

المؤتمر الإسلامى

السكرتارية العامة

مطابع شركة الإعلانات الشرقية

نحو بعث جديد

بقلم: أنور السادات

وبحث جمال أمور المسلمين في كل مكان مع وفودهم.. في الملايو.. وفي إندونيسيا وفي المغرب, وفي تركستان وفي أفغانستان, ومع وفود من قلب أفريقيا, ومن علي شواطئها.. كانوا جميعا يرون في جمال أملا جديدا كبيرا وتحدثوا معه في افاضوا وتحدث هو وافاض .. وبعد... علي المسلمين في كل بقاع الأرض أن يأملوا في المستقبل.. فسوف يجدون سبيلهم الي العدل, والحق, والعمل.. لان ماساتهم أصبحت تحت أعين المناضلين الثوار اتباع محمد , سيد المناضلين وراعيهم..! وهم لن يخطفوا المشعل ليطفئوه.. بل سوف يرفعونه عاليا لكي يضيء للملايين الطريق.. " أنور السادات "

نحو بعث جديد

بقلم : أنور السادات

www.anwarsadat.org

مشاعر

شيبا وشبابا.. نساء وأطفالا.. كهولا وغلما.. من أقصى الغرب في مراكش الي
أقصى الشرق في إندونيسيا ومن أقصى الشمال في روسيا الي أقصى الجنوب في أفريقيا.. من
كل تلك البقاع والأصقاع تتجمع مئات الألوف حول البيت الحرام..

لبيك الهم لبيك.. لبيك لا شريك لك.. أن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك.

ويردد الجميع هذا النداء, كل بلغته وعلي شاكلته.. لكنهم جميعا يلتقون في لغة واحدة
هي الأيمان بالإله الحبيب الأعظم الواحد الأحد, مصدر كل شيء, وباعث الروح والحياة,
ومقدر الموت والنشور.. وذلك الحي الباقي الذي لا يموت..

أخذت اطواف الكعبة مع هذه الجموع وأنا ذاهل عن نفسي, وعن وجودي و عما حولي
.. ثم خرجت مع الزملاء لاسعي بين الصفا والمروة مع مئات الألوف يسعون ويهرولون
وأنغامهم في الدعاء والتهليل تملأ الجو قداسة وطهرا وتسبيحا..

ولم أفق وأنا اقف في شرفة الفندق في مكة, البلد الحرام, وكأنما كانت ملابس الإحرام
تمنحني التجديد والانطلاق, ورايتني أعود بذاكرتي الي تلك الأيام الأولى للإسلام في مكة
عندما نهض محمد صلي الله عليه وسلم يدعو قومه الي الدين الجديد..

وكان هذا إيذانا ببدء أروع قصة في تاريخ الكفاح والبطولة سطرها التاريخ وشهد بها
الأعداء قبل الأصدقاء!

لقد وقف محمد علي وهو فرد ضد بلد بأكمله, بأشرافه وعصبياته, ومنهجية أهله وهم
سادة العرب.. تحداهم جميعا, وانتصر عليهم جميعا لانه امن بربه, ولم يفقد لحظة واحدة ثقته
به..

والبشر هي البشر.. في كل زمان ومكان.. فما كاد محمد يجهر بدعوته حتى ظنوا
انهم يستطيعون أن يغروه فعرضوا عليه المال حتى يصير اغني القوم, ولكن محمدا رفض..
وعرضوا عليه الاماره لكي يصبح سيد القوم ولكن محمدا يرفض ويرفض.. ولا يرضي الا
أن يعود هؤلاء القوم الي نفوسهم والي وبهم بالحق والافتناع..

وتماذي القوم في استنكارهم صلفا وازدراء...

أيذرون ما كان يعبد آباؤهم الأولون لذلك الذي يدعو إليه شاعر مجنون..!؟

وكما قلت أن البشر هم البشر دائما في كل زمان ومكان, فان القوم لم يهادنوا ذلك
الداعية الجديد, وانما ناصبوه العدا من أول يوم برغم أن أغليبتهم لم تتفهم هذه الدعوة, بل لم
يحاولوا أن يفكروا ولو قليلا بينهم وبين أنفسهم فيما ينادي به, ويدعو إليه..

والبعض الآخر يخشي أن تتجح هذه الدعوة فتسبق قبيلة محمد في الشرف, ويصبح
محمد شيئا مذكورا..

هو الحقد.. وهو الحسد.. وهي البغضاء, تلك التي توسل بها القوم في كفاحهم ضد
محمد.

وكان لا بد أن ينتصر محمد لأن دعوته هي الحق, وهي الحب, وهي الإخاء الي الحد
الذي تحب فيه لغيرك ما تحبه لنفسك..

لقد أخذت ابحت فيما حولي من جبال عن معالم ذلك التاريخ المجيد يوم أن عذبوا
اتباع محمد فما لانوا.. وقتلوه فما خافوا.. ولجأوا أخيرا الي نبذ محمد واتباعه في شعاب
مكة نيفا وثمانية عشر شهرا فصمد محمد واشتد وتصدعت جبهتهم ثم انهاروا.. فلما يأس القوم
اجمعوا أمرهم علي قتل محمد لكي يستريحوا من هذه الفتنة التي ألمت بهم.

وهاجر محمد الي المدينة ..

ومن هناك بدأ القتال من اجل الدعوة ..

ولقد رأيت مكة ومعالمها, وزرت المدينة وما حوالها.. وحين وقفت الي قبر الرسول
أخذت أناجيه هو وأبو بكر وعمر بما رابته من أحوال المسلمين.

ناجيتهم بحديث نفس وعت التاريخ وتري اليوم ما يمر به المسلمون من محن ألام..

فالي الغد.. أيها القارئ لكي أحدثك بهذه النجوى ففيها عبرة, وقد تكون هي أول

الأمال.

نجوى

حدثتك أمس أيها المواطن عن مشاعري وأنا أطوف بالأرض التي أنجبت رسول المسلمين.... وحدثتك عن دعوتك، وهن العقبات التي وضعا قومك في طريقه لكي يدفنوا الدعوة الجديدة في رمال بلادهم الشاسعة، ثم كافح محمد.

واستمر يكافح من أجل مستقبل قومه الذين حاربوه.. من أجل أن يعيشوا ف كنف العدالة والحق والعمل، وانتهت حديث ألامس بوقفتي أمام قبر الناضل العظيم نبينا عليه السلام...

وناجيته.. بحديث نفس وعت التاريخ فامتألت بالأيمان الراسخ بالدين الحنيف.. وبالمرارة والاسى لما وصل إليه اتباع هذا الدين الذي كان كفيلا بان يهدينا – لو اتبعنا خطوات محمد – الى طريق العدل والحق والعمل.

ناجيت محمدا النبي وناجيت عمر العظيم الجليل وأبا بكر الأمين وارث الأمانة وحاميتها...

كنت ساعتها في وقتي أمام القبر الطاهر، أكاد ارفع صوتي في غمرة مناجاتي صارخا.. يا محمد.. يا رسول الهدى.. يا قاهر الظلم.. يا رافع لواء الحق ف ارض شاع الجفاف في رمالها...

مثما سرى ف قلوب أهلها الذين اضمروا لك الشر.. يا نبي الله...

نحن من حولك جننا من أطراف الدنيا. من سهول روسيا ومن هضاب آسيا ومن أعماق أوروبا، ومن أفريقيا نحمل في قلوبنا الأيمان بربك وبك وبرسالتك.. وبكلمتك وأنت الذي حددت لنا – جميعا معالم الطريق أشرت لنا إليه وحدثتنا عنه وكنت قد مضيت فيه منذ مئات السنين حتى وصلت بقومه الى نهايته...

ثم ماذا حدث للأبناء والأحفاد.. لذريه المسلمين؟ لقد ضلوا الطريق.. فتهاووا في شعاب الأرض يستبد بهم الظلم والعري والجوع...

كنت انتفض في مناجاتي.. بالأسى

كنت اقف أمام قبر أقوى الرجال جميعا واقدرهم.. كنت اقف أمام رسول قادم الشعب الى الحق والعدل والعمل.. شعبا كان قبل ظهوره يعيش في صحراء لا ماء ولا شجر فيها.. لا علم فيها ولا عتاد.. لا رزق فيها ولا صدق.. لا حق فيها ولا عدل.. بلاد تسجد للجر وتسبح بحمد الطغيان ويربط فيها البشر على بطونهم من الجوع بلاد الماء قطرة الماء فيها ثروة.. وظل الشجرة فيها نعيم مقيم .

واسرح في مناجاتي الى أيام النضال الجليل في سبيل البعث.. بعث شعب كان هذا حاله والنهوض به الى حد الانتصار على كل الأعداء.. في آسيا وفي أفريقيا وفي أوروبا..

كيف حدث هذا ؟

أو قل كيف اصبح الموتى اقصد شعب محمد أحياء..

عمالقة يشيع العدل بينهم والحرية فينطلقون من فوق رمال بلادهم القاحلة الى حيث بلاد فيها حضارات وفيها أباطرة وجيوش مثل النمل يضربون باسم الحق.. وينادون بان جاء الحق وزهق الباطل ففتتح أمامهم المصار... وتنهار أمامهم إمبراطوريات اصلية ثابتة.. وهم الحفاة وهم الجياع وهم الذين لا يقرأون الكلمة ولا يكتبونها..

وكانوا لا يحملون في مواكبهم الزاحفة الى شعاب الأرض في آسيا وأفريقيا لا أوربا تأبدا أو سلاحا أو جيوشا كالنمل.. لا يحملون في زحفهم على الدنيا سوى شئ واحد ملا رؤسهم.. يحملون رسالة محمد.. وما كان أفواها من رسالة.. أنها دعوة الى سحق الظلم والسخره والاستبداد والانحلال... دعوة انسانيه هدفها هدم كل القلاع التي تقف في طريق البشر جميعا وتعوق تقدمهم..

واظل وأنا في وقفتي أمام قبر أقوى الرجال واقدرهم اسرح بخواطري.. فاذا يوم المدينة العظيم اليوم الذي تم فيه التآخي بين الأنصار والهاجرين وبعدها بدا الزحف الكبير.....

زحف الحق على الباطل ! وكيف كان ذلك؟.. البدو الحفاة الذين يضعون الحجارة على البطون ينقلون الى حيث جيوش كسرى في فارس فيبيدونها ثم يقضون صرح إمبراطورية الفرس الكبيرة..

ويحطمون جيوش الرومان ويحطمون أعمدة إمبراطورية ظلت راسخة فى أعماق الأرض لا تتزلزل ولا تنهار أمام أقوى الجيوش واعظم الحملات.. لكن أقدم البدو الجياع تدوسها وتقهرها؟!

وكيف كان ذلك...؟!

أن محمدا كان يدعو الى الحق.. والحق هو افتلاك سلاح فى يد الإنسان. والحق هو الذى قهر الإمبراطورية الفرس لأنها لم تكن قائمة على عدل او حرية او مساواة.. وقهر إمبراطورية الرومان لأنها أيضا كانت تقوم على الظلم والأستبعاد والبطش ببنى البشر..

وأیضا على السلب والاستغلال..

المسلمون أذن انتصروا منذ تكتل الأنصار والمهاجرون ومضوا باسم الحق الى بقاع الأرض يحملون اعظم دعوة واروع منطق الى المظلومين الى أسيا.. الى العبيد فى أفريقيا وأوربا!..

وعلى أعمدة الحق والعدل أقام المسلمون إمبراطوريتهم..

وما كان أقواهم من عمد.. وما كان اصليها!

فكيف انهارت..؟!

كيف انهار الحق ودفنت العدالة.. ومحق الخير. وفاصبحنا المسلمين فى أسيا وفى أوربا وفى أفريقيا يستبد بنا الظلم وتفترسنا الحاجة. ويقهرنا الغزاة على اختلاف جنسياتهم ومذاهبهم؟!

أهم على الحق.. ونحن على باطل..؟!

أهم رسل عدالة.. ونحن رسل شر...

أم ترانا قد هزمتنا فى أفواتنا وفى علمنا وفى نهضتنا لان هناك من أحق منا بالحياة..

لسنا على باطل لأننا نحن مسلمين نؤمن برسالة نبي بعثه الله لينقذ كل من ظلم فى

قوته وفى علمه وفى حرينه وفى أيمانه..

ولسنا رسل شر لأننا لا ندعو ألي استعباد او استغلال او بطش.. وليس هناك بشر
أحق بالحياة من غيرهم علي الإطلاق..

أذن.. كيف اصبح حالتنا كما هو عليه ألآن.

كيف جعنا وتعرينا وخضعنا لكل المظالم..

انني كنت أمام قبر اقوي الرجال.. واقدرهم أحاول أن اعرف.. وخواطري تندفع هنا
وهناك.. ورأسي يدور.. وقلبي تتلاحق ضرباته كأني كنت فريسة لكابوس رهيب.

فأرنو بعيني الي القبر الطاهر وأري الأمل.. مضيئاً ساطعاً كالشهاب.. الأمل في
الحق..

والي الغد. لأحدث المواطن عن حالنا — نحن المسلمين — وكيف انقلب من يسر الي
عسر..

كنا .. فأصبحنا

كيف انقلب حالنا – نحن المسلمين – من يسر الي عسر!؟

هذا هو السؤال..

.. كنا فأصبحنا..!!

كنا نزحف نحو المستقبل الهائل المضيء نردد صيحة محمد ودعوته الي العدل والحق والعمل، وتتهار تحت أقدامنا العارية إمبراطوريات في الشرق والغرب، ويولي أمامنا الطغاة ويستسلم لنا دعاه البغي والعدوان، ونمضي وراء محمد من نصر الي نصر نطوي بين ضلوعنا أيما برسالته، ولم تكن رسالته الي ثورة إنسانية أراد الله أن تقوم لتحرر البشر من الذل والحاجة والبطش...! لتعطي المحروم، لتهدي الضال، لتطعم الجائع، لترعي اليتيم.. لتنظيم علاقات الإنسان بالأرض والسماء.. لتحذره من الوهم.. من الجهل.. من الجمود..!

هذه هي ثورة محمد النبي الذي أراده الله أن يقودها لتتم المعجزة، وقد تمت منذ مئات السنين وشهد العالم كيف حررت دعوة محمد الشعوب وعصفت بالاستبداد والمستبدين.

هكذا كنا – نحن المسلمين – نعيش في كنف الحق والعدل والعمل..!

فلماذا أصبحنا – ونحن الآن في كل شعاب الأرض – جياعا، جهلة، مرضي،

مستعبدين!؟

مرة أخرى هذا السؤال..

أننا – اتباع محمد – يتحتم علينا في هذه الأيام أن نندفع اندفاعا الي التأمل في حالنا

.. في تعاستنا في شقائنا، في جهلنا، في تأخرنا..!

فنحن المسلمين قد ورتنا مشعلا مضيئا باهرا كان يمكن أن يهدينا الي طريق الحق

والعلم والخير.. والسلام!

كان يمكن أن نصبح لو اهتدينا به أن نقف علي أقدامنا تحت الشمس عمالقة نقبض في أيدينا علي مقدراتنا وعلي رزقنا.. لا يهزنا باطش، ولا يسخرنا ظالم ولا نشارك الدود في مصيره في حياته!

وفي بلادنا.. في آسيا وأفريقيا وأوروبا خير كثير، وموارد هائلة لا حصر لها يمكن أن تجعل من حياتنا حلما جميلا رائعا ممتعا نعيشه في سلام.. لا نمرض ولا نجوع ولا نتعري، ولا نفتقد النور!

وكان يمكن أن نحقق هذا الحلم ثم قنعنا بالذل ورضينا بالتعاسة والبطش والسخرية!؟

فلماذا لم نحقق هذا الحلم الرائع الجميل كما حققه من قبلنا أجدادنا في قديم الزمان..

فلماذا لم نحقق هذا الحلم ثم قنعنا بالذل ورضينا بالتعاسة والبطش والسخرية!؟

والمشعل الباهر المضيء أورثه لنا محمد!؟

هل انطفأ ذلك المشعل فضللنا الطريق!؟

أم تري كان أجدادنا سحرة يسخرون الجن لتحقيق المعجزات.. ونحن لا حول لنا ولا

قوة!؟

لا هذا ولا ذاك...

فهم — أجدادنا — كانوا بشر مثلنا.. والمشعل الباهر المضيء لم ينطفئ... لأنه فكرة

من الأفكار العظيمة التي لا تموت ولا تبدد...! من أذن فعل هذا بنا.. وجعلنا نعيش في هذه

الحال التعسة!؟

انهم فئة منا.. حكموا بلادنا في الشرق والغرب، اختطفوا المشعل المضيء الباهر

واخفوه عن أنظارنا لكي يستعبدوا. وبتشوا ويسلبوا، وينهبوا ثم يقولوا المسلمين. نحن أولياء

عليكم فأطيعونا...

ويطيعهم المسلمون فيمضي الأولياء يحكمون والدنيا لهم والآخرة لنا.. هكذا فسروا

رسالة محمد..

فالمسلم في رأيهم من يصلي ومن يصوم رمضان ويخرج الشهادة من جوفه، ويطيع أولي الأمر...

المسلم في رأيهم هو الذي يتعري ويجوع ويمرض ثم يموت.. المسلم في رأيهم هو الذي يؤمن بتفسيرهم لرسالة محمد، لا بتفسير محمد نفسه لرسالته...!
ومحمد لم يقل للناس صلوا وصوموا وانطلقوا بالشهادة ثم موتوا...

محمد قاد المسلمين في طريق العمل ، وليس في طريق السخرة... محمد جاهد وقاتل وأطلق دعوته في الأمصار، لا ليخضع الناس للكهنوت والغيبيات والقدر... بل ليعمل الناس وليعملوا ويعملوا ولا شئ غير العمل... فهو — العمل — وحده الذي يعصم الناس من الضلال من الشر... من الحرب... من الفقر... من الجهل.. من الزلل!

أما الذين اختطفوا مشعل محمد فقد كانوا أصحاب مصالح تتعارض مع مصالح الجماهير.. وقد شعروا أن تلك المصالح ربما عصفت بها رسالة نبي الله فزوروا الرسالة!
زوروا تحت سمع المسلمين وبصرهم.. وبالقهر والتضليل والقوة أخضعوا — المسلمين — لرسالتهم لا لرسالة محمد..

محمد الذي قال:

" لان يأخذ أحدكم حبله علي ظهره، ليتحطب ويعود اخر النهار ومعه خبزه ورزق عياله خير من أن يقضي نهاره في صيام وصلاة!" ...

محمد أذن حقق المعجزة لانه دعا الي العمل.. وهم الحكام الذين اختطفوا المشعل خطفا لم يتركوا المسلمين يعملون كما أوصاهم محمد.. من أجل رزقهم وخبز عيالهم.. بل دعوهم الي العمل من اجل حماية مصالحهم — مصالح الحكام — والذود عنها والموت في سبيلها..

محمد كان ثائرا وهم كانوا ناعمين..

محمد كان مناضلا.. وهم كانوا طلاب متعة وعشاق لذة..

محمد كان حقيقة.. وهم كانوا وهما كبيرا..

وكان لابد لكي يصبح المشعل علي مرأي من أنظار المسلمين جميعا، يهديهم بعد محمد وأبي بكر وعمر وعلي أن يحمله ثوار مناضلون ودعاه عمل.. لا دعاه كهنوت وخنوع وموت!

كان لابد أن يقود المسلمين رجال قضوا أعمارهم في نضال وكفاح وأيمان.. لا في أسرة وثيرة أو في مقاعد تحوطها السلامة والأمان.. حتى كان يمكن أن يستأنف هؤلاء القادة المناضلون نفس الشيء..

الدعوة الي العدل والحق والعمل.. الدعوة الي محق الظلم لانهم عانوه.. والدعوة الي الحق لأنهم افتقدوه.. والدعوة الي العمل لانهم يؤمنون به!.. أما أن يأتي رجل لم يناضل ولم يكافح في سبيل شيء علي الإطلاق، في كل سنوات عمره. ويختطف مشعل محمد ثم يزعم أنه يريد أن ينقذ عباد الله ويهديهم الي الطريق..

لذلك الرجل لا شك سيصنع مأساة.. سيجعل من المسلمين أشباها له، لا يرغبون في كفاح أو في نضال أو في عمل..

سيجعل منهم فئة تؤمن بالانتهازية والخطف مثله، تؤمن بأن الدين صلاة وصوم وتمتمة بالدعوات وشعوذة وأفعال ومجاذيب... وتعصب وظلام، وجمود وخضوع لما هو مكتوب!!

وهذا هو السبب في ضياعنا. نحن المسلمين...

تركنا فئة منا تخطف المشعل الباهر المضيء لتتهب وتسلب وتحكم. ثم قنعنا في دنيانا بالصلاة والسلام علي محمد.. ومحمد برئ منا... لانه دعا الي الاحتطاب من أجل الخبز..

دعا الي العمل ثم فضله علي الصلاة والصوم.. وكانت هذه الدعوة تكفي لهدايتنا الي الطريق..!

تكفي لكي نتكئ من أجل أهدافنا...

كانت تكفي لكي نعرف أن الدين نضال وليس كلاما يخرج من فم رجل مجذوب يريد أن يتسلق الي أعلي فوق أكتاف المسلمين..!

وهكذا انقلب حالنا من يسر الي عسر!!

كل هذه الخواطر كانت تتدافع في رأسي وأنا أقف أمام الأمل...

أمام قبر أقوي الرجال وأقدرهم... نبينا المناضل الثائر الجليل...

تم لم أكد انتهي من مناجاتي حتى بدأت استعرض مستقبلنا.. نحن المسلمين في بقاع

الأرض..

أن المستقبل يبدو لا شك مضيئاً أكثر من الماضي.. فلم يحدث من قبل أن أصبح اتحاد المسلمين وتكتلهم في آسيا وأفريقيا وأوروبا أقرب الي التحقيق منه في تلك الأيام التي قضيتها مع أخي جمال عبد الناصر في الأراضي المقدسة.

أن جمال يؤمن كما تكلم في كتابة " فلسفة الثورة " بأن ملايين المسلمين في جميع الأمصار يمكن أن يكونوا قوة لا تقهر... وتستطيع تلك القوة أن تفرض نفسها فرضاً تحت الشمس... تأخذ حقها في العلم وفي الرزق وفي الحياة... في العمل...

تم بعدها يتحقق الحلم الرائع الجميل الذي عاش فيه أجدادنا.. ثم استطاعوا بنضالهم

أن يحققوه!

أن تكتل المسلمين وتشاورهم في أمورهم ونضالهم من أجل حل كل مشاكلهم أصبح أمراً قريب المنال.. بعد أن عرف المسؤولون في بعض بلاد المسلمين السبب في مأساتهم..

واني بعد أن سمعت بأذني الأحاديث التي دارت بين أقطاب بعض البلاد الإسلامية منذ أيام أستطيع أن اجزم بأن عصر اختطاف المشاعل التي تركها لنا محمد قد ولي لنا ولن يعود...سوف تصبح المشاعل في أيدي المناضلين المخلصين الذين يؤمنون بالعمل لا بالموت!

ولم يحدث من قبل أن دار حديث في ارض النبي عن أحوال المسلمين مثلما حدث في

تلك الأيام الرائعة التي قضيناها في الحجاز... تكلم الملك العظيم سعود مع أخي جمال وكان الحديث خطيراً ورب الكعبة...

تكلم سعود وجمال عن تونس ومراكش واستعرضا تطور قضايا الشعبين الشقيقين فقالا

أنهما لا يستريحان الي أنصاف الحلول.. المسلمين في تلك البلاد.. وقال أخي جمال أننا في مصر قد جربنا هذا النوع من الحكم.. فعندما شعر الاستعمار بقرب انفجار المرجل اتفق مع

حكامنا علي منح البلاد جزءاً من الحرية... فماذا كانت النتيجة!؟

لاشيء... فالاستعمار يمضي في ظل الحكم الذاتي يمتص الدماء ويهدر الحقوق...
وله في أعوانه من حكام البلاد الانتهازيين الخونة نصير كبير!

وتونس ومراكش لا بد أن تحصلا علي استقلالهما كاملا بلا قيود... ويشفق جمال
ويشفق سعود أن تكون مسألة الحكم الذاتي في تونس ومراكش هي نهاية المطاف!

ولا يكاد الحديث بين سعود وجمال ينتهي بعد أن افاضا في التشاور في الصومال..
والصومال ليس بلدا إسلاميا صرفا.. ولكن المسلم في الصومال هو مثل المسلم في مصر
والحجاز وفي تونس في كل مكان... حقه في الحرية يجب أن ينتزع من أيدي الغاصبين...
وجمال وسعود يريدان معاونة المسلم الذي في الصومال.. ومعاونة المسلم الذي في تونس..
ومعاونة المسلم الذي في تونس... ومعاونة المسلم في اخر الدنيا...

ثم يلتقي جمال بمحمد علي رئيس وزراء باكستان. وكان لا بد أن يسأل جمال عن
أحوال المسلمين هناك.. ويصر محمد علي أن يزور جمال بلاده ليري كيف نهضت، بعد أن
خرج المستعمر وأصبحت باكستان دولة مستقلة.. ويعتذر جمال بكثرة مشاغلة في الوقت
الحاضر.. ويصر محمد علي ويقبل جمال علي أن تكون الزيارة خلال رحلته لحضور مؤتمر
جاكرتا.

وبحث جمال أمور المسلمين في كل مكان مع وفودهم... في الملايو... وفي إندونيسيا
وفي المغرب وفي جنوب الجزيرة ، وفي تركستان وفي أفغانستان ومع وفود من قلب أفريقيا
ومن علي شواطئها ...

كانوا يرون في جمال أملا جديدا كبيرا وتحدثوا معه وافاضوا... وتحدث هو
وأفاض..

وبعد...

علي المسلمين في كل بقاع الأرض أن يأملوا في المستقبل... فسوف يجدون سبيلهم
الي العدل، والحق، والعمل.. لأن مأساتهم أصبحت تحت أعين المناضلين الثوار أتباع محمد،
سيد المناضلين وراعيهم...!

وهم لن يخطفوا المشعل ليطفئوه... بل سوف يرفعونه عاليا لكي يضيء للملايين
الطريق...

الأمل

أن الحديث عن الخواطر التي تدافعت في رأسي وأنا انتقل في أرض الحجاز بين آلاف من المسلمين جاءوا من كل فج عميق سيطول بي وبك أيها القارئ...

وقد قلت لك أمس أن المشعل المضيء الباهر، الذي ورثناه – نحن المسلمين – عن سيد المناضلين الثوار نبينا محمد، لن يخطفه أحد بعد اليوم ليطفئه فيضل المسلمون الطريق من جديد...

بل سوف يأخذه مناضلون ثوار كافحوا من أجل الحق والعدل والعمل، ليرفعوه عالياً حتى لا تراه الملايين فتمضي في الطريق مهتدية بنوره...

واليوم، وقبل أن أمضي في الحديث عن الأمل الذي انتبثق – أخيراً – أمام المسلمين وهم يؤدون فريضة الحج هذا العام.. أود أن أقول انني شاهدت مولد المعجزة!!

وكنت قبل أن أشاهد مولدها شاهدت وفود المسلمين الذين جاءوا من مصر. من كل بلد فيها من يوحد الله ويصلي علي محمد، لن يخطفه أحد بعد اليوم ليطفئه فيضل المسلمون الطريق من جديد...

بل سوف يأخذه مناضلون ثوار كافحوا من أجل الحق والعدل والعمل، ليرفعوا عالياً حتى تراه الملايين فتمضي الطريق مهتدية بنوره...

واليوم، وقبل أن أشاهد مولدها قد شاهدت وفود المسلمين الذين جاءوا من مصر. ومن كل بلد فيها من يوحد الله ويصلي علي محمد، وقد بدت علي وجوههم الحيرة الكبرى.

كانوا حيارى – جميعاً – وفي أعينهم شيء ما لمحتة فحيرني أنا أيضاً!!

ما هو هذا الشيء؟!؟

ولماذا لا يفصح أصحابه عنه!؟

كانوا يقبلون علينا.. مسلمون من آسيا.. ومن أفريقيا، ومن كل أطراف الدنيا.. ثم

يحيطون بنا..

ونفس الشيء الغامض كان كامنا في كل عين التقت بها عيناى!

انهم يريدون أن يقولوا شيئا... وخيل الي انهم يريدون وهم يحيطون بجمال عبد
الناصر مرحبين ملهوفين أن يقولوا له: أيها التائر الذي من مصر.. ماذا نصنع!؟
كانت الوجوه كلها تفصح عن هذا السؤال... بل وكانت تفصح عن عديد من
الأسئلة...

وكل الوجوه كانت تطفح بالمأساة!!

وجمال عبد الناصر، كان يبدو وسط وفودهم مثل أمل هائل أنتقل من ضفاف النيل الي
أرض المسلمين جميعا - الحجاز - وتحدثنا إليهم وتحدثوا ألينا... وجمال يطرق برأسه أحيانا
الي الأرض ثم يرفعها الي السماء، وفي عينية شيء اخر يريد أن يترجمه الي كلمات يقولها
للفود الملهوفة المقبلة عليه.. الحبيبة الي نفسه...

ومن خلال الكلمات العديدة التي خرجت من أفواه أعضاء الوفود فهما أنهم علي وعي
عظيم..

هم قد عرفوا - مثلا - أن المسلمين.. ملايين المسلمين في آسيا وأفريقيا وأوربا
يمكن أن يمضوا - جميعا - في طريق واحد، يصنعون شيئا ما.. رائعا ضخما يحدد لهم
مكانهم تحت الشمس وينتشلهم من تلك الهوة المظلمة الكئيبة العفنة التي تردوا فيها منذ مئات
السنين، ثم لم يجدوا من يمد يده ليخرجهم منها.. الي النور.

أما هذا الشيء الذي يمكنهم - المسلمون - أن يصنعوه فلا أحد منهم كان يعرف!!

كان أعضاء الوفود يحاولون بكل ما يملكون من طاقة متأججة كامنة في نفوسهم منذ
فجر الإسلام أن يحددوا معالم هذا الشيء الذي يجب أن يصنعوه، ليتخلصوا من مأساتهم، من
مأساتنا جميعا!

ومن خلال الأحاديث التي دارت فوق رمال أرض النبي، ومن خلال الرغبة في
التخلص من المأساة، انبثق الأمل عريضا، ساطعا خلايا باهرا... انبعثت فكرة المؤتمر
الإسلامي!

وعلي مئات الوجوه التي كانت تطفح بالمأساة ربض الأمل العريض بعد انبثاقه فبدت تلك الوجوه مشرقة بل ملهوفة علي تحقيقه...

وعلي مئات الوجوه التي كانت تطفح بالمأساة ربض الأمل العريض بعد انبثاقه فبدت تلك الوجوه مشرقة بل ملهوفة علي تحقيقه..

قالوا – جميعا – انهم قد عرفوا – أخيرا – هذا الشيء الغامض الذي ظلوا يتلمسون الطريق إليه فلم يجدوه، ثم قالوا أن المؤتمر الاسلامي هو الطريق، نفس الطريق الذي كانوا تائهين عنه... تاهوا عنه في آسيا وفي أفريقيا وفي أوروبا!

وبدأنا نشرح للوفود فكرة المؤتمر الاسلامي... وشعرنا أنهم ليسوا في حاجة الي من يشرح الفكرة لهم...

كما خيل ألينا انهم كانوا – في عقلهم الباطن – قد هضموا فكرته. وأمنوا بها ثم في غمرة الحيرة التي انتابتهم لم يستطيعوا الإفصاح عنها...

لقد عرفوا – مثلا – أن المؤتمر الاسلامي يمكنه أن يحرر ملايين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها من مأساة الكهانة. تلك المأساة التي حولت حياة الملايين الي شيء كريبه بغيض ثم أهدرت أدميتهم واغلفت عقولهم... وحالت بينهم وبين اللحاق بركب الحضارة المندفع دائما الي الأمام!

لقد أرهقت الكهانة الشعوب الإسلامية وحطمت إمكانياتها وعصفت بها عصفاء.. وفي كل عصر مر بتلك الشعوب كان المشعوذون والانتهازيون.. وطلاب الأسلاب والغنائم يظهرون بين صفوف المسلمين، يستغلون مأساتهم الكبرى المغلفة علي الفقر والجهل والحاجة فيقودونهم الي طريق الكهانة الأثيم...

وهكذا استغل هؤلاء الدين استغلالا شائنا واتجروا به كأنه بضاعة تخضع للعرض والطلب، فأصبح الدين في نظر هؤلاء صلاة وصوما وتمتمة وعد حبات المسابح وترديد الأحاديث بلا فهم ودعوة الي الرضي بما هو مكتوب.. علي الجبين!!

وباسم الدين يقفز من حين لآخر دجال مشعوذ رجعي بين الصفوف ليناادي المسلمين أن يتبعوه!

...الي أين؟!

هو لا يقول شيئاً.. وهو لا يعرف شيئاً.. لكنه يتكلم عن الله وعن محمد وعن الصحابة والأولياء.. وعن الدستور الأعظم " القرآن " ثم يسكت عن الكلام المباح!

ويقع بعض المسلمين في شرك ذلك الدعي الكاهن.. يقعون بحسن نية تدفعهم أحاسيسهم نحو الله ونحو الرسول!

وأصبح من السهل أن يدس تجار الدين أشياء غريبة عنه ولم يجيء بها صاحب الرسالة علي الإطلاق.

وأصبح من السهل أن يحصل أفراد — من هذا النوع — علي مكاسب شخصية وعلي بغيتهم في الدنيا. وهي لا تخرج عن مطمع في سلطان ورغبة في نفوذ وعشق للجاه والشهرة!!

والجماهير بالرغم من هذا التخريب في صفوفها — مستريحة الي حد ما.. لأنها تعتقد أن سيرها وراء تجار الدين يقربها من الله!

وكان أصبح المسلمون في نظر العالم والرأي العام العالمي فئة من المشعوذين بل وتجراً البعض فأتهمهم بالوثنية... وهو معذور ورب الكعبة!

فهذا التأخر الذي هم فيه، وهذا الفقر الذي هم فيه. وهذا الجهل الذي يسود تفكيرهم وخطواتهم... وهذا.. الخ قد جعل الرأي العام العالمي يؤمن بأن الإسلام دين شعوذة ورجعية واستسلام للوهم!

وهكذا تمت الجريمة.. جريمة تشويه أعظم الرسالات وأقواها وأكثرها ثورية وأيماناً بالتقدم!

كانت الكهانة أذن — ولا زالت — جريمة ترتكب في حق اتباع محمد... وفي حق المؤمنين بأقوى المناضلين وأقدرهم!

فهل كان يمكن أن يسكت الرجال الذين يؤمنون بالعدل والحق والعمل عليها — علي الجريمة —؟!!

المعجزة

"1"

هل وجد الدين لكي يعد الناس للأخرة فقط؟!

وإذا كان الأمر كذلك.. فهل أصبح من المحتم علي أصحاب كل دين أن يعدوا أنفسهم منذ اللحظة التي يولدون فيها حتى اخر دقيقة من عمرهم لكي يدخلوا الجنة، لا يعملون ولا يتطورون. ولا يقيمون حضارة ولا يشيدون مدينة.. بل يتركون أنفسهم للمقادير يتراكم الصداً علي عقولهم وأرواحهم، يتمتعون بالأدعية ويعدون حبات المسابح و... الخ.؟!

أقولها بكل ما أملك من إيمان أن الدين ليس كذلك والذين يوهمون البشر بأن الإنسان ما وجد الا ليترهبين وبعد نفسه لدخول الجنة ما هم الا أعداء الدين.. وكل الأديان!!
إن الذين ما وجد الا لكي ينتشر العمران وتقام الحضارات في كنفه ويعم العلم ويشيع العمل.!

وقد قلت أمس أن المشعوذين والدجالين – تجار الدين – ارتكبوا أشنع جريمة في حق ملايين المسلمين، ومن ثم ترتب علي تفكيرهم المنحرف عن أصل الدين واستغلالهم لرسالة محمد، وتفسيرهم لها حسبما يشاءون.. أقول ترتب علي كل هذا أن أتهم المسلمون والتأخر والجهل وكل صفة وضيعة تمتهن آدميتهم!

ونحن المسلمين – متأخرون فعلاً... وهذه حقيقة. وإذا كان هناك من هو مسئول عن تأخرنا وجهلنا عن مأساتنا كلها فلسنا نحن المسلمين علي أي حال... وليس محمداً.. وليس الدين نفسه، بل المسئول هم هؤلاء التجار الذين يخطفون المشاعل ليطفئونها حتى تضل الجماهير الطريق.!

وأود أن أتساءل.. لماذا تأخر سوي المسلمين ولماذا لم يمرض سواهم.. ولم يعم الجهل غيرهم، ولم ينتشر الخراب الا في ربوعهم..؟!

كل الأديان يعيش أصحابها في أمان وسلام وفي كنف العلم والعمل والحق والعدل. ولم يقل أحد أنهم قد كفروا بديانتهم.. فهم يقيمون الصلوات ويحتفلون بمولد كل نبي لهم، ويبتهلون في الملمات الي الله.. ويسجدون له.!

ولأمر بالقارئ مرا سريعا بالتاريخ..

في القرون الوسطي التي يحددها المؤرخون من القرن السادس حتى الثالث عشر. كان الظلام يطبق علي أوروبا.. الأوبئة تفتك بالألوف. والجهل يغل العقول والجوع قانون.. والسخره دستور، والذل طابع يوصهم به كل وليد..!

كانت أوروبا في تلك الحقبة من التاريخ المظلم الذي مر بالبشرية تعاني مما نعاني منه — نحن المسلمين الآن — .. وفي نفس الوقت كان المسلمون تزدهر حضارتهم ازدهارا رائعا في المنطقة المعروفة بالشرق الأدنى.. فعندهم علي وفي أوربا جهل.. وعندهم عدالة أوروبا ظلم، وعندهم حق وفي أوروبا باطل، وعندهم حريات، وفي أوروبا استعباد وسخره وضياح...!

كانت أوروبا — في القرون الوسطي — خاضعة خضوعا تاما وكانت ثورة لوثيروس الإصلاحية قد وجدت طريقها الي قلوب الجماهير، نفس الجماهير، التي كانت بحكم عواطفها تؤيد الكهنوت وتحميه ولا تعارض رجعية رجاله وتزويرهم للدين.. وكان تأييد الجماهير لدعوة لوثيروس سببا في إنقاذه من الموت، وقد استدعت روما لوثيروس بعد ما قام في جرأة لا حد لها وعلق بيانا "منفيسو" علي باب محكمة الكنيسة تضمن خمسا وتسعين مادة هاجم في كل منها رجال الكهنوت وباطلهم.

قال للناس أن تعاليم الكهانة وهم كبير... ثم لم تكذ تصله الدعوة من روما حتى انطلق هاربا ألمانيا.. فقد كان يعرف أن الموت له بالمرصاد في روما!

ثم احتمي لوثيروس في احدي قلاع سكسونيا وعكف علي ترجمة الكتاب المقدس من اللاتينية الي اللغات الحية حتى تتمكن الجماهير في كل بقاع أوربا من الإطلاع علي نصوصه فتفهم طريقها.. وتعرف أن الدين حق عدل وحق وعمل.. وعندما مات لوثيروس عام 1549 كانت أوروبا تغلي بالسخط علي الكهنوت.. وكان أن بدأت عملية تحطيم الكهانة. وفي نفس الوقت بدأ البعث العظيم.. فأصبحت أوروبا كما هي عليه الآن.. وفيها عمل وحق وعدل.

ثم كانت مأساة المسلمين في حال لا تختلف عن حال أوروبا في عصر الكهنوت.. عصر الظلام.. عصر الخرافة..!

وهم — المسلمون — الذين صنعوا ثقافة أوروبا، عندما نقلوا إليها فلسفة الإغريق
وتعاليم ابن رشد وابن خلدون وبقية أبي العلاء!!

لقد عرفت أوروبا أن الدين لم ينزله الله علي رسله لكي يعد البشر أنفسهم لدخول
الجنة.. بل عرفت أوروبا بعد صراع مجيد بين المفكرين — الذين فهموا حقيقة الدين — وبين
الكهانة القائمة علي الخرافة والشعوذة.. عرفت أن الدين أنزل علي عباد الله لكي يحطم
أغلالهم ويحميهم من الظلم والسخره والجهل.. ويحميهم مما يهدد تقدمهم ورزقهم وعلمهم
وحرياتهم!

عرفت أوروبا الحقيقة.. وتركناها — نحن المسلمين — .. تركنا الحقيقة تضيع منا..
وكانت بين أيدينا نوجه بها مقدراتنا ونتقدم علي هديها نحو المستقبل العظيم، الذي حدده لنا
أعظم الثوار وأقدر المناضلين نبينا رسول السلام محمد.

ومن هذا التاريخ يمكننا أن نعرف أن الدين — أي دين — يمكن أن يستغله الدجالون
والمشعوذون والانتهازيون طلاب الأسلاب والغنائم والجاه والشهرة.. كما يمكن أن تستغله
الشعوب.. وهذا هو الأصل في وجوده!

فالدين لم يوجد الا من اجل الملايين.. لا الأفراد..

ومن واقع الملايين ومن صميم حياتها تنتشر الديانات وترسخ في القلوب..

فالذي يدعونا الي الأيمان برسالة — معينة — لا يمكن أن تكون رسالته متعارضة مع
مصالحتنا ومع تقدمنا ودوافعنا مع ازدهار معيشتنا وامنا وسلامنا.. وألا لما وجد من يؤمن به
وبرسالته ويتبعه.. ثم يناضل معه من أجل نشرها بين العباد!

من أجل هذا انتصر محمد علي جميع الأعداء.. وعلي ضوء هذه الحقيقة انطلق

العرب في بسالة وراءه يستشهدون وينشرون العدل والحق والعمل في جميع الأمصار.!

وفي هذه الأيام المجيدة التي نمر بها نحن المسلمين يتحتم علينا أن نفهم حقيقة واحدة
دعوة محمد كما أنزلها الله لها عليه لا كما يريد الانتهازيون والدجالون وتجار الدين أن
يصوروها لنا.. بدافع من رجعتهم وضعفهم وعشقهم للشهرة والجاه والسلطان..

ويتحتم علينا — نحن المسلمين — وقد بدأت فكرة المؤتمر الاسلامي تلاقي ترحيبا في

نفوس سكان أفريقيا واسيا وأوروبا وبعد أن اصبح تكتل المسلمين في جميع الأمصار ضرورة

تحتما الظروف التي يجتازها العالم اليوم.. وبعد أن اصبح النهوض في بلادنا وتطويرها
بحيث تساير الزمن والعصر وركب الحضارة..

أقول يتحتم علينا أن نقف في وجه تجار الدين ونصفهم بالحقيقة. فنقول لهم أن محمدا
لم يدع المسلمين الي الكهانة والي الجمود.. أو الي العبث بحق الإنسان سواء كان هذا الإنسان
رجلا أو امرأة في العلم والمعرفة واقامة أسس حياته علي العدل والمساواة والحق...
والعمل...

نحن المسلمين مقبلون علي السير في ركب الحقيقة.. وفي كف الدين..

والي الغد أوصل حديثي عن المعجزة.. المعجزة التي بدأت معالمها تبين وتظهر بعد
الأيام الرائعة التي قضيناها في ارض النبي...

المعجزة

"2"

كان الحديث بين سفير أفغانستان وبيني عابرا سريعا، والحديث كان عن المسلمين وأحوال المسلمين وبلاد المسلمين...

وقبل أن استأنف كلامي عن الكهانة وتجار الدين، والجريمة التي ارتكبوها فشوها بها حياتنا.. أود أن أسجل هنا بعض ما تضمنه ذلك الحديث.

أن سفير افغانستان عالم أشيب جليل رائع المنطق، وهو مسلم مثلي ومثل ملايين البشر.. لكن حديثه كان متحررا، الذي عرف يجعلك تذكر المناضل الباسل جمال الدين الافغاني الثائر المسلم، الذي عرف بوعيه العظيم أن مأساة المسلمين من صنع الكهانة. كما عرف أن الكهانة هي ربيبة الاستعمار.. فدعا في كل كلماته وفي إصرار وقوة الي القضاء عليه.. علي الأصل لكي يختفي الظل!!

وقد تحدثنا عن الأسلوب الذي يمكن أن تتوحد به الشعوب الإسلامية، وعن الأسس التي يمكن أن تتم في نطاقها هذه الوحدة.

أن الحاجة الي توحيد ملايين المسلمين العديدة، والتي لا حصر لها، علي أسس تتمشي مع الواقع الذي يعيش فيه العالم الآن.

وتساير التطور الهائل العظيم الذي بلغته الإنسانية أخيرا.. أقول أن هذه الحاجة لم تصبح ملحة فقط.. بل أصبحت ضرورة تحتمها رغبة تلك الشعوب في التحرر والانطلاق الي الحياة.. الي الحق والعدل والعمل..!

وتناول الحديث ثقافة الفرد المسلم، التي ليس لها طابع في الوقت الراهن، بل ليست لها معالم معروفة أو اتجاه معين!!

والثقافة كما هو معروف هي التي تحدد مقدار وعي الفرد. من ثم تلزمه بشق الطريق نحو مستقبل، وفي الحدود التي تحقق مصالحة وحياته وآماله بل وحقوق ومصالح وآمال الجماهير كلها..!

فإذا أردنا أن نحقق معجزة توحيد الشعوب الإسلامية علي أساس ما بغلة التطور
الإنساني أخيرا من مدنية وعلم ومعرفة وحق وعدل ومساواة يجب أولا أن نبدأ في بعث ثقافة
لل فرد المسلم ينفعل معها ويؤمن بها ومن ثم يبدأ في شق طريقه مع المجموع نحو الأهداف
التي يكافح البشر – جميعا – من أجلها.. هذا هو الطريق!

وقد يفهم القارئ العادي أن المقصود بالثقافة هو التعليم في المدارس والجامعات؟!
أن الفرق بين الثقافة والتعليم شاسع هائل، فالإنسان المتقف هو الذي يعرف وسائل
الانطلاق في ذلك الطريق.. أما المتعلم فهو الذي يدرس لكي يحترف عملا يرتزق منه..!
ولكي يتم خلق ثقافة الفرد المسلم... أعني ثقافة يكون لها طابع يتسم به مئات الملايين
أتباع النبي المناضل محمد، جيب أن تكون الثقافة مستمدة أصلا من تاريخ هذه الملايين..!
من نضالها من واقعها ومن مصالحها ومن حضارتها ومن أدبها ومن فنها، ثم لكي
تصبح ثقافة واعية متقدمة ومنطورة يتحتم أيضا أن تكون مرتبطة بثقافة ووعي البشر
جميع..!!

فالثقافة في هذا العالم وحدة لا تتجزأ..

وكما قلت أمس من أن العرب ساهموا في بعث ثقافة أوروبا عندما بدأ عصر النهضة
والثورة علي الكهانة، سوف يساهم الغير أيضا في بعث ثقافة المسلمين.. بما وصلوا اليه من
تقدم من المحال تجاهله!

ويساعدنا – نحن المسلمين – علي بعث ثقافتنا وتمكينها من رؤوس الملايين تلك
الحقيقة الناصعة التي تقول أن الإسلام هو الدين الوحيد الذي تضمن الي جانب مبادئه السماوية
مبادئ اجتماعية تحدد قيمة الإنسان العظمي في الحياة ثم تعترف بحقه في العلم والرزق
والحرية وكل ما يمنع عنه شبح المأساة.

فالإسلام مثلا لم يحتم شل نصف المجتمع – المرأة – والحيلولة بين هذا الاشتراك في
نضال البشرية من اجل مستقبلها وأمنها وسلامها..!

لكن الكهانة وتجار الدين يفرضون علي المرأة المسلمة أن تولد ثم تلد ثم تموت!!

أي جعلت منها الكهانة آله مسيرة لا عقل لها ولا رأي.. ولا حق..!

فكيف يمكن — إذن — أن تبعث ثقافة الفرد المسلم ويتم توحيد الشعوب المسلمة.. أي كيف يمكن خلق نهضة المسلمين، ونصفهم — باسم الدين — يجب أن يظل مغلولاً بلا عقل؟! وكما قلت أمس أنه يمكن تفسير الدين.. لمصلحة أفراد.. وفي نفس الوقت نجد تفسيراً له لمصلحة المجموع.. هذا هو الأصل في وجود الأديان!

فقد فسر رجال الكنيسة في العصور الوسطى الدين المسيحي بما يتفق مع تفكيرهم الرجعي وبما يتفق مع مصالحهم ورغباتهم وحبهم للسلطة والنفوذ..

ومن بين تفسيرهم لرسالة عيسى ما حتموا علي المرأة من حجاب وعبودية. فتم بهذا فصلها عن المجتمع فصلاً تاماً فكان إذا أصيبت سيدة بمرض أو بوباء لا يسمح لطبيب من الرجال بإنقاذها من الموت.. لان رسالة المسيح — كما فهمها الكهنوت — تفرض علي المرأة أن تموت بدلاً من أن يراها رجل غريب.. حتى لو كان يحمل لها الدواء.

وفي نفس الوقت لا تجد رسالة المسيح — كما فهمها الكهنوت — مانعاً أن يري هذه المرأة المريضة أحد الكهان من الرجال فيظل بجوارها وهو ليس من العميان طبعاً، حتى إذا ماتت بين يديه يدخل في رحمها آله يرش منها الماء المقدس لتخليص روح الطفل الذي تعسرت في ولادته ثم ماتت بسبب ذلك العسر!؟

تلك إحدى الجرائم التي كانت تتم في كنف الكهانة أيام عصور الظلام!

فماذا كانت نتيجة هذا التفسير من الكهنوت لرسالة عيسى؟

ظلام ساد أوروبا... وجهل.. وعصف بالحقوق وبالحرريات وبالعمل..

ثم بعد أن تم القضاء علي الكهانة في أوروبا، وعرف الناس حقيقة رسالة دينهم أصبحت المرأة — الآن — هناك تعمل وتفكر وتتعلم وتبني الحضارة مع الرجل.. ولا يمنعها كل هذا أن تلد أطفالاً.. هم لا شك أحسن حالاً من أطفال عصر الكهنوت!

وأنا لا انسي حادثاً وقع أمام عيني ذات يوم هنا في مصر.. فقد رأيت شاباً متعلماً ينتمي الي إحدى الهيئات المعروفة في إحدى المناسبات.. وكانت هناك سيدة فاضلة في المكان صافحناها جميعاً — نحن الرجال — وكان زوجها طبعاً معنا.. وعندما مدت السيدة الفاضلة يدها لذلك الشاب لتصافحه أرتد إلي الوراء مذعوراً كأن أنساناً يهاجمه ليقتله، ورفض أن يصافح السيدة!

وسألناه لماذا.. والحيرة تستبد بنا ، ففهمنا منه أن الذين يوجهونه في الحياة ويخضع لهم في نشاطه وفي أفكاره أكدوا له أن محمدا الرسول " المناضل الحر" لم يضع يده في يد امرأة! وهكذا تفسر الكهانة دين محمد الآن مثلما فسرت الكهانة رسالة عيسي في عصور الذل والاستغلال والبطش.. العصور الوسطي!! ومن خلال هذا الحادث البسيط العابر يمكننا أن نفهم مدي ما يتمتع به تجار الدين في بلادنا من وعي وأيمان بالتطور الإنساني.. و برسالة اقوي الثوار وسيد الأحرار محمد.. فهم بدلا من أن يقولوا لهذا الشاب أن محمدا قد دعا الي العمل وبناء المجتمع وتخليص البشرية من الجهل والجمود والاستغلال ونشر العمران والحضارة في جميع الأقطار.. يحدثونه عن وضع يد الرجل في يد المرأة وكيف يصبح هذا جريمة.. وكيف أن منع هذه الجريمة هو الهدف الذي نزلت أجله رسالة الإسلام...!

الكهانة آذن في بلاد المسلمين تريد أن تعطل نصف المجتمع... لحساب من..؟!؟

أيفعلون ذلك لحساب النهضة والبعث والحرية والعدل والحق؟!؟

أم لحساب التطور الانساني ومصالح الأفراد والجماعات؟!؟

ولا هذا ولا ذاك

فتعطيل نصف المجتمع معناه تأخر هذا المجتمع وتخلفه عن اللحاق بموكب المدنية والعلم والتقدم.. وهذا آذن إنما يكون قطعا لحساب أعداء البشرية.. لحساب الرجعية.. لحساب المشعوذين!!

وتمر بخاطري في هذه اللحظة تلك الصيحة الحرة التي انطلقت من فم الشاعر العربي المتنبى بعد أن هالة ما فعلته الكهانة بالبشر في بلاد المسلمين فصرخ في مرارة:

هل غاية الدين أن تحفوا شواربكم

يا أمة ضحكت من جهلها الأمم..؟!؟

والي الغد.. نواصل حديثنا الطويل عن البعث الجديد..!!

بحث جديد

وأمضي معك أيها القارئ في حديثي الطويل، فأستأنف كلامي عن ثقافة الفرد المسلم، تلك التي ليس لها وجود في الوقت الراهن..

وكنت قد حدثتك أمس حديثا خاطفا عنها معن مضمونها والتزاماتها. وتحدثت عن الوسيلة التي تمكننا نحن المسلمين من بعث ثقافتنا. حتى يمكن أن ننهض ومن ثم نصبح مثل غيرنا. نعيش في كنف العدل والحق والعمل!

والثقافة وحدة لا تتجزأ في هذا العالم. فإذا كانت مزدهرة في ركن ومندثرة في ركن آخر، اصبح من المحتم أن يساهم هذا في بعث ثقافة ذاك.

فكيف يكون ذلك!؟

في التاريخ.. تاريخ البشرية سجلت هذه الحقيقة فأصبحت قانونا لا يمكن نقضه.

ولنضرب مثلا من تاريخنا. نحن المسلمين، أيام أن كنا نهتدي برسالة محمد علي حقيقتها، وقبل أن تستبد الكهانة بنا، وقبل أن يفرض علينا تجار الدين الجمود والجوع والعري والمرض والجهل!! كان ذلك في مستهل القرن العاشر الميلادي حتى القرن الثالث عشر، وتلك الفترة أطلق عليها المؤرخون في الشرق والغرب عصر العرب الزاهي..

وتحدث المؤرخون عن ذلك العصر فقالوا ان العرب كانوا وحدهم حملة مشاعل الثقافة في الدنيا كلها!

وفي ذلك العصر أقبل علماء العرب إقبالا عظيما وبدافع من العدل والحق السائدين في ربوعهم علي نبش تراث أثينا العظيم.

ذلك التراث الذي حاول الرومان دفنه في أعماق الأرض حقا منهم وحسدا من حضارة الإغريق وفلسفتهم وعلومهم وقوانينهم.. حتى إذا تم انهيار الإمبراطورية الرومانية تحت أقدام برابرة الشمال بدأت حضارة الإغريق تبين وتنتضح أمام العالم من جديد..

وكان للعرب إمبراطورية قائمة علي السخرة والعبودية والدم الأزرق النبيل الإلهي، كما كان حال الرومان.. بل كانت إمبراطورية العرب قائمة علي الحق والعدل والحريّة، والأيمان بالإنسان!

من أجل هذا امن علماء العرب بالثقافة وعرفوا أنها الطريق الي التقدم، فترجموا كتب أرسطو وسقراط وأبو قراط.. فكان حنين ابن اسحق هو باعث فلسفة أرسطو وحكمته.. وترجم ابن الهيثم نظريات اقليدوس وارشميدس الي العربية.

وفي ذلك العصر المجيد الزاهي للعرب كانت السيادة الثقافية في العالم كله قد عقد لواؤها لبني العباس، فأنشأوا المكتبات والجامعات وامتألت تلك المكتبات بالعلوم والفلسفة والحكمة.. وشاع العلم وشاعت الفلسفة والأدب، ونشط العلماء العرب والفلاسفة العرب بعد ذلك الطوفان الثقافي في البحث والمعرفة..

كانت ثقافة أئينا قد مهدت لهم الطريق فسجل التاريخ لهم صفحات مجيدة كان لها دورها الحاسم في تطور البشرية وقفزتها الي النور.. سجل التاريخ للطبيب الفيلسوف ابن سينا ما قدمه للإنسانية من معرفة بعد أن ترجم كتابة "القانون " الي جميع اللغات الحية ويدرس هذا الكتاب الآن في جامعات أوروبا..

وسجل التاريخ " للرازي " أنه أول طبيب اكتشف عدوي الأمراض وأول من عرف مرضي الحصبة والجدي، ووصف أعراضهما!!

وسجل التاريخ لابن رشد ما قدمه للإنسانية من فلسفة أضاعت لها الطريق.. ثم أخيرا كان لابن خلدون نصيب كبير في هداية فلاسفة أوروبا الي علم الاجتماع.. وقد أطلقوا عليه لقب العالم الاجتماعي الأول، فأن علماء الفلسفة والاجتماع في عصر النهضة بأوروبا لم يجدوا مرجعا لأبحاثهم وفلسفتهم أفضل من مقدمة ابن خلدون!!

وكما حدد ابن خلدون لعلماء أوروبا وفلاستها الطريق في عصر النهضة فعل " ابن النفيس " أيضا نفس الشيء لأطباء أوروبا!!

فابن نفيس العربي هو أول من وصف الدورة الدموية وسبق في ذلك سرفينوس بثلاثمائة سنة، وكان بحث ابن نفيس هو الذي اهتدي به " هارفي " عندما وضع كتابته عن الدورة الدموية كما اعترف هو نفسه بذلك!

وعلي هدي هذا البحث عن الدورة الدموية تقدم الطب وتم إنقاذ البشر من كثير من الأمراض التي كانت تفتك بهم!!

كان العرب، آنن، يعيشون – بلا كهانة – حياة رائعة متقدمة.. وكانوا – بلا كهانة – يحملون المشاعر لهداية العالم كله الي مستقبله الذي يتحتم أن يزدهر بالعلم والمعرفة وبالآدب والفن.

كانوا – بلا كهانة – يؤمنون بالثقافة، ينبشونها حيثما كانت، ويطورونها في وعي عظيم وأيمان بالحق، حق البشرية جمعاء في الحرية والعدل والعمل.. لم يعتصبوا لانهم فهموا رسالة نبيهم محمد فهما عميقا ومتطورا، لم يزوروا الحضارات التي سبقتهم بل انطلقوا يدروسنها وبيحثون عن مصادرها ثم ينقلونها في إماتة الي البشر جميعا، بغض النظر عن مذاهبهم ودياناتهم.. تلك كانت رسالة محمد العظيم المناضل الثائر المتحرر المتقدم!

الرسالة التي يريد تجار الدين أن يزورونها تزويرا يوقف تقدم ملايين المسلمين في مشارق الأرض ومغربها ويجعل منهم أمة تضحك من جهلها الأمم!

ونعود الي الثقافة.. حديث الأمس واليوم فأقول أن عصر الغرب الزاهي عندما لم تكن هناك كهانة او كهنوت تمخض عن علم كثير وادب كثير وفلسفة كبري، وكانت ثقافة العرب مستمدة من حضارتهم ومن أبحاثهم في تراث أثينا وفارس والهند.. أقول كانت تلك الثقافة هي الأساس الذي بنيت عليه حضارة أوربا في هذا القرن العشرين!!

وكما قلت أمس أن الثقافة وحدة لا تتجزأ فقد كان لآبد في عصر النهضة في أوربا، من القرن الثالث عشر حتى القرن السادس عشر، أن يقبل علماء وفلاسفة وأدباء أوربا علي التراث العربي وهم في سبيل خلق ثقافة الإنسان هناك!

وفي إيطاليا عكف الرهبان المتقفون علي ترجمة ما نقل من كتب العرب وتراجمهم، وكانت تلك الكتب تمتلئ بها المكتبة الملكية في قرطبة ودار الحكمة في بغداد، فقام الراهب قسطنطين وهو حبيس في دير كاسينو في إيطاليا بترجمة مؤلفات العرب في الفلسفة والعلوم والآدب والاجتماع والفلك من العربية الي اللاتينية ثم قام ذلك الراهب الواعي بأعظم عمل في تاريخ عصر النهضة الأوربية عندما نقل مؤلف علي بن عباس المجوسي.. ثم قام رهبان آخرون في دير كاسينو بترجمة كتب ابن سينا وكتاب " الحاوي " للرازي ومؤلفات ابن الخطيب في الشعر والآدب والسياسة.

كانت إيطاليا وصقلية هما الجسر الذي عبرته ثقافة العرب من شمال أفريقيا الي القارة الأوروبية.. وهكذا صنع العرب حضارة أوربا.. وبعثوها في عصور الإقطاع والظلام والسخررة والجهل والأوبئة.. العصور الوسطي الرهيبة.

ساهم أجدادنا في تحرير أوربا من الكهنوت.. ثم وقعنا نحن الأحفاد في شراكة فعانينا ما عانتها الملايين في القرون الوسطي.. أصبحنا مرضي ومسخرين وجاهلة وجياعا وعراة، وليس في حياتنا سوي المأساة..

اصبح أحفاد حملة المشاعل اشبة بجثث هامة ترقد في قبور تسمى ببلاد المسلمين.

أصبحنا نحن المسلمين موتي لأننا لا نملك ثقافة.

استغفر الله.. بل نملك لكن الكهانة أخفتها عنا..

عندما فرض علينا تجار الدين التعصب والجمود والخضوع ترجعيتهم.. لم نجد عدلا نبحت في كنفه عن العلم.. ولم نجد حقا يعاوننا في تحطيم أغلال الكهانة لننتلق مع البشر جميعا في ركبهم المنذفع نحو الحياة.. ولم نجد حرية تبعث فينا الرغبة في البحث والتأمل والحق والعمل.

وكمان قلت أن الثقافة وحدة في هذا العالم لا تتجزأ، كان حتما أذن أن نبحت وندرس ثقافة غيرنا مثلما فعل أجدادنا حملة المشاعل في عصرهم الزاهي، لكي نتمكن من خلق ثقافة للفرد المسلم.. وفي العالم الآخر – ولا الجنة – توجد ثقافة. وذلك العالم لم يسمح لنا بالتزود منها بل حجبها عنا وارتكب في حقنا – بعدما رأينا حالنا – جريمة بشعة..

وساعده في ارتكاب تلك الجريمة تجار الدين والمشعوذون.. ساعد هؤلاء – وهم منا – الغرب في البطش بنا بدلا من تثقيفنا مثلما فعل أجدادنا الكرماء العظام مع الغرب أيام جهلة وتأخره وانحلاله.

فأقيم ستار حديدي بين المسلمين وبين الثقافة العالمية والتي هي وحدة لا تتجزأ.

لماذا..!؟

اعظم الأعمال

في رأيي أن اعظم واجل الأعمال التي يمكن أن يقوم بها المصلحون في بلاد المسلمين , هي أن يفتحوا آذان الشعوب الإسلامية وعيونهم علي التراث الانساني الثقافي, سواء أكان هذا التراث إسلاميا أم سابقا للإسلام أم لاحقا له.

ولا أود أن اقدم هذا الرأي باعتباره اقتراحا قابلا للدراسة والتمحيص, بل انه حقيقة أمنية يتحتم الاعتراف بها ما دمنا نحن المسلمين نريد أن تفتح الأبواب أمام البعث الجديد.

وإذا لم نؤمن بهذه الحقيقة فلا سبيل — علي الإطلاق — الي النهوض بشعوب العالم الاسلامي لانه من المحال جعل البعث الجديد أمرا واقعا في بلادنا المتأخرة الجاهلة المريضة الجائعة إذا لم نعمل فورا علي إزاحة الغشاوة عن عيون الملايين المسلمة, لكي تري الطريق, ومن ثم تبدا ثقافة الفرد المسلم تأخذ شكلها الجديد في هذا القرن العشرين المليء بالنور, المليء بالمدنية , المشحونة بالمعرفة..

استأنف حديث ألامس... وكنت مررت بك أيها القارئ مرا سريعا بالتاريخ — تاريخنا نحن المسلمين — وحدثتك عن الدور المجيد الي قام به أجدادنا في عصرهم الزاهي أيام بني العباس في سبيل تقدم البشر جميعا بلا تعصب, وبلا حقد ولا حسد...

واظن أن مقال ألامس كان كافيا لاثبات الحقيقة الرائعة.. التي ظلت مطوية في بطون التاريخ بالنسبة لنا علي الأقل نحن المسلمين...

وتلك الحقيقة تقول أن العرب في عصرهم الزاهي هم الذين حملوا المشاعل وحدثهم فوق هذه الأرض , فأضاءوا لملايين البشر في أوروبا الطريق نحو المدنية.. نحو العلم.. نحو التقدم..

كانوا العرب يؤمنون بان الثقافة وحدة في هذا العالم لا تتجزأ, فلم يبخلوا بها علي غيرهم..

ثم بعد أن سيطر تجار الدين والمشعوذون والرجعيون علي المصائر في بلاد المسلمين , انطفأت المشاعل فاندثرت الثقافة وانهارت الحضارة, واصبحنا نحن أحفاد حملة المشاعل نعيش كجثث هامدة في قبور مظلمة سميت ببلاد المسلمين.

وبعد أن نهضت أوروبا وانبعثت فيها تراث الإنسانية الثقافي بفضل العرب, استتبت الأناية بحكامها وطبقاتها العالية وأيضا بمتقيها وعلمائها وفنانيها, فلم يحملوا المشاعل مثل العرب الأمجاد ليضيئوا الطريق أمام الشرق الذي سيطرت عليه الكهانة, مثلما كانت تسيطر علي الغرب في القرون الوسطي...

فلم يساهم الغرب في بعث نهضة الشرق علي الإطلاق, تماما مثلما فعل الرومان أيام إمبراطوريتهم المزدهرة..

فقد تعرضت حضارة الإغريق المجيدة لحقد أباطرة روما وقواها العسكريين ونبلائها الأشرار, فعملوا علي طمسها ودفنها في التراب.. لان الامبراطوريتهم كانت قائمة علي السخرة والاثم والقوة والقهر.

ولم يقدر لتراث أثينا الثقافي والعلمي أن ينبعث أبدا الا عندما حمل العرب مشاعلهم وقدموا للبشرية ذلك التراث, وفي نبل وكرم عظيمين.. وبلا ادعاء او أمن...

واقول أن الغرب بعد نهضته وازدهار المدنية فية اتجه الي هدف شرير أثيم, فقرر استعمار الشرق لا النهوض به.. ونادي كيفنج الفيلسوف الاستعماري الإنجليزي الرجعي بهذا , واهاب بقومه أن يسرعوا في التهام الفريسة المسلمة, قبل أن تفيق من ثباتها العميق.. فاطلق كلمته المشهورة: الشرق شرق, والغرب غرب.. ولن يلتقيا..

ونسي ذلك الرجعي أن الشرق سبق له أن التقى بالغرب في قديم الزمان, عندما بعث العرب نهضة هذا الغرب وأشاعوا فيه النور..

وهكذا تمت الجريمة واطبقت المأساة في بلاد المسلمين...

فرحفت الغرب علي الشرق, لا بالمشاعل ولكن بالسيف والمدفع, ثم وزع الغرب الفريسة المسلمة علي دوله تبعا لقدرة كل دولة وقوتها...

ولم يجد الغرب سندا له في التهام فريسته سوي رجال الدين — استغفر الله — اقصد المشعوذين الدجالين, طلاب الأسلاب والجاه والشهرة, من المنتسبين للدين بالباطل والزور.. الجهلة الأميين الذين امتلأت رؤسهم بالوهم فحولوا رسالة محمد الثائر الداعي الي الحق والعمل والعدل الي كهانة... ونفخ المستعمر فيهم — في المشعوذين, واحتضن كهانتهم, وعمل

علي نشرها في ربوع البلاد الإسلامية، وحارب — في نفس الوقت — كل دعوة يجئ بها تآثر من المسلمين ليهدى بها قومه الي الطريق.

فدعوة جمال الدين الافغاني — مثلا — الي التحرر من الكهانة وقوله أن الدين ما وجد الا ليطور حياة البشر حسبما تقتضي الأحوال والبيئة والظروف والواقع... أقول أن هذه الدعوة الأمانة المخلصة بددها المستعمر وطارد أنصارها بمعاونة الرجعيين والمشعوزين والحكام الخونة.. الذين أيضا كانوا يتمسحون في الدين، ويصلون علي النبي، وينطقون الشهادتين.

حوربت هذه الدعوة وكل دعوة مثلها في مصر وفي الهند وفي الشرق كله، لأنها ستبعث الموتى من قبورهم، فيطالبون بحقهم في العلم والرزق والعدل والحرية..

وكما حدث في أوروبا أيام القرون الوسطي من إنهاض لا مثيل له لمن ينادون بالقضاء علي التجارة في الدين... حدث نفس الشيء في الشرق... فجمال الدين الافغاني يطرد من مصر ويتعرض أنصار دعوته الي للبطش والتشريد... ويطرد من الهند عندما قال لملايين الهنود: " لو كنتم ضفادع لا أدمين ودستم بأقدامكم علي الجزيرة البريطانية لاغرقتونها في البحر وتحررتم... "

ويطرد نفس التآثر المسلم من روسيا القصيرة، وعندما حاول في مطرسبرج، أن يلفت الأنظار الي ظلم القياصرة والكهانة في كنفهم...

ويطرد من كل مكان يذهب إليه وهو ينادي البشر جميعا علي اختلاف ديانتهم بالتخلص من الكهانة والأيمان بان الدين — أي دين — هو نضال في سبيل التقدم والرقى والمعرفة... في سبيل السيطرة علي المقدرات لا الخضوع لها..

كان أمثال جمال الدين الافغاني هم — الحقيقة — القادة المؤمنين بالدين، فهو لا يبالي باضطهاد، ولا يهادن حاكما، ولا يخشي قوي الشر المجتمعة، ولا يكف عن صيحة الحق، ولا يدخل — مثلا — قصر ملك باطش ليساومه، ولا يتسلل — مثلا — في غفلة من اتباعه الي حجرة ممثل الاستعمار ليعرض عليه صفقة...

ولا يؤيد — مثلا — بقاء ابشع نظام عرفه البشر — الإقطاع فيقول عنه انه من صنع

الله...

حارب الاستعمار أذن المناضلين في الشرق والداعين الي الفتك بالكهانة, واحتضن
تجار الدين واسبغ عليهم حنانه ورضاه...

وان كان في نفس الوقت يتظاهر بالخوف منهم ويزعم انهم يريدون زواله حتى يقربهم
من الشعوب...

وهم لا يريدون هذا الزوال, لان زوال الاستعمار معناه زوالهم بدليل أن كل تاجر دين
ظهر هنا في مصر – مثلا – كان لا يتجه في كفاحه الي الاستعمار مباشرة او الي الجهل...
الي الأعداء الحقيقيون للشعب, بل كان يفرغ كل طاقته وطاقته اتباعه في مهاجمة الأذرع
العارية, وبخل بعض الذين " اصطفاهم " الله بنعمته, والقبعات وظل الكلب هل ينقض الوضوء
او لا ينقصه... والسنيما التي هي رجس والفن الذي هو شر, وحكايات عن الإفرنج الكفرة...

كان يحول أنظار الشعب الي أشياء ليست في برنامج كفاحه من اجل التحري... من
اجل الرزق... من اجل العلم... من اجل السلام...

ومن ثم ارتكب تجار الدين صناع الكهانة الجريمة الكبرى لتثبيت أركان المسلمين...
وتلك الجريمة هي صنع ستار حديدي بين عقول المسلمين وبين الثقافة العالمية... التي هي
الأساس في بناء الحضارات وفي البعث... وكل البعث...

فتجار الدين في كل العصور يصرون علي أن المدنية شئ زائف... كيف؟...

انهم لا يعرفون فليس لهم منطق, ولكن لهم هدف أقيم, هو تزويد الفرد المسلم في
حاجاته, في ضروريات عصره... في عمله وعدله وحرياته...

فهم – تجار الدين – يرون مثلا أن تدريس أركان الصلاة والصوم ومناسك الحج
في بلاد تعاني من الاستعمار أي من الظلم... أي من الجوع والعري والمرض... هو الشئ
الذي يحقق أهداف الشعب المغلوب علي أمره... لا علي دينه.

فإذا كان الدين وخاصة – دين محمد المناضل الثائر – لا يصيح بالشعب أن يطرد
الغزاة ويحطم الإقطاع ويبطش بالحكام الخونة ويبدد ظلال الاستغلال فأي هدف نزل من اجله
هذا الدين؟. هل نزل لكي يظل الشعب طوال عمره راعا ساجدا متبتلا وهو يعد نفسه لدخول
الجنة؟.

ومحمد الرسول هو الذي قال: احتطبوا – أي اعملوا – لان الاحتطاب افضل عندي
من الصلاة والصوم.؟

أن الستار الحديدي الذي أقامه الغرب بين المسلمين وبين الثقافة العالمية كانت لبناته
من رؤس المشعوذين والدجالين.. التجار الذين زيفوا اعظم الرسالات واقواها واصلحها لبناء
حضارة الإنسان...

والي الغد استأنف حديثي الطويل

www.anwarsadat.org

الثقافة وسيلة... والحضارة غاية

يسألني بعض الأحياء: هل الثقافة وسيلة... أم غاية...؟

واقول للأحياء أن الثقافة وسيلة والحضارة هي الغاية...

الثقافة تصنع الحضارات. تصنع الحرية. تصنع الحياة وتبهجها.

وفي هذا القرن العشرين – مثلا – توجد حضارة لم تكن تخطر علي بال اكثر المفكرين تقدا في هذا الزمن البعيد او القريب.

ونصيينا – نحن المسلمين – من تلك الحضارة المزدهرة دواما قليل بل ضئيل الي حد الاسي.

نحن نلهث ولراء تلك الحضارة. ونكاد نتساقط من الأعباء والإرهاق, ونكاد نعزل عنها عنوة ورغم أنوفنا..

وفي مقالاتي الأخيرة أوضحت من خلال تاريخ البشرية في القرون الوسطى السبب في انبعاث الحضارة هناك, ومصرعها هنا... في بلاد المسلمين...

هناك في الغرب لقي الكهنوت مصرعه, وتم القضاء علي تجار الدين, فانبعثت النهضة, وهنا في الشرق تركنا الكهانة تمسخ الدين, فاستغل في القضاء علي نصيينا من الحضارة, وتركنا مصيرنا يحدده تجار الدين منذ القرن الثالث عشر حتى القرن العشرين..

وأنا احب بل اهدف الي تأكيد هذا المعني في كل مقالاتي الأخيرة, لا رغبة مني او من الثورة في كشف أساليب تجار الدين الذين لا يزالون يعطلون تقدمنا وظهور حضارتنا؟؟

هذا ليس هدفي فالتقدم الانساني كفيلا بهم..

أما هدفي من هذه المقالات التي شاءت ظروف نشرها أن تبدأ بعد عودتي من ارض النبي – فهو توضيح حقيقة تاريخية كان من المحال أن يشار إليها بكلمة قبل 23 يوليو 1952.

أي قبل بداية الطوفان.. ايم كان الهمس بالحقيقة جريمة بل ذنبا عظيما.

ومقالاتي المتواضعة هذه ليست كل الحقيقة، فالوقت مشحون بأعمال أخرى، غير
التقيب في سجلات التاريخ وهذا لا يسعدني...

ومما لا شك فيه أن المتقنين في بلاد المسلمين يصنعون شيئاً رائعاً جميلاً لو اتجهوا
إلى التاريخ — تاريخنا وتاريخهم — ثم عرفوا واقعنا في الشرق وواقعهم في الغرب، ودرسوا
قصة المأساة هنا وقصة الحضارة هناك... حينئذ يمكن البعث الجديد لا على أساس الكهانة
والدجل وتفسيرات وهمية للدين بل على أسس علمية وتاريخية تجعل من حضارتنا شيئاً
محتوماً...

ونحن الملمون ورثة لحضارات كان لها دورها التاريخي في بعث نهضة أوروبا...
الغرب..

والقران يمكن أن نستخرج منه كل ما يتفق مع التقدم الانساني ويساير التطور...

وفي قدرتنا أن نتصر على الوهم لنؤمن بالعلم... بالحقيقة... بالهدف العظيم الذي
كافح أجدادنا في سبيله حتى القرن الثالث عشر... ثم لم يعد هناك كفاح دائم في سبيله بعد
انهيار دولة بني العباس...

قد حدثتكم أمس أيها القاري حديثاً سريعاً عن أسباب إقامة ذلك الستار الحديدي بين
بلاد المسلمين وبين حضارة الغرب... التي هي من تراثنا...

قلت لك أن الذي أقام ذلك الستار الرهيب الكثيب هو الغرب نفسه... الذي أصبح يملك
الحضارة، فلم يفعل بعد أن نهض مثلما فعل أجدادنا العرب الأمجاد من إشاعة الثقافة صانعة
الحضارة في جميع الأمصار... بلا حقد وبلا تعصب... وبدون أن يزعموا — مثلما زعم
الغرب بعد أن نهض — بأنهم ملكوا الثقافة وملكوا العلم والفن والأدب والموسيقى فمن حقهم
أن يستعبدوا البشر جميعاً... الذين لا يملكون تلك المقومات!.

استعمر الغرب أذن الشرق — كما قلت أمس — بعد أن نهض وأصبح يملك
حضارة...

وتعاون معه تجار الدين... وسارت الكهانة في ركابه تمنع عن الشعوب الإسلامية
الأفكار الجديدة والعلم الجديد والفن الجديد... تمنع عنا الثقافة وتعاون الغرب في إقامة هذا
الستار الحديدي بيننا وبينه، لكي لا تقفز إلينا الحضارة!

وعشنا في كنف الغرب...

وكان الغرب... بعد أن قرر استغلال الشرق, بأرضه وكنوزه وايديه العاملة, قد انفتحت دولة علي توزيع الفريسة هكذا: الهند وبورما ومصر والسودان وجنوب شرقي آسيا ومستعمرات مبعثرة في تلك القارة الهائلة وفي أفريقيا لإنجلترا, وفرنسا مراكش وتونس والجزائر ومدغشقر والهند الصينية وصحاري في السودان ومستعمرات مبعثرة أيضا هنا وهناك, ولألمانيا جزر في الباسفيكي, ومستعمرات صغيرة في عرب أفريقيا...

وللصغيرة الضئيلة بلجيكا الكنغو, ولأختها هولندا جزائر الهند المعروفة بإندونيسيا, ولإيطاليا الصومال وطرابلس الغرب, ولروسيا القيصرية سيبيريا واجزاء من آسيا الوسطي... . والدول التي لم يستطع الغرب احتلالها استطاع أن يوزع علي دولة النفوذ فيها والتوجيه!!..

وكانت وسيلة الغرب في استعمار والاستمرار دوما علي استغلاله.. هي كما قلت في إقامة ذلك الستار الحديدي بيننا وبين الثقافة ثم الاستناد الي الكهانة وتمكينها من السيطرة علي عقولنا.

وكما قال المؤرخون الواعون, تلخصت وسيلة الغرب في استعمارنا في تمليك أرضنا الزراعية عصابة قليلة العدد من الإقطاعيين , ثم حماية هؤلاء الإقطاعيين بالقوانين... وبالحق الإلهي المزعوم الذي زعمته الكهانة علي عقولنا!!..

وأيضا في فرض زعامات سياسية علي شعوب المسلمين, وأيضا زعامات اجتماعية. لهم علي الاستعمار حقوق, وعليهم هم حقوق له...

حق الاستعمار عليهم هو السير في ركابه والخضوع لرغباته... وحقهم علي الاستعمار حمايتهم والنفخ فيهم ومقاومة كل من يهدد وجودهم , ثم تمكينهم من حكم البلاد..

صحيح أن الغرب لم يبخل علينا بجزء من حضارته... القى علينا من خلف الستار الحديدي ببعض الفتات.. سمح بإقامة المدارس في حدود معينة لا تخرج عن أعداد موظفين يقومون بالعمال في دواوين الحكومة... التي هي في نفس الوقت تعمل في حدود مصالح المستعمرين!!..

وسمح لنا بإقامة السكة الحديد واستعمال التليفون والبرق والصحف . والمصارف والكباري والبيوت البيضاء في المدن...

سمح لنا بذلك لا رغبة منه في دفعنا الي حيث الحضارة... بل ليستفيد هو من كل هذه الأشياء التي هي جزء مما وصل إليه التقدم الانساني...

فهو الاستعمار كان لا يستطيع أن يقيم بين ظهرانينا بلا قليل من النور, يستغله في قضاء مصالحه!!

فمثلا الترع والمصارف, أنشئت في مصر لكي تنتعش زراعة القطن فتنتج مصر حاجة مصانع النسيج في لانكشير منه...!

ويغض الاستعمار الطرف في نفس الوقت عن انتشار البلهارسيا بعد انتشار الترع والمصارف وفنكها بالملايين من أبناء البلاد..!

وانشا الاستعمار الخطوط الحديدية لكي تحمل القطارات البضاعة التي يأخذها منا وأيضا البضاعة التي يبيعها ألينا... وكذا فعل بكل ما نراه الآن في بلاد المسلمين من آثار قليلة للحضارة لا تكاد تذكر!!

كذا أقام المستشفيات او سمح لنا بها في حدود لا تتعدي موظفي الدواوين, والأيدي العاملة القليلة في المدن والحكام!

والكهانة ماضية في التأكيد لنا ان المدنية زيف ورجس عظيم... والعلم من صنع الشيطان!

والاستعمار لا يجد ابرع من هذه الدعوة في مواصلة استبعادنا... وفي نفس الوقت يتقدم هو الي الإمام... الي أقصى قمم المدنية... والعمران!!

المدنية زيف.. الحضارة شر.. التقدم خروج علي مشيئة رب العباد.. هذه هي دعوة الكهانة في بلاد المسلمين..!

كأن اكتشاف وسائل لعلاج الأوبئة والأمراض واختراع الكهرباء واقامة المصانع وتثقيف العقول وتنوير الأذهان جريمة تغضب رب العباد!

أي ان جهود العلماء والأدباء والفنانين والمفكري والموسيقيين في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر التي أوصلت الحضارة هناك الي هذه القمة العالية كانت جريمة وسياساق — أذن — هؤلاء العلماء الذين صنعوا التقدم البشري الي الجحيم ومعهم الأدباء والشعراء... فولتير الثائر الحر... وهو جو الداعي الي تخليص البؤساء, و" بيرون " المغامر الذي ثار علي مجتمعه الارستقراطي الرجعي... وبوشكين وتولستوي وديستوفسكي الذين أشفقوا علي العبيد والحياء وجيته العظيم كبير كتاب ألمانيا الذي أراد ان يشيع في عصره انتفاضات الفكر والعلم والفن... وشوبان وبيتهوفن وتشايكوفسكي، الكبار الذين حركوا قلوب البشر بعد الجمود..!

و " كلود برنارد " و " سيكار " الفرنسيان العالمان اللذان كفا لنا سر الغدد في الأجسام... و " بافلوف " الروسي وباستور الذي حقق معجزة الميكروب, وكوخ ولافران وأرلخ الذين حددوا مكان الطفيليات باعثة الاوبئه... والبارع الماهر " سمبسون " الذي حول الجراحة من عمليات أشبه بعمليات الذبح في السلخانات الي شيء بسيط يمكن ان يتم بعد تخدير المريض بالأثير والكلوروفورم فانقذ البشرية من عذاب والم كبيرين..!

هؤلاء قادة الحضارة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ارتكبوا آثما كبيرا — أذن — اغضبوا السماء وخرجوا علي طاعة رب العباد باعتبار ان المدنية زيف وبهتان كما تقول الكهانة وكما يزعم تجار الدين والمشعوذين.

فكيف كان — أذن — يمكننا نحن المسلمين ان ننهض ونحقق البعث الجديد في ظل هذا التفكير الرجعي الذي لم ينادي به القران ولم تقله لنا آيته البيئات المليئة بالحق.. بل العدل.. بل الحرية وبالذعوة الي العمران والعمل...

وفي آياته تلك البيئات تكمن الحقيقة الكبرى.. هي أننا نحن المسلمين يمكن ان نستمد من قراننا كل ما يدفعنا نحو الحياة... نحو الحضارة...

تجار الدين

كنت اعرف وأنا أوصل كتابتي عن – البعث الجديد – ان المسألة قد تبلغ من
الخطورة حدا يرغمني علي التفرغ لها...

والأعمال كثيرة والمسئوليات ضخمة والوقت محدود!!

انني لم اكن أود – علي الإطلاق – ان أتوقف عن الكتابة في مسألة خطيرة كهذه
تشغل أذهان الملايين في بلاد المسلمين هنا في الشرق وهناك في الغرب, لكن ظروف العمل
المتشعب الأطراف ومسئولياته ارغمتني علي التوقف عن المقال التاسع ثم كان علي ان
أواصل الحديث بعد أيام لكن تلك الظروف والمسئوليات أكلت وقتي كله...

وبدا الكثيرون يتساءلون:

لماذا توقف أنور السادات عن مواصلة حديثه الخطير!؟

والواقع ان عشرات الأسئلة كانت تتري وتملاء اذني كل يوم, وكنت ابتسم لرغباتها ثم
كان علي لكي أوقف سيل الأسئلة ان استأنف الحديث عن البعث الجديد.

فقد بدأت حديثي بتلك الكلمات التي تدافعت في راسي كالموج المتلاطم وأنا اقف أمام
قبر الرسول... نبي الحق والعدل والعمل ثم مضيت أتساءل عن السبب في ماساتنا في بلاد
المسلمين!!؟

تساءلت عن جوعنا وعرينا ومرضنا ثم جهلنا...!!؟

ولماذا لم يتعرض لكل هذه الكوارث المميته سوانا – نحن – المسلمين –؟! ومضيت
بالقارئ في رحلة سريعة بين مجلدات التاريخ من أيام عصر الإسلام الزاهي – في القرن
العاشر حتى الثالث عشر الميلادي – الي عصر الكهانة في أوروبا...

ثم كيف كانت جهود العلماء العرب هي السبب في تخليص أوروبا من ظلامها
وكهانتها!!

ثم كيف وقعنا – نحن المسلمين – بين مخالب الكهانة فقذف بنا تجار الدين الي هوة
مظلمة بعيدة عن الحضارة التي صنعها أجدادنا... وبعيدة عن المدنية.. وعن العلم والحق
والعدل!!

ذلك كان محور حديثي في مقالتي السابقة التي علي اخر مقال منها اكثر من
أسبوعين...

وقد كنت أقرأ منذ أيام كتابا وضعه مستشرق من النمسا اسمه " ليوبولدفايس " اعتنق
الإسلام فيما بعد وهو في غمرة بحثه الطويل عن السبب في مأساة المسلمين واصبح اسمه "
محمد أسد.. "

والكتاب عنوانه: الإسلام في مفترق الطرق...

وقد شعرت — وأنا أتصفح ذلك الكتاب — ان المسألة بالنسبة لنا نحن المسلمين مادمننا
نريد ان نحطم أغلال الكهانة ونقيم سدا منيعا يحمينا من الخطر الذي يهدد مستقبلنا ويعزلنا عن
التطور والحضارة ويمنعنا من المساهمة مع البشر جميعا علي اختلاف مذاهبهم وديانتهم في
إقامة دعائم عالم يسوده الأمن والحق والعدل والسلام.

... أقول أن المسألة — في هذه الحالة — بالنسبة لنا هي أن نزيل تجار الدين من
طريقنا.. ثم بعد ذلك لن تقف قوة أماننا لتمنعنا من الانطلاق نحو أهدافنا.. نحو الحق و العدل
و السلام. وتلك أهداف محمد نبينا..!؟

أن ذلك المستشرق ليوبولد فايس أو محمد أسد المسلم العالم المتطور جاء من أوروبا
الى الشرق في عام 1922..

وكان وقتها يعمل صحفيا وأوفدته بعض أمهات الصحف ليراسلها من أفريقيا ومن
آسيا.. ومضي " ليوبولد " يتجول في ربوع بلاد المسلمين.. وكان اهتمامه بتلك البلاد — في
بداية الأمر — لا يتعدى اهتمام رجل غريب..

ثم بعد أن مضي عليه بعض الوقت في الشرق الإسلامي شعر ان أحاسيسه قد بدأت
تتفعل بما يراه..

وهو يقول:

" لقد رأيت نظاما اجتماعيا ونظرة الى الحياة تختلف اختلافا أساسيا عما هو عليه
الحال في أوروبا.. فنشأ في نفسي ميل الى أدراك لحياة اكثر هدوءا أو بعبارة أخرى اكثر
إنسانية..!! "

ويزور ليوبولد أفغانستان و الحجاز و سوريا و يمضي يتنقل من بلد الى بلد وهو يدرس و يبحث مسقطا من حسابه واجبه كصحفي...

ناسيا ان عمله الذي يرتزق منه يوشك ان يضيع... كان قد بدأ يتأمل في الحياة...

وهو عندما أعلن إسلامه كان يريد ان يواصل دراسته لهذا الدين الذي لم يسمع عنه أيام ان كان يعيش في النمسا معزولا عن الشرق و فلسفته... و لا شك ان اضطراب الأحوال في أوربا في ذلك الوقت قد دفع ذلك الشاب الى البحث عن حياة اكثر هدوءا و واقعية أو كما يقول اكثر إنسانية ، فمضى يواصل الليل بالنهار يدرس الحضارة العربية و فلسفة علماء العرب.. و حقيقة رسالة محمد بنظرة علمية تختلف اختلافا كليا عن نظرة تاجر دين أو مشعوذ.

ويقول ليوبولد وهو يصف أحاسيسه بعد أن يتأمل في الحياة:

" لقد كونت رأيا.. وهو أنه في الإمكان تنظيم الحياة الإنسانية مع أقل قدر ممكن من النزاع الداخلي، ومع أكبر قدر ممكن من المشاعر الحقيقية "

وعندما تمر الأعوام بالشباب " ليوبولد" الباحث عن حلول لمأساة البشر وهو يطوف بالشرق تروعه الحياة العفنة التي تعيشها الملايين فيقول:

"على أي حال أن الحياة الإسلامية في الواقع — تبدو في أيامنا هذه بعيدة جدا عن الإمكانيات العظمى التي تتضمنها تعاليم الإسلام..

فما كان في الإسلام من تقدم و حيوية أصبح اليوم تراخيا وركودا

وكل ما كان في الإسلام من أيثار و كرم أصبح اليوم أنانية و عشقا للحياة الهنيئة.. أصبح ضيق نظر.."

وهو يقرر في كتابة الملى بالتجارب و الدراسات أن المجتمع الإنساني يخضع في كل مكان لتغير أساسي ويختلف هذا التغير — كما يقول ليوبولدفايس — في بلد عنه في آخر...

وقد تخيل — ليوبولد — نفسه مسلما يعيش في بلاد المسلمين وهو يقول أن تلك كانت تجربة عقلية بحتة، فإنه كلما أزداد فهما لتعاليم الإسلام.

أزداد رغبة في التساؤل عما دفع أتباع محمد الى عدم تطبيق تعاليم..

ذلك النبي المناضل تطبيقا عمليا على الحياة الحقيقية.. أي على الواقع المسيطر على كل بلد والذي يختلف — قطعاً — عنه في بلد آخر!؟

وقد ناقش — ليوبولد — هذه المسألة مع كثيرين من المفكرين المسلمين كما يقول من طرابلس الغرب إلى هضبة " البامير " في الهند ومن البوسفور إلى بحر العرب.

وقد دفعته مناقشته تلك مع هؤلاء المفكرين إلى مضاعفة اهتمامه بالعالم الإسلامي من الناحية الثقافية، وهو بعد ذلك:

" عندما زادت رغبتني تلك واهتمامي أصبحت أتكلم إلى المسلمين أنفسهم فأشفق على الإسلام — وأنا غير المسلم — من إهمال المسلمين وتراخيهم ".
ثم عاد " ليوبولد " إلى أوروبا وهناك مضى يدرس ويبحث ويتأمل..

ثم عاد إلى الشرق ليواصل دراسته.. ثم سافر إلى الحجاز و نجد ليكمل تلك الدراسات، كان لا يزال يبحث عن أسباب انحدار الشعوب الإسلامية إلى تلك الهوة المظلمة حيث لا علم.. حيث لا حضارة.. حيث لاحق ولا عدل ولا عمل!

ويقول ليوبولد بعد أبحاثه العديدة:

" أن هذه الدراسات و المقارنات قد خلقت في نفسي عقيدة راسخة و هي أن الإسلام من وجهتيه الروحية و الاجتماعية — لا يزال بالرغم من جميع العقبات التي خلقها المسلمون أعظم قوة ناهضة بالهمم عرفها البشر.. لهذا اتجهت رغباتي كلها منذ ذلك الحين حول مسألة بعثه من جديد".

مسألة البعث الجديد — أذن — هي الطريق.. هي الطريق الذي يرى جميع المفكرين و الثوار و المناضلين أن مستقبلنا فيه.

وبلا بعث جديد يشمل كل بلاد المسلمين في آسيا وفي أفريقيا وفي كل مكان لن ننهض ولن نجد رزقا أو علما أو حقا أو عدلا!

فكيف يمكن أن يتم هذا البعث الجديد.. كيف نصبح نحن المسلمين.

مثل غيرنا من البشر.. نملك علما وحقا وعدلا.. ونتحكم في مصائرنا ونصنع حياة بهيجة لا يشوهها بطش أو قهر أو استبداد.

... كيف!؟

كيف نمضي في طريقتنا مع البشر جميعا بلا تعصب وبلا أنانية وبلا وهم!؟

نحن لا نزعم أن الحق والعدل والعمل أهداف يجب أن ننالها نحن دون غيرها..

نحن لا ندعي أن من حق المسلمين وحدهم أن يتحكموا في العلم وفي المدنية.. نحن

لسنا متعصبين أو تجار دين أفاقيين يزعمون أن الله قد أورثهم الأرض ومن عليها.. نحن نؤمن

بالإنسانية كوحدة لا تتجزأ نؤمن بمحمد الرسول الذي حدد لنا طريقنا..

نحن نريد أن نساهم في بناء العالم مع جميع البشر على اختلاف مذاهبهم وديانتهم

وفلسفتهم.. بلا حرب وبلا دمار وبلا معارك..

فكيف نصنع هذا كله؟

إننا أولا كمسلمين يتحتم علينا إن نعرف تراثنا.. حتى نقيم أسس بعثنا الجديد على

قواعد علمية و تاريخية..

و إلى الغد!

فهرس

مشاعر

نجوى

كنا.. وأصبحنا

الأمل

المعجزة (1)

المعجزة (2)

بعث جديد

أعظم الأعمال

الثقافة وسيلة.. والحضارة غاية

تجار الدين

www.anwarsadat.org