأب الاتحاد السوفييتى أن نحارب معركته فى كل مكان ، يعطينا السلاح ويأخذ ثمنه دون أن

يخسر شيئاً- بل وكما نبين فما بعد كان هو الراجح أولاً  
وأخيراً- فلقد كانت خطتهم أن يسدوا رمقنا بالقدر الذى يكفل  
لهم الوصاية ويحقق لهم البقاء فى المنطقه ، تعمدوا أن  
يظلوا هم سادة الموقف يمنحون ويمنعون كما يشاءون ،  
هدفوا دائما وفى كل الظروف أن يزيدوا الموقف ارتباكاً  
ولكن الأهم من هذا أن يكون التوقيت فى أيديهم هم حتى  
تكون لهم السيطرة.. كم حاول عبد الناصر إقناع خروشوف  
بنجدة الثورة العراقية سنة ١٩٥٨ ولكن عبثاً ذهبت كل  
محاولاته.. فقد رفض خروشوف تقديم أى نوع من  
المساعدة.. نفس ما حدث سنة ١٩٥٦ عندما حاول شكرى  
القوتلى حث السوفييت على مساعدتنا ضد العدوان الثلاثى ،  
ولكنهم تخاذلوا تخاذلاً تاماً.. وهذا ما جعل السادات منذ تلك  
اللحظة يؤمن بان" من يتغذى بالسوفييت فهو دائماً مكشوف"  
أما على المستوى الداخلى.. فلقد بدأت الصراعات تطفو  
على السطح فيما بين أعضاء ما كان يسمى بمجلس الثورة  
الذين اتخذوا من تفكك الوحدة مع سوريا شماتة كبيرة فى  
جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر .. اما على المستوى  
الشعبى فقد بدأت الناس تملل وتتساءل: لماذا حدث؟!!

قد سبّاته بفترة وجيزة القوانين الاشتراكية.. تلك القوانين  
التي صدرت من اجل مصلحة الجماهير، ولكن مجموع  
الشعب كان ما زال يفتقد شيئا هاما فى حياته.. وهو  
الحرية.. فعندما لا يكون الإنسان آمنا على نفسه لا يمكن أن  
يعوضه شىء آخر، نسى عبد الناصر أنه فى ضمير كل  
مواطن - حتى فى الطبقات التي كان يعتقد أنه يخدمها -  
حقيقة أساسية تطفى على كل حقيقة أخرى.. وهى الإحساس  
بالحاجة إلى الحرية والأمن .

فى أعقاب الانفصال كانت البلاد ممزقة نتيجة لكبت  
الحرية وعدم وجود الديمقراطية بأى شكل من الأشكال..  
ولقد سورت تساؤلات الناس إلى عبد الناصر على أنها ثورة  
مضادة وعليه بدأ فرض الحراسات والمصادرة والاعتقال  
ومنع النشاط الخاص، ثم كانت لجنة تصفية الإقطاع التي  
كانت تمثل قمة الكبت والإرهاب والاذلال، وكان هذا هو  
التطبيق الفعلى لامتهان كرامة الإنسان .

إن اكبر خطأ ارتكب فى حق الإنسان المصرى كان هو  
زرع الخوف.. فبدلا من إن نبني الإنسان اصبح كل همنا إن

نخيفه.. والخوف هو اخطر ما يهدم كيان الفرد أو الشعب،  
فلقد كانت أرزاق الناس كلها ملكا للحكام إن شاء منح وإن  
شاء منع ، وكان المنع مصحوبا فى اغلب الاحيان بمصادرة  
حرية الفرد واعتقاله ثم فصل جميع أهله من وظائفهم مع  
اتخاذ إجراءات ضدهم.

وهكذا تحول الناس إلى " مساخيظ " أو اصبحوا دمي فى  
أيدى حكاهم يفعلون بهم ما يشاؤون .. فلم يعد مسموحا  
للناس بالسفر أو بان يقولوا كلمة تختلف عما يقوله الحكام  
والا اعتقلوا أو صودروا فى أرزاقهم.. ومن هنا ازداد الناس  
سلبية فقد اصبح الأمان لهم إن يسيروا بجانب الحائط لا  
شان لهم باحد ولا باى شىء حولهم ، وكانهم اصبحوا لا  
يبصرون ولا يسمعون ولا ينطقون.. من اجل ذلك يقول  
السادات وما زال يقول إنه بقدر ما كانت ثورة ٢٣ يوليو  
عملاقة فى إنجازاتها فإنها كانت ايضا عملاقة فى اخطائها ،  
ومع الزمن إنتهت الإنجازات أو ذهبت أو اصبحت امرا واقعا  
مجردا من الهالة ولم يبق من الثورة غير بقعة سوداء  
رهيبه تشيع الحقد والخوف بين الناس ، ولكنهم لا يملكون  
منها فرارا .



وعلى الجانب الآخر اشتد الصراع بين من كانت فى ايديهم  
السلطة أو الحكم ، وازداد اتساعا مع الايام وازداد معه  
التمزق حيث اصبح الحقد دفيناً ، بين عبد الناصر و عامر ،  
وعامر وحده والباقيين ، وعبد الناصر وحده والباقيين .

إنصرف عامر إلى تثبيت مركزه ليس فقط داخل القوات  
المسلحة بل فى البلد كلها ، وعن طريق لجنة الإقطاع  
والتعلل بالثورة المضادة استطاع إن يضرب من يشاء وإن  
يعزل أو يبقى من يشاء من مؤسسات الدولة وجميع  
مناصبها.. وتراكت السلطات فى يد عامر حتى اصبح الامر  
الناهى والمتحكم فى مصير الناس وفى كل ما يتعلق بالبلد  
من احداث، وزادت هذه التصرفات من سخط الناس عليه  
وتبرمهم بالنظام اجمعه .

وهكذا دخلت مصر اسوا دوامة يمكن إن تدخلها، واصبح هذا  
الموقف هو المقدمة الأولى لهزيمة ١٩٦٧.

دخلنا سنة ٦٧ والكابية تخيم على مصر، فالبلاد مفلسة ،  
لإن الخطة طموحة ولا يوجد المال الكافى لتمويلها ،  
ومشاكل الخدمات التى اجل حلها منذ سنة ٦٢ تتراكم يوماً  
بعد يوم، واخطر من هذا كله الصراعات التى بلغت اشدها

بين من يحكمون من رجال الثورة واذنابهم، وضراًوة مراكز  
القوى وحجرهم على الحريات وإجراءات السجن والتعذيب  
والإهانات، واحتكارهم لجميع الامتيازات.. ووصلت حالة  
البلاد الداخلية إلى حالة يرثى لها.. وفي كلمة واحدة..  
امتهان ومهانة .

بدأت حرب ٦٧ وإنتهت صباح يوم الاثنين ٥ يونيو  
المشئوم.. ووقعت الهزيمة.. وزاغت العيون وكادت إن تقف  
القلوب.. وبمجرد إن إنتهى عبد الناصر من القاء خطابه  
القصير الذى اعلن فيه تنحيه وعهد، برئاسة الدولة إلى  
زكريا محى الدين ، كانت شوارع القاهرة قد امتلأت بجماهير  
الشعب بحيث لم يعد . هناك موضع لقدم- نساء ورجال  
واطفال من جميع الطبقات ومختلف نواحي الحياة.. وحدث  
بينهم المحنة فاصبحوا كتلة واحدة تتحرك بايقاع واحد  
وتتكلم بلسان واحد.. الكل يطالبون ببقاء عبد الناصر..  
فالكارثة عظيمة.. اذ فجأة عاد الزمن إلى الوراء فى غمضة  
عين .. فبدلاً من الاستعمار الإنجليزى سوف يكون هناك  
استعمار امريكى.. هكذا أوحى خطاب عبد الناصر إلى

الشعب.. فحرك مواجهه والهيب شعوره واعاد اليه ارادة  
الرفض التي هي من امضى اسلحته عبر الاف السنين .. لقد  
ضربت قواته المسلحة ولكن ارادة الشعب لم ولن تضرب .

سبع عشرة ساعة كاملة وجموع الشعب ترفض ان تترك  
مكانها في شوارع القاهرة ، وقد نسيت كل شىء.. الطعام  
والشراب والمبيت والمأوى .. نسيت كل شىء الا شيئا  
واحدا فقط.. هو التمسك بوحدتها وتحدى ارادة الدولة  
العظمى التي نريد ان نتحكم فيها .

ان خروج الشعب فى ٩ و ١٠ يونيو واصراره على عودة  
عبد الناصر إلى الحكم لم يكن فى الواقع الا صورة من صور  
الكفاح من اجل البقاء .. بقاء مصر و الارض والشعب  
والارادة..

يخطئ من يظن ان شعب مصر يمكن ان يموت فهو عملاق  
دائما ، قد يتحمل اشد أنواع الأذى من الداخل والخارج ولكن  
هذا الأذى لا ينال منه أبدا .. فبمجرد ان ينكشف عنه الغبار  
تجده عملاقا كما هو.. قد تجده مجروحا ينزف دما.. ولكن

يعلم إنه سيأتى الوقت الذى يقف فيه النزيف ويضمده  
جراحه..

هذا هو الشعب المصرى الذى يؤمن به الرئيس السادات  
ويدعو الله إن يمكنه من إن يزيل عن طريقه جميع المعوقات  
ويجعل الكلمة الأولى والاخيرة له ..وعند ذلك سوف يحقق  
المعجزات .

لم تكن الفترة ما بين يونيو ٦٧ وحتى وفاة عبد الناصر  
فى سبتمبر ٧٠ غنية بالاحداث ، ولكنها كانت فترة معاناة  
رهيبه لم تشهد مصر لها مثيلا، فقد كانت المعاناة وليدة  
الإحباط على المستوى القومى والسياسى والعسكرى مما  
جعل الكفاح من اجل البقاء السمة المميزة لهذه الفترة فليس  
مثل الاحساس بالاحباط شىء يحفز الإنسان إلى إن يكافح  
من اجل البقاء .

صحيح إن هذا الكفاح اخذ اشكالا متعددة ولكنها كانت  
تهدف جميعا إلى شىء واحد وهو تخطى العقبات التى  
تعترضها حتى تسترد كرامتها ونستعيد وجودها فنبقى .

وكثيرا ما نجد هذه المحاولات تتشابك وتتصارع بحيث  
يصعب تمييز خطوطها بعضها عن بعض .. فمثلا نجد إن

كفاح عبد الناصر من اجل البقاء بطلا عظيما، يتشابك مع  
الرغبة فى اعادة بناء القوات المسلحة ، ويتشابك بشكل أو  
باخر مع تعمد السوفييت إن يظلوا هم سادة الموقف يمنحون  
ويمنعون كما يشاؤون .

وبصفة عامة يمكن إن نميز هذه الفترة الإنتقالية الصور  
الاتية:

### اعادة بناء القوات المسلحة.

كم كانت سعادة السادات الذى نشا على حب مصر والايمن  
المطلق بالإنسان المصرى حينما تاكد ايمانه وعرف الحقيقة  
بان قواتنا المسلحة التى تعرضت لحملة تشكيك ضارية من  
العدو والصديق على السواء ، ذهبت ضحية لهزيمة يونيو  
٦٧ ولم تكن أبدا احد اسبابها.. والمسألة كلها كانت اهمال  
من القيادة .. يقول الرجل تيقنت إننى ما زلت بين اهلى فى  
مصر .. الارض الطيبة التى لا وجود لى بدونها .. وإن  
واجبى فى الحياة هو الكفاح من اجل بقائها.. ليس فقط لإنها  
بلدى.. بل لإنها فعلا تستحق البقاء " .

كان الموقف العربى مشرفا للغاية كما تمثل فى صورة مؤتمر  
القمة العربى الذى عقد فى الخرطوم حيث كانت ارادة الامة

العربية كلها الصمود.. وكانت هذه هي المرة الأولى فى التاريخ الحديث الذى تجتمع فيه الامة العربية على الكفاح من اجل البقاء .

من أوضح مظاهر الصراع من اجل البقاء فى هذه الفترة .. صراع عبد الناصر مع السوفييت من اجل بقاء مصر.. وصراع السوفييت مع عبد الناصر من اجل بقائهم فى المنطقة.. اذ لم يكن فى نيتهم ان تكون هناك معركة ثانية وإنما كانوا يجاملون عبد الناصر لوقفته ضد أمريكا والامبريالية، ويحرصون على بقاء الوجود السوفييتى فى المنطقة هذا كل ما فى الامر ..

ومن هنا كان تقييم عبد الناصر لموقف السوفييت حينئذ إنهم

" حالة ميئوس منها " hopeless case

كما إن الصراع بين الاصدقاء من اجل البقاء إنتهى بمأساة عامر، ومحاكمة اعوانه ، كما كانت حرب الاستنزاف صورة اخرى من صور فترة الإنتقال .

ومن احداث هذه الفترة التى كانت ذات اثر بعيد فيما بعد تعيين السادات نائبا لرئيس الجمهورية.. فالرجل منذ إن كان عضوا فى مجلس قيادة الثورة أو سكرتيرا للمؤتمر الاسلامى

أو رئيس تحرير جريدة الجمهورية أو وكيلًا لمجلس  
الامة أو رئيس لمجلس الامة لم يقم بينه وبين عبد  
الناصر معركة فى يوم ما من اجل منصب أو نفوذ.  
وفى نهاية هذه الفترة تعرض عبد الناصر لامراض خطيرة  
مبرحة ، و تدهورت صحته ، وكان موته فاجعة مفاجئة  
للجميع .