

الفصل الرابع

- الانتصارات التي حققتها الثورة
- مظالم 600 سنة حطمها عبدالناصر
- ثورة 23 يوليو مدرسة للمث العليا

الانتصارات التي حققتها الثورة

كان من المتفق عليه في اجتماعات الهيئة التأسيسية للضباط الأحرار ، التي تشكلت سنة 1951 ، أن يكون عام 1955 هو العام الذي تقوم فيه الثورة . وأنا أقول يا بني كان من المتفق عليه لأن قرارا بذلك لم يصدر ، وإنما كان ذلك التقدير مبنيا على الحساب الدقيق ، الذي كان يحسبه عمك جمال كعادته يوما بيوم ، منذ أن تولى أمر هذه الثورة عام 1943 ، أي قرابة تسع سنوات كاملة . وفي خلال هذه السنوات التسع ، استطاع عمك جمال يا بني أن يطور الفكرة من عمل حماسي لا يركز على تنظيم أو يقوم على مبادئ ثابتة ، إلى عمل ثوري متكامل . . يقوم على الوعي بدلا من الحماس . . ويرتكز على تنظيم محكم له أهداف محددة واضحة .

وكانت نظرية عمك جمال أن الثورة من غير تنظيم قوى يسندها ويشد من أزرها لن تكون لها ثمرة ، ولن يكتب لها البقاء . ز شأنها شأن أية معركة حربية ، لن يكتب لك الفوز فيها إلا إذا كانت جيوشك تستند بظهرها إلى ما يسمى في الفن العسكري " بالقاعدة الثابتة " وهي القاعدة التي تؤمن لك كل احتياجاتك من قبل المعركة وفي أثنائها ، بحيث تستطيع أن تضمن تدفق القوة وتجدها في سرايين قواتك ، في كل الظروف ومهما كانت الظروف .

وكان عمك جمالي يطلق تعبير " القاعدة الثابتة " على تنظيم الضباط الأحرار ، بعد أن فقد الشعب ثقته في القادة والاحزاب وأخذ يتطلع في أمل مكبوت الى قواته المسلحة ، أمله الوحيد الباقي نى الصراع من أجل حريته .

لذلك كان عمك جمالي يصر على أن يستكمل تنظيم الضباط الاحرار قوته كاملة ، قبل أن تنطلق منه الثورة .

ومن أجل هذه الاعتبارات ، تحدد مبدئيا عام 1955 لبد الثورة ..

ولكن الاقدار كانت قد أعدت تاريخا غير ذلك التاريخ ، ومهدت لذلك بسلسلة من الاحداث وقع أولها فى نهاية عام 1951 حينما ألغت مصر معاهدة التحالف مع بريطانيا .

وأذكر يابنى أن الهيئة التأسيسية اجتمعت فى الأسبوع الاول من شهر يناير سنة 1952 فى منزل عمك حسن ابراهيم ، برئاسة عمك جمال عبد الناصر ، لكى تبحث الموقف الذى كان يتدهور بسرعة ، ويسوء يوما بعد يوم .

فبالرغم من أن تشكيل الضباط الاحرار كان يمد حركة المقاومة – التى قامت فى منطقة القناة ضد جنود بريطانيا عقب الغاء المعاهدة بالاسلحة والذخائر والضباط الا أن الصورة كانت قاتمة ، لان الوزارة الحزبية التى كانت فى الحكم وقتذاك لم تكن تعنى الكفاح والمقاومة ، بقدر ماتعنى المكاسب الحزبى ، هذا فضلا عن أنها لم تكن لتستطيع المضى حتى فى هذه المقاومة الكسيحة ، لانها ككل ورزاة حزبية أخرى ، عبارة عن باشاوات كل همهم هو أن يؤثروا السلامة مع الجاه ، والمنصب ، وجمع المال ، يضاف الى ذلك أيضا أن ملك البلاد التى يقاوم شعبها جنود بريطانيا ، جنرال فى الجيش البريطانى .

وكان أخوف ماتخافه ، هو أن ييأس الشعب بعد أن توقفت المقاومة فعلا فى منطقة القناة فى مستهل 1953 بعد أن سيطرت عليها الحكومة ، وبعد أن قتل شباب برىء فى معاركها التى لم يكن لها خطة ولا تنظيم يضمن لها الاستمرار والنجاح.. ويضاف الى كل ذلك ، حالة الفوضى التى أصبحت تنذر بأخطر العواقب .

فالشعب كان يحقد على الملك ، ويحقد على الاحزاب ، وأصبح الحكم والحكومة ، هما أعدى أعداء الشعب .. ولن يستفيد من كل ذلك إلا العدو الاجنبى الذى يتربص ببلادنا من داخلها ، وهى بريطانيا التى عرفها العالم ، وعرفناها نحن سيدة المؤامرات والفساد واقتناص الفرص ، للسيطرة على الشعوب من داخلها .

وفى هذا الاجتماع وبعد دراسة شاملة ، أصدرنا أول قرار يا بنى بتحديد موعد قيام الثورة . . وكان شهر نوفمبر 1952 ، على أن يبدأ فى الحال بتعبئة كل قوى الضباط الاحرار داخل القوات المسلحة ، لمواجهة أية أحداث قد تطرأ

وكانت أسباب اختيار شهر نوفمبر لقيام الثورة هى :

اولا : الاستفادة من تنقلات القوات التى تتم فى شهر يوليو من كل سنة ، لكى تحشد فى القاهرة وحدات كاملة من وحدات الجيش الموالية للحركة والتى كانت مبعثرة بين صحراء سيناء والاسكندرية ، وكان ضباط أركان الحرب الذين ينظمون هذه التحركات من الضباط الاحرار

ثانيا : أن يكون الملك والوزراء قد عادوا من مصيفهم الى القاهرة لكى تكون الضربة واحدة ، وكاملة ، وسريعة ، من غير حاجة الى معارك أو دماء .

وفى نفس هذا الاجتماع أيضا، كلف عمك عبد الحكيم عامر بعمل تقدير كامل للموقف ، وهو العمل الذى يتم دائما قبل اعداد أية خطة ، لانه عبارة عن دراسة دقيقة لكل شىء من وجهة نظرنا ومن وجهة نظر الاعداء الذين كان مفروضا أن نواجههم .

ومعذرة يا بنى اذا كنت أطيل عليك فى ذكر هذه التفاصيل... ولكننى أراها
ضرورية بعد ان وعدتك أن أبدأ منذ البداية ، وضرورية أيضا لكى تعرف أنت
وجيك شيئا عن طريقة عمك جمال عبد الناصر فى معالجة الاحداث ، فكما قلت لك
من قبل ، لن تستطيع أن تكون لنفسك فكرة حقيقية عن كل ما تم من غير أن تعود
دائما الى شخصية عمك جمال التى تجمعت فيها كل خيوط هذه الثورة من قبل أن
تبدأ ومن بعد أن قامت .

وأعود إلى الحديث يا بنى فأقولى انه بعد أن اتخذ قرار بدء الثورة فى سنة 1952 وصرف النظر عن عام 1955 للأسباب التى ذكرتها ، لم يضع عمك جمال لحظة ، بل بدأ يعمل ليل نهار . فهو يحضر الاجتماعات المستمرة للجان الضباط الاحرار فى مختلف أنحاء القاهرة ، ثم يعود الى منزله فى ساعة متأخرة من الليل لا لينام ، وانما ليعد محاضراته التى سيلقيها فى كلية أركان الحرب فى الصباح والتى مايكاد يفرغ منها حتى يكون فى أنتظاره اجتماع جديد فى مكتبه أو فى منزله ، وهكذا دواليك .

وراحت أيام شهر يناير سنة 1952 تمضى ، والحالة تسوء يوما بعد يوم .. الى أن كان يوم 25 يناير الذى ضربت فيه قوات بريطانيا المسلحة ، بأحدث الاسلحة والمدافع ، دار المحافظة فى الاسماعيلية . . . حيث توجد قوات البوليس المصرى المجردة من كل ، سلاح اللهم الا من بنادق الحراسة القديمة ، وهدمتها فوق ضباط وجنود البوليس البواسل الذين أبوا أن يسلموا كما طلب منهم قائد الامبراطرية المظفر !

وكان رد الفعل مفاجئاً ومذهلاً فى اليوم التالى وخاصة بعد إن فقد الشعب ثقته فى الحكم – كما قلت لك – اذ احترقت مدينة القاهرة ، وعاشت العاصمة الجميلة فى فوضى مروعه لعدة ساعات الى أن نزل الجيش ، ولكن هذه الساعات كلفت العاصمة كثيراً من العناء ، حتى ان ايدن وهو يحاول أن يجد تبريراً لنفسه فى مهاجمة مصر بعد ذلك بأربع سنوات عام 1956 ، وقف يقول فى مغالطة صريحة ، انه يريد أن يحمى الممتلكات البريطانية وأرواح الرعايا البريطانيين .. حتى لا يتكرر ما حدث فى يناير سنة 1952 لى يخفى هدفه الحقيقى هو وفرنسا شريكته الذى لم يكن حماية الرعايا، وانما هو اعادة السيطرة الأجنبية على مصر وعلى العرب . . وأغتصاب قناتنا .. والتخلص من عمك جمال عبد الناصر .

على أية حال ، مضى يوم 26 يناير صشة 1952 بحوادثه الحزينة وكانت هذه الحوادث من العنف بحيث فكر الملك وقتذاك فى الهروب من مصر .. وأعد قائمة بمن يريدونهم أن يستصحبوه فى هروبه وفتح بعضهم فعلاً .. وأعد حقائبه .

ووصلتنا هذه المعلومات.. وللمرة الثانية بدأنا نفكر فى تقديم موعد قيام الثورة لكى يكون شهر مارس 1952 بدلا من شهر نوفمبر سنة 1952، الا أن الامور لم تلبث أن بدأت تعود الى شبه استقرار . . مما دعا الملك لأن يعدل عن فكرته ، ليبدأ الفصل الاخير من حياته كملك.. ولكى يكتب الى الابد مصيره ومصير أسرته التى لم تستند فى حكمها لمصر يوما الا على قوة أجنبية .. سواء كانت تركيا أو فرنسا ، أو بريطانيا التى عبثت بكل مقدسات هذا الشعب الوداع الامين .

وفى بحر خمسة اشهر سقطت وقامت خمس وزارات.. كل وزارة منها تشتم أختها وتسب عرضها.. والملك لاه فى القمار والسهرات.. والشعب يعانى من هذا العبث الذى شمل مصيره وارزاقه ومقدراته.. وبريطانيا تقف من هذا المشهد موقف المنتصر الذى خرج من المعركة بكل الاسلاب ..
وجاء شهر يوليو سنة 1952.

وصمم عمك جمال أن يجرب قوة التنظيم ، أو " القاعدة الثابتة " فى " معركة " حقيقية.. لكى يعرف مدى صلابته .

وكانت معركة انتخابات مجلس ادارة نادى الضباط النى خاضها تنظيم الضباط الاحرار بقائمة قد نجحت بكاملها.. وكان أول عمل لهذا المجلس هو أن تحدى الملك علانية ، برفض ضم عضو اليه سقط رغم تزكية الملك له .

ثم جاء النصف الاول من شهر يوليو عام 1952.. وميعاد قيام الثورة لا يزال كما هو فى نوفمبر .

ولكن الاقدار عادت فغيرت هذا الحساب ايضا .

اذ ما لبثت الوزارة الخامسة ان استقالت يوم 19 يوليو سنة 1952 .. وباستقالتها بدأت الاحداث تخلق موقفا جديدا.

اذ جاءت الاتباء من الاسكندرية، بأن الملك سيعهد بوزارة الحربية الى رجل من رجاله ، هو نفس الرجل الذى سقط فى إنتخابات النادى رغم تزكية الملك له . . وكان معنى هذا ان صراعا لابد أن ينشأ بين تنظيم الضباط الاحرار، وبين الوزير الجديد من أجل البقاء . .

وكان قرار بدء الثورة

وفكر عمك جمال يابنى بسرعة.. تماما كما فكر ساعة أن سمع أزييز قاذفات القنابل البريطانية ، التي جاءت لتضرب مصر فى مساء 31 أكتوبر سنة 1956 .. وكشف من هذا الأزييز حقيقة المؤامرة الثلاثية على مصر. .

اقول فكر عمك جمال بسرعة ، وانتهى الى قرار هو أنه اذا كان لابد من صراع ، فليكن هذا الصراع من أجل مصر لامن أجل بقاء تشكيل الضباط الاحرار . وكان قرار بدء الثورة .

عرفه أعضاء الهيئة التأسيسية الذين كانوا فى مصر يوم 20 يوليو سنة 1953.

وحمله الينا فى سيناء ، عمك حسن ابراهيم ، الذى قام بالطائرة لأبلاغه للاعضاء ، الذين كانوا هناك . وكان نص القرار:

" تحددت الفترة من 22 يوليو الى 5 اغسطس سنة 1952 لبدء المشروع " . وكان المشروع .. هو الثورة .

كن صادقا مع نفسك يا ولدى

اردت يا بنى ان أذكر لك هذه التفاصيل ، لكي تعلم كيف بدأت الثورة .. وكيف كان عمك جمال يسيطر على الأحداث فيوجهها ولا توجهه .. وهو فى كل ما يصدر عنه ، أو يفعل به ، انما يفكر اولاً فى مصر، وانقاذ مصر، وبعث مصر .

وقامت الثورة فى ليل 22 – 33 يوليو سنة 1952.

ولا أريد أن أحكى لك هنا يابنى عن التفاصيل ساعة بساعة ، فأنا لم أدون مذكرات .. لان ذلك لم يكن مستطاعا فيما كنت أعيش فيه من ظروف ، وما كان يحيط بي من أحداث .. لذلك فأننى سأروى لك الحوادث بعد ذلك ، من وحى ما طبعته فى عقلى من احساسات ، وما عكسته على وجدانى من انفعالات ، كما سبق أن قلت لك .. وهى قبل كل شىء رواية نفسى ، فان أصبت فليس لى فضل، وان أخطأت فليس على ذنب .. وان ما يعينى هو أن أحكى لك نفسى كما تعودت أن أحكيها لكل من يقرأ لى سطورا أو كلمات .. والعبرة عندى أن التزم حدود ما احسه ، وينفعل به ضميرى ، من غير أن الجأ الى التزويق أو الأفتعال .

ان أروع متعة با بنى فى هذه الحياة . . هى أن تكون صادقا مع نفسك دائما .

بهذا الصدق لن تعرف نفسك العقد أو الأزمات، التى اعترف لك اننى تعرضت لها فى حقبة من حياتى بعد الثورة .وانتصرت عليها وأنا استقبلها فى هذه الدنيا أثناء العدوان .

احرص يا بنى فى كل لحظة من حياتك ، على أن تكون صادقا مع نفسك ، حتى تنعم دائما بالسلام الروحى.

من آجل ذلك أحبه..

وتعلم يابنى أن تغفر للناس ، فان اتعس لحظات يعيشها انسان على ظهر هذه الارض هي تلك التي يملك النفس فيها غضب أو حقد أو كراهية .
ولكن . . .

تعلم أيضا يا بنى بألا تغفر أو تتهاون أبدا مع من يعتدى على وطنك .. فانك لن تعرف السلام أبدا ووطنك معتدى عليه .. ولا كرامة ولا شرف لأى انسان ، اذا كانت كرامة وطنه فى التراب ، أو كان شرف وطنه يداس بالاقدام .
من أجل ذلك ، نحن نحب عمك جمال ..

ومن أجل ذلك ، يكرهه المستعمرون المسعورون فى بريطانيا وفرنسا ، وأدعياء السياسة فى أمريكا .

اننى مهما وصفت .. فلن أستطيع أن أصور لك يا بنى حياة الشقاء الذى عشنا فيه منذ مولدنا .. وكان يعيش فيه آباؤنا وأجدادنا عبر القرون ، نتيجة للسيطرة الأجنبية .

فقد انتزعت ملكية هذا الشعب .. وأصبحت الارض ومن عليها ملكا للوالى التركى أيام محمد على تحت حكم الاتراك .. ومن قبل ذلك وأثناء الحملة الفرنسية ، استعبد الشعب ، وهدمت بيوته ، وصودرت أرزاقه ، وحولت الجنود الفرنسية جوامعه إلى أسطبلات للخيول ، ولم ينج من هذا المصير الجامع الازهر نفسه ، لا لشيء إلا لأن نابليون كان ينافس بريطانيا فى الاستعمار واستعباد الشعوب .

ومن بعد ذلك . اتفقت بريطانيا وفرنسا طوال القرن التاسع عشر على اغتصاب مصر ، وأرزاق مصر، وموارد مصر بالخديعة والغدر تارة ، وبقوة السلاح تارة أخرى .. كما حدثتكم فى الفصل السابق .

مظالم 600 سنة .

مظالم ستمائة سنة.. هي التي حطمها عمك جمال عبدالناصر يابنى .. ستمائة سنة توالى فيها الحكم التركى من عهد السلطان سليم ، ثم الفرنسى على يد نابليون ، ثم التركى مرة أخرى على يد الخديويين، ثم الفرنسى والبريطانى من خلال الخديويين .

إلى أن جاءت سنة 1882 فأغارت بريطانيا على مصر، وانفردت بحكمها منذ ذلك التاريخ ، حتى كان يوم 32 يوليو سنة 1952 الذى حدثك عنه ، والقرار الذى اتخذه عمك جمال، لكى ينهى الى الابد مذلة دامت ستمائة عام ، وعارا لحقا كل هذه الاجيال .

وأصبح يوم 23 يوليو سنة 1952.

وعرفت مصر، وعرف العالم كله، أن جيش مصر قد تحرك .

أما الشعب.. فقد انفجر ليهلل ، ويؤيد .. لان آماله المكبوتة التي ورثها عبر عصور المظالم والاضطهاد ، قد تحققت أخيرا على أيدي ابناء من صميم ترابه .

ولم يسأل الناس أو يترددوا لحظة ، كما هو مفروض ان يحدث عند وقوع مثل هذه الأحداث. .

فالذين قاموا بالثورة ضباط من الجيش .. وضباط الجيش كلهم مصريون .. لا يوجد بينهم شركسى ولا بريطانى .

أما المعسكر الغربى .. وهو ما كان يهمنى عند بدء هذه الثورة لاحتمال تدخله ، فقد أذهلته الضربة السريعة التى تمت فى سرية مطلقة ، وأقلام مخبراته تملأ شوارع مصر ، واجواءها فى تلك الاوقات.

المخابرات البريطانية فشلت

فلقد كان لبريطانيا جهاز مخابرات فى مصر .

وكان متغلغلا فى كل الاوساط .

وكانت سمعته أسطورية .. بمعنى ان مجرد ذكر اسم قلم المخابرات البريطانية ، كان يعنى القوة التى لا قبل لأحد بها، والقدرة الخارقة على معرفة ما يجول حتى فى النفوس من قبل أن ينطق به اللسان .

وكان الإنجليز مغرورين جدا بمخابراتهم ، الى جانب شىء آخر اهم من مخابراتهم وجيوشهم ، وهو ما كان يسمى بالهينة البريطانية .

لذلك كانت الضربة مذهلة حينما قامت الثورة ، وليس لدى مخابراتهم علم سابق كما تعودوا فى كل الاحداث .

وأكثر من ذلك طغت هيبتهم فى الصميم من أول لحظة حينما تجاهل القائمون بالثورة بريطانيا ، والسفارة البريطانية تجاهلا تاما.. وهى السفارة التى كانت منذ ساعات سابقة مصدر السلطات فى مصر، وسيدة القصر الذى يحكم البلاد ، وقبله الأحزاب ، ومنتهى أمل القادة والزعماء .

وكان هذا التصرف طبيعيا يا بنى.. بعد كل تلك السنين الطوال من الاحتلال والأذلال .

أما بالنسبة لامريكا، فان الأسم كان يختلف بعض الشىء عنه بالنسبة لبريطانيا

فبالرغم من اننا كنا نعلم أن هناك صداقة وطيدة بين سفير امريكا والملك ، إلا أن كنا نحس بالآمال العريضة. كلما ذكرنا المواقف التي كانت بين روزفلت وتشرشل.. وكيف أن روزفلت كان يدافع عن حق تقرير المصير بالنسبة للشعوب الضعيفة ضد جشع بريطانيا وطمع فرنسا .

كنا نذكر بالذات ، تلك الجلسات التي عقدت فى الدار البيضاء .
والحديث الذى دار بين روزفلت والسلطان محمد الخامس ملك المغرب .

وكيف أن تشرشل كان يتدخل للمقاطعة وتحويل الحديث
حتى لا يحصل المغرب على استقلاله مع أن ميثاق الأطنطى الذى أعلنه
تشرشل وروزفلت فى عرض المحيط، لم يكن مداده قد جف بعد .

حق تقرير المصير

كنا نذكر أيضا تاريخ تحرير أمريكا من الاستعمار البريطانى .. وكيف أنها
خاضت معركة سنخوز مثلها تماما مع بريطانيا.
وكنا نظن أن ما تركه جورج واشنطن من تراث ، مازال يحفظه الابناء اليوم ،
بعد أن كتبه الآباء والاجداد بدمائهم ، وكفاحهم يوم أن أرادت بريطانيا أن تتحكم
حتى فى فنجان الشاي الذى يشربه الامريكى .

كنا نعتقد أن حق تقرير المصير، الذى كانت تنادى به أمريكا طوال الحرب
الثانية لكل الشعوب الصغيرة وتنديدها بالاستعمار، حقيقة لا دعاية .

من أجل ذلك كله.. كان تصرف الثورة حيال أمريكا، من
أول يوم ، مناقضا تماما لتصرفها حيال بريطانيا .
وانعقدت صداقة حقيقية بيننا وبين السفير الامريكى الذى

كان صديقا للملك.

وكان الرجل مخلصا حقا .. الا أن واشنطن – كما اتضح فيما بعد – كات لها رأى آخر ، يعتمد فى بعضه على آراء الاستعماريين من أمثال ايدن رنيس وزراء بريطانيا ، الذى تحطم وانهار امام وقفة عمك جمال .. ويعتمد بعضه على النفوذ الصهيونى البشع الذى يسيطر على الصحافة، وعلى الكرنجرس ، وعلى المال فى أمريكا . ويعتمد بعضه أيضا على آراء بعض المتهوسين المغرورين من الأمريكان الذين يعتقدون انهم يستطيعون شراء كل شىء بالدولار حتى المبادئ والأخلق .. فاذا رفضت أن تتبع خلقك بادروا فملأوا العالم كله بالصياح : انك شيوعى وهدام .. وخطر على البشرية وعلى السلام !

صداقة الاحرار

ومن أول يوم كنا نؤمن يا بنى بالصداقة .. ولكن فهمنا للصداقة كان ولا يزال هو صداقة الاحرار لا صداقة العبيد .

ومن هذه النقطة بالذات ، بدا الخلاف الذى وصل إلى حد اعلان الحرب على مصر والعدوان عليها بتدبير دنىء فى يوم 29 أكتوبر سنة 1956 ، ولكننى أقرر لك يا بنى ، اننا برغم كل ما حدث فى الشهور السابقة ، وبرغم ذلك العدوان، لم يتزلزل – أبدا- ايماننا شعرة واحدة فى فهمنا للصداقة.. بل على العكس من ذلك.. فنحن نصر اصرارا كاملا على أن أمل البشرية الباقى للعيش والامن ، لن يكون الا فى الصداقة الحرة.. صداقة الشعوب قبل صداقة الحكومات.. صداقة الاحرار التى تنبثق من الاحترام المتبادل ، بعد ان أسفرت معركة العدوان عن صدق ما قلناه – من – أن المدفع والدبابة لا يفرضان الصداقة، وانما يولدان الحقد والمرارة .

كانت الصداقة هي العاهل الاساسى الذى اتخذه عمك جمال شعارا له ، وهو يبني تشكيل الضباط الأحرار يا بنى .. لانها معنى ينسجم مع طباعه ، ويحفز فيه كل طاقات الانتاج والحماس.

فقد كان يسعده فعلا أن يوقف اجتماع شعبة من شعب التشكيل ، او يلغيه.. لان ضابطا زميلا رجاه أن يساعده بشرح درس من دروس كلية أركان الحرب ، وقد لا يكون هذا الضابط عضوا فى التشكيل ، ولا ينتظر منه اصلا أن يكون عضوا، وانما يكفى جدا ان يقصد عمك جمال باسم الصداقة ، فيكون له مايريده .. حتى ولو عطل ذلك بعض الوقت ، العمال الذى يعيش ويكافح من أجله عمك جمال.. وهو الثورة ..

وقد نجحت هذه الصداقة فى أن تجعل بناء الضباط الأحرارمهما كان عدده ، بناء قويا عميق الايمان والاهداف .

ونجحت أيضا فى أن توفر الحرية التامة لنشاط ما قبل الثورة.. ولكن أروع ما حققته هذه الصداقة كان يوم 27 يوليو سنة 1952 أى بعد أن تنازل الملك وغادر البلاد بيوم واحد .

ثورة 23 يوليو مدرسة

فى هذا اليوم اجتمعت الهيئة التأسيسية لتشكيل الضباط الاحرار، لأول مرة يا بنى بعد قيام الثورة .. وكان عددا تسعة.

وكان عمك جمال هو الرئيس المنتخب للهيئة من قبل قياما الثورة .

وفوجئنا عند بدء هذا الاجتماع ، بعمك جمال يقدم استقالته من رئاسة الهيئة التأسيسية ، طالبا انتخابا جديدا للرئاسة بعد أن انتقلت الثورة من مرحلة الى

مرحلة.. وحقت أول نجاح بتنازل الملك .. وأنتقالها من مرحلة السرية، الى مرحلة العلنية .

ولقد كان الرد المفاجيء منا جميعا هو رفض اجراء هذا الأنتخاب.. لأن أخر انتخاب للرئاسة كان فى عام 1952 ولم يكن قد مضى عليه الا بضعة أشهر (فبراير سنة1952) فضلا عن المسئولية التى ألقيت على كاهل الهيئة التأسيسية بهذا النجاح الأول ، والمشاكل الخطيرة التى علينا أن نواجهها تجعلنا نتمسك بأوضاعنا لكى نمضى فى طريقنا .

ولكن عمك جمال أصر يا بنى على أن يستقيل !!
فأجرى الأنتخاب على الفور

وفى لحظات معدودة ، جمع عمك كمال الدين حسين أوراق الأنتخاب وأخذ يفضها .. وكانت كلها جمال عبدالناصر .

لقد كن جميعا فى هذه اللحظات يا بنى لا نحس إلا بما تعودنا أن نحس به تجاه عمك جمال من صداقة عميقة واحترام متبادل .. ولو إن أحدا قرأ أفكارنا فى تلك اللحظات لوجدها كلها بخاطر واحد.. هو الثقة فى هذا الصديق الذى حرص فى ساعة النصر، على أت ينتصر للمبادئ والقيم فيستقيل .. حتى لا يظن أحد أنه أغتر مع أنه كان القوة الدافعة للنصر الذى تم .

ومن هذه اللحظة أيضا، تحدد يابنى الطريق الذى سارت فيه الثورة الى يومنا هذا الذى اجلس فيه لكى أسطر لك هذه الكلمات .

ومن هذه اللحظة أيضا، كتب لهذه الثورة ، ثورة 23 يوليو، أن تكون مدرسة قائمة بذاتها تختلف عما سبقها من ثورات .. وكتب لها أيضا أن تكون حدثا عالميا لا فى تاريخ مصر وحدها، وانما فى تاريخ العالم أجمع.. اذ أصبحت هذه الثورة نقطة تحول – فى تاريخ البشرية– بين تاريخين : تاريخ أصيب فيه العالم بكوارث

الاستعمار الذى عصف بالقيم .. واذل الشعوب .. واغتصب الارض والرزق
والمصير.. وتاريخ تحررت فيه البشرية لتحفظ للانسانية قيمها ، ولتدك الأستغلال
والاغتصاب .. ولتسحق الاستعمار والمستعمرين لصوص القيم، وقراصنة الشرف.
لقد خاض عمك جمال يا بنى معركة مريرة .. ولا يزال يخوضها لا باسم مصر
فقط ، وانما باسم كل ما أراده الله للبشرية من قيم وخلق وعدالة .. وبرغم ما كان
يبدو من عدم تكافؤ القوى فى هذه المعركة .

فان عمك جمال استطاع أن ينتصر فى معركة السياسة على دهاقين السياسة
الذين أفنوا عمرهم فى الخبرة والدهاء .. وسقط أمامه رئيس وزراء أكبر
أمبراطورية يعرفها العصر الحديث صريعا موصوما بالتآمر والعار .

واستطاع عمك جمال أن ينتصر فى المعركة الادبية حين وقفت من خلفه شعوب
تعدادها الف وخمسمائة مليون نسمة.. تصرخ فى وجه أعدائه الذين أرادوا أن
يعودوا بالعالم الى شريعة الغاب .

وانتصر عمك جمال فى المعركة العسكرية على جيوش الامبراطورية البريطانية
— وما يسمى بفرنسا — المزودة بأحدث الاسلحة وأفزع ؟ أدوات الفتك والدمار .

أتعرف كيف انتصر يابنى ؟