

المصدر: الهرام
التاريخ: ١٩٢٥/١٠/١٠

المكان

الجوى



• العمارة رقم «٩٦» بشارع يوسف الدجوى بالقىيل والسميم يشير إلى الشقة رقم «١٥» التي سكنتها الرئيس بالدور الخامس قبيل الثورة

٠٠ في زيارته الأخيرة لمدن القناة، في العيد الثاني لنصر أكتوبر

الذى مكمان ان تستقبلنى احضانها مرة اخرى عودة ابنائها ، وعوده الملاحة العالمية إلى قناتها .. شدته ذكرى عزيزة الى مكان مسغير نزل منه قائد النصر ، وناجا رواده بوجوده بينهم : « قهوة البسفور » فى الاسماكنية .. حيث كان الملتقي للرئيس المسادات مع زعماء النذانين ، وقت ان كان متخفيا فى مهنة سائق نقل ، أثناء فترة هروبها الثانية من السجن فى آواخر الأربعينيات .. يخطط معهم ، وبدير لهم غسليلات تهريبهم لى السيارات النقل الى داخل مسارات الانجلترا

٠٠ وفي ذكرياته عن فترة هروبها الاولى من السجن

« مناع الحياة السياسية الفاسدة » الذين حكموا عليه فى سنة ١٩٤٤ بسنة ونصف يقضيها خلف القضبان .. لا ينسى الرئيس المسادات ابدا ايامه فيها : « استراحة المحاجر » فى قرية سنور فى محافظة بنى سويف .. حيث هربه وأحبه عمال الجبل لأكثر من سنة متخفيا فى مهنة مقاول انبار .. وقد كان أكثر ما يثيرهم لى الغريب لقاءاته ليلا مع « الاندية » الذين يأتون اليه من الاستراحة ويختفون قبل طلوع النهار ..

٠٠ وفي مذكراته الأخيرة التى يتبعها الملايين ،

خصها وحدها بالذكر ، من بين كل الشقق التى سكنتها : شقتها فى المنيلا .. لقد ذكرها الرئيس المسادات حين قال : « كان جمال عبد الناصر ومبد الحكم هاجر من أوائل الزملاء الذين اتصلوا بي ، لقد زارنى فى شققى الذى كنت أسكنها فى المنيلا » ..

.....
.....

ثلاثة أماكن من بين أماكن أخرى عديدة فى قلب مصر

.. هاش فيها الرئيس المسادات حباء الملايين من أبناء مصر .. مناضلا لم يمت ، يقود حركته : ضمير مرد ينبع بضمير امه .. ووطنية مساطط يستشعر أمل جيش .. وثورة مصرى لا تزال خبرا مستمرا فى الغريب تتوارد الملايين الى سماعه يوما .. وقد تقد للرئيس المسادات أن يخرج من بين الملايين ليتتبع الخبر ..

هذه محلولة لرسم صورة حية من الأماكن الثلاثة .. تستعيد الذكرى .. وتسعى من وجوه الذين هربوا الرئيس ، وتعاملوا معه مواطننا عاديا .. وهم لا يدركون أنه سوف يصبح رئيس مصر ..

معنى الاسماعيلية :

حكاية الاسطى محمد

مع تهريج الفدائين

عندما نزل الرئيس المسادات من
سيارته في شمسور محمد على في
الاسماعيلية ، وليجأ رواه مذهب
• البسسور • بدخوله عليهم ، نصوح
المكان في ثوان الى كلة من البشر يحتضنون
الرئيس .. كان الناظر اليها يرى بشهداء
ائسلانيا متبرعاً لابد أن يهتز له من اعماقه
.. مزوج من مقطوف المشاعر والاهاسيس
يندر تلقيه في لحظة واحدة : فيه
لا يريد أن يخلو من احضنه الحرارة ..
رفقة في تصدق الاعمال تمد يدك الابدي
لتدرك بهد الرئيس .. فرحة بالنصر
للهم العذاب بالدعاه لصانعه .. ابيان
بسامة القائد تعلن للدنيا قابيدها غالباً
لم يمله ينفذ الى اسماع من يصونون
اسمائهم .. واسترجاع للذكرى بروى
للمتجهين خرج النهوة من أيام الرئيس
في ثورة البسسور ..

.. الذين الصغير قلب في نفس
بوئمه عنددخل الاسماعيلية منذ فتح
الحاج حسن ومهه مسلحه ابوابه في
سنة ١٩٤٠ . لكنه اعاد تجده في سنة
١٩٥٢ وأسماه • كلزيتو البسسور •

ولقد كانت ثورة البسسور ، وتهوة
مبى ، وتهوة عباس ، وتهوة الصغير ،
ملتقط لتجيصلات الشباب الوطنى في
اواخر الأربعينيات وبداية الخمسينيات .
ولكن ثهوة البسسور كانت اشهرها جميعها ،
وأكثرها تعرضاً لعمليات البوبليس
الصيامى ، وهجمات العساكر التجسس
للتثبتش من السداديين الذين كانوا
يتجمدون وينطلقون منها بالذات ..

ربما لأن ثورة البسسور كانت تقع في
منطقة المحطة الجديدة .. وتد كانت أخطر
منطقة تأوي للدائيين في بيروتها وتنتشر
 عليهم وتخلّي لهم تخفيتهم ..

وربما لأن ثورة البسسور كانت على
بعد كيلومتر واحد من معسكره «كمال
أيربا»، أكبر معسكرات الإنجليز في
منطقة الفنار وكان يضم قرابة 30 ألفاً
من أصحاب الوجوه العبر ..

وربما لأن ثورة البسسور كانت أيضاً
أكبر ملتقى لسيارات السيارات النقل
التي تنقل هسلات البطيخ والسوداني
وفيرها إلى السويس ومابعد ومساره
وجبامست البلاج .. وتد كل الدائيون
يتفقون مع المسائقيين الذين يدخلون
معسكرات الإنجليز على رصده كل شيء
فيها، ثم اختفائهم داخل البضائع والدخول
بهم إلى المعسكرات للقيام بعملياتهم ..
وربما أيضاً لكل هذه الأسباب مجتمعة
كانت صلة الرئيس المسادات بثورة
البسسور في حوالي سنة ١٩٤٦ ..
هزنته واحداً من روادها السائقيين ..
لكن صاحبها - كما ذكر لابنه على حسن
وبيه - لم يكن يصدق أبداً أن «الامضي
محمد» مسائق .. إلى أن اكتشف أمره،
وهرد أنه جاء إلى الإسماعيلية متخفياً،
وأن له صلات بالدائيين ..

ـ صحيح كان الرئيس مسلكون في بيته
عباس فرده جنب محطة الفور .. وده
عبارة عن مخازن ومنابر صاج لمبيت
السوادين .. لكن أهلاكه كانت حاجه
ثانبه .. ماكنش فيه لا عادات ولا طباع
السوادين .. لكن اللي كشفه أكثر
مقابلاته في التهرة بالليل مع هميس
سيد هميس وده كان شيخ الدائيين كلهم
في المنطقة » ..

ووتنهمـا كلـن الرئـيس المسـادات
 يـشارـك بالـتمـلـ فيـ مـسـتـ فيـ اـخـطـرـ
 مـهـلـاتـ الـنـدـائـينـ منـ طـرـيقـ عـمـلـهـ سـائـقـاـ
 .. يـذـكـرـ ذـلـكـ جـيـداـ الـآنـ عـبـدـهـ أـحـمـدـ بـلـاسـ
 الشـهـيرـ «ـ بـكـيشـ »ـ سـائـقـ الصـيـارـةـ رقمـ
 ١٣٦ـ نـقـلـ الـأـسـطـرـ مـحـمـدـ هـلـيـ تـهـوـةـ الـبـسـورـ
 وـالـذـىـ لـاـ يـزـالـ يـجـلـسـ عـلـيـهاـ حـتـىـ الـآنـ ..
 دـ لـاـكـرـ كـوبـسـ هوـيـ انـ الـعـرـبـيـةـ اللـىـ
 كانـ بـيـشـتـفـلـ عـلـيـهاـ فـورـ وـنـرـتـهاـ ١٠٨ـ
 قـنـالـ وـكـانـتـ مـلـكـ وـاـحـدـ اـسـمـهـ جـبـرـيلـ
 عـبـدـهـ .. وـكـانـ بـيـنـتـلـ بـصـلـ لـلـسـوبـسـ
 وـبـورـمـسـبـدـ .. وـكـانـ أـجـدـعـ سـوـاقـ فـيـنـاـ
 بـيـاخـدـ اـرـيـمـةـ جـنـبـهـ وـالـقـوـمـيـوـنـ الـيـهـ
 عـشـرـيـنـ .. لـكـنـ اـسـطـرـ مـحـمـدـ مـاـكـشـ
 بـهـ حـكـلـيـةـ الـقـوـمـيـوـنـ دـىـ .. لـاـ هـوـ
 وـلـاـ اـنـاـ .. كـانـ كـلـ هـنـاـ نـاجـرـ الـعـرـبـيـاتـ
 لـلـانـجـلـيـزـ هـلـشـانـ تـنـخـلـ الـعـمـكـرـاتـ وـنـعـرـفـ
 كـلـ حـلـجـهـ مـنـهـ .. وـنـنـظـمـاـ لـلـنـدـائـيـنـ ..
 وـيـاـمـاـ اـسـطـرـ مـحـمـدـ تـنـخـلـ مـعـمـكـرـاتـ
 الـانـجـلـيـزـ بـنـدـائـيـنـ عـلـىـ اـنـهـ شـيـالـيـنـ ..
 مـنـهـ مـحـمـودـ عـبـدـهـ اـبـوـ حـيـدرـ وـمـصـطـفـيـ
 اـبـراـهـيمـ وـعـبـدـهـ جـمـهـ .. كـانـ كـلـ فـهـ
 الـمـسـالـةـ دـىـ لـخـلـيـةـ ماـ صـلـحـ الـعـرـبـيـةـ
 جـهـ الـمـوقـفـ يـوـمـ وـقـالـ لـهـ قـدـامـنـاـ كـلـنـاـ وـخـانـ
 فـيـ الـمـوقـفـ عـشـرـيـنـ وـلـاـ خـمـسـةـ وـعـشـرـيـنـ
 سـوـاقـ اـنـتـ تـنـزـلـ مـنـ عـلـىـ الـعـرـبـيـةـ عـشـانـ
 حـارـكـبـ وـاـهـدـ غـيرـكـ .. وـلـاـ سـالـنـاهـ
 لـيـهـ يـاـ مـعـلـمـ .. قـالـ دـاـ اـسـطـرـ دـهـ دـاـيـرـ
 بـلـفـ عـقـلـاـضـ .. اـلـحـقـ عـلـيـهـ اللـىـ اـرـكـ
 سـوـاقـ غـرـبـ .. وـمـنـ يـوـمـهـاـ مـاـ شـفـتـشـ
 اـسـطـرـ مـحـمـدـ .. لـكـنـ عـرـفـتـهـ طـبـعـاـ
 بـعـدـ مـاـ قـامـتـ التـوـرـةـ ..

وـمـنـ بـيـنـ صـبـيـةـ الـمـوقـفـ الـذـيـنـ كـانـواـ
 يـمـلـونـ مـعـ السـائـقـيـنـ وـقـنـهاـ وـكـبـرـواـ الـآنـ
 مـوـسـىـ خـلـبـ مـوـسـىـ .. اـهـدـ روـادـ تـهـوـةـ
 الـبـسـورـ الـآنـ مـنـ سـائـقـيـ النـقـلـ ..

وقت الاسطى محمد ما نزل الموقف
 كلن مني خمساشر مسنه .. و كنت
 باشتغل صبي مع سواق الله يرحمه
 اسمه زكي النخللى .. ايامها كان كل
 صبيان الموقف بيحسدوها العتال سيد
 النك الذى كان بيشتغل مع الاسطى
 محمد .. كان بيعطف عليه زي ابوه ..
 وكان سيد يقول لنا دايما ان الاسطى
 محمد بينقل نقلات ذخيرة للمقابر منليلة
 للغاتيه .. ويدفع لصاحب العربيسة من
 جبيه على انه نقل نقلة يصل .. كا
 هلينين كده انه فيه حاجه فريشه لكن
 الموقف كله كان يحب حاجه اسمها الاسطى
 محمد .. ولما اختلف فجأة سيد النك ده
 ياما بكى .

استراحة بنى سويف: **حكاية مقاول الانفار** **الحاج محمد نور الدين**

مندما وصل مقاول الانفار الجديد ،
 فى منتصف سنة ١٩٤٥ ، الى «استراحة
 المجر » فى ناحية « روض المسيد »
 فى قرية سنور الصفيرة فى حضن الجبل
 الشرقي ، على مسافة ساعة ابهارا
 باللنش من بنى سويف .. كانت عينه
 بالنسبة لأهل القرية - ومعظمهم من
 عمال محاجر الابستر - غريبة عليهم ،
 لكنها أدخلت الطمأنينة الى قلوبهم فيما
 يذكره الان الشقيق عبد الغفار شعرا
 رئيس العمال وقتها ..

« دخل علينا شاب اسمه .. لايس
 قميص كاكي بجيدين .. وعلى راسه
 برنيطية من برانبط الجيش الانجليزى ..
 ومربي دقنـه .. المنظر ده اثر نينا قوى
 لانتنا هرمننا اتنا حتمامل مع واحد مصرى
 .. يعرف ربنا .. ما هو اهنا املنا
 كما دقنا الويل من مقاول الانفار الإيطالى

اللى قبل منه .. الخواجہ جو تی شسلو
.. كان بيتص دم العمال .. وغريباته
مظلانه على طول وينقطع نفسهم ..
لكن المقاول الجديد نزل البلد بعربتين
فيهم الرمق ومعاهم، رفاس موقفه في
النبل .. قال لنا انه جاي من شركة
المهاجر من مصر هشيشان بستلم مكان
الخواجہ .. وان اسمه الحاج محمد
نور الدين .. وكان معاه زميل له قال
لنا ان اسمه ابراهيم بهجت .. وليلتها
مسير معانا في الاستراحة .. ودردش
مع العمال كلها .. ونام متأخر ..
وصبحنا على طلوع الجبل » .

وقتها كانت القرية سنور مثل يقية
قرى مصر «تعيش الفقر»، وتختنق الصبر،
وكان القدر قد امتحنها منذ وقت قريب
بسيل هدم وخرب دورها ومعاشها ..
وكان ضروريها ان تتجه اعداد اكبر من
زارع الغير للبحث عن لقمة العيش في
قطيع الرخام في جبل الابستر السادس
النوع الذي شيد منه مسجد محمد على
في القاهرة وقصر رأس التين من
الاسكندرية .. وزيادة الايدي وجدهما
متاول الانصار الابطالى فرمصة موابة
للاستغلال .. بعد ان كان اجر الرجل
وما فيه خمسة قروش من طلوع الشمس
إلى غروبها بلع منه في جوفه قرش
صاغ واصبح اربعة قروش فقط ..

كانت حالة القرية قد وصلت إلى ذروة
المعاناة .. ونجاة راح الصالح محمد
نور الدين يبدل من احوال وحياة العمال
المطحونين فيها .. يتذكر عامل تقطيع
الحجارة راضى حسب النبي محمد الذى
عمل مع الحاج نور الدين، والذى يقول
الآن من سنه انه ستبين الا واحد ..

« اول ما جه الحاج نور الدين .. ومن
نفسه كده .. قال لنا اليوية بعض
قروش .. ما كنش حد فينا مصدق لفابة
ما خدنا اول قبضية بعد أربعين ..

احنا سلونا كده القبيض كل أسبوعين..
عمره ما زعطف في حد فينا زي ما كان
ي يعمل المقاول الخواجه . ولما حد فينا
كان يتعب شويه من تقطيع الرخام اللي
يهد الحبل كان يقول له أقدر استريح.
ماتشتغلش .. ولا بخصمتش ولا ساعة
.. ما فيش مرة قصدته في خمسين هرثش
ولا جنبه لما البيت ينزلن الا كان يفك
زنقني .. أبيوه صحيح كانت الفلوس
من عرقى .. لكن المهم انه ما تكش يقول
لا ابدا .. مين من المقاولين اللي كان
ي عمل كده .. ربنا ينصره اكتر واكتر..
قول له راضى بيدهنى لك » .
ولا ينسى ابدا سليمان مبدالفنار شيخ
سنور رفيقه المنكرة للحاج محمد وهو
يحرص على صلاة المغرب عند مسح
الجبيل ..

٤ وفى يوم بعد ما صلى .. وكانت
فى الارض زرفة بطيخ .. قلت له مثن
هايز ناكل بطيخ ما حاج محمد .. فضحك
وشاور على بطيخه وقال لى تراهن ..
اذا دى طلعت هيرأ ندفع انت تمنها
ونتكلها .. واذا طلعت قرعة ادفع انا
تمنها .. وكسب هو الرهان .. كان
مقاتول الانصار ده حاجة كبيرة فى البلد ..
لكن الحاج محمد كان اسط واطيب
مقاتول انصار مرغناه كلنا .. دا كان
ساعات يربح السوق وينزل ب neckline
الرخام بنفسه *

وكانت من أحب الامسيات الى قلب الحاج محمد تلك التي يقضيهما على مطبعة العمدة هيللى على ومن حوله العمال والشباب من ابناء سنور .. وكان من بين الشباب الذين يحرضون عنى مجلمه الشاب مسعود ابن العمدة، وهو الان عمدة القرية ..

مصر .. كان كلامه بيخلن الدم يغلى من
 عروقنا اكتر ما بيغلى .. ما هي الفلاحسن
 كانت في ويل .. وكنا دايميا بعد مايقرم
 نبقى هارفين اتسعا زل الاستراحة وانه
 حبقابل هناك زوار المراقب بيجروا له
 لبلاتى تقريبا ولا يطلعش عليهم الصبح
 ابداً وهم في البلد .. كانت امنيني
 تعرف المكانة آيه .. وبناعمت مين العربية
 السوده اللي بتجيهم .. لكن الحاج
 محمد ماكنشي بتكلم في المسالحة ابداً ..
 وجاء يوم كان فيه الحاج محمد نور الدين
 مع صديقه الحميم رئيس العمال عبد الغفار
 شعيبا مند الحفل .. ووصل فجأة عدد
 جديد من الزوار الغرباء ..

* الحاج محمد خدم بالحصن ..
 وعمري ما شفته ضحك مع حد او
 ضحك معاه .. بعد شوبه قال لي زلم
 أسائر مصر الليلة .. قلت له يعني
 العربية تنزل من الجبل فاضيه .. قال
 لي اتصرف .. قلت للعمال اللي حبحمل
 العربية دلوتنى وكنا المفسر كده ..
 حادبه ساعه راحه الصبح .. ومشان
 خاطر الحاج محمد .. العربية اتحملت وحطينا
 للحاج محمد فرشه فوق المحر وقعد
 فوق النطه .. ونزلنا الاستراحة .. ومن
 هناك خدنا البر وصلنا بني سويم
 الساعه اتنين بالليل .. مالقتش معدية
 تقلنا من البر الشرقي هلشان يلحق قطر
 الساهمه اربعه .. مثى كام كيلو نهاية
 بلد اسمها تل ابو ناروز وجبت المراكبي
 محمد ابو سليمان .. ومدا الحاج
 محمد نور الدين في النلوكه ومن بعدها
 انقطعت اخباره ..

وظللت تربة سبور تترجم على ايام
 الحاج محمد نور الدين .. اللي هنوا
 يوما حقيقة شخصيته وتضاعف اعجابهم
 به .. فقد دخل رجال المباحث يوما على
 الشیخ عبد الغفار شعيبا وطلبو منه
 ان يدلهم على مكان انور المسادات
 والا تبصوا عليه هو ..

« قلت لهم ما اعرفش حد بالاسم ده
 .. قالوا لي المقاول اللي كان هنا .. قلت
 لهم المقاول اللي كان هنا كان اسمه الحاج
 محمد نور الدين .. المهم بعد مناكسه
 طوبله طلعوا لي صورة وقالوا لي هو
 ده .. قلت لهم آه هو ده الحاج محمد
 نور الدين بعินيه بس مريئي دفنه ..
 وسافر من كام شهور مصر .. ضربني
 الصابط قام وقال لي دا انور السادات
 يا مفل » .

شقة في المنيل :

حكاية عصم حسن مع عضو مجلس الثورة

مندما دخل اليوزباشى انور السادات
 الى « صالون الروضه » فى شارع المنيل
 فى أحد الايام قبل الثورة .. امتدت
 كالعادة ايدي المنتظرين لدورهم لكي
 نصافحه ، فقد كان اهل المنيل يعزمونه
 شخصية وطنية محبيه الى قلوبهم ، منذ
 ان سكن مع حمأه صلوت رموف فى
 قارع قلعة الروضه .

كان الرئيس السادات قد ذهب الى
 صاحب الصالون عبد الفضيل مدمر لكي
 يشكره على الشقة التي استأجرها له
 سريرا ، ويقدم له مبلغا من المال مقابل
 اتعابه منذ كان صاحب الصالون يعمل
 سمسارا ايضا ..

« ما خدنتش يومها من الرئيس ولا مليم
 .. كانت الحنه كلها بنحبه لله في الله ..
 ووقتها كان السمسار بيأخذ اتنين وتلاتة
 جنيه من الشقة .. وكان الجندي ومتها

لـه تيمته .. لكن انا كنت عارف انه
ضابط وطنى .. وكان ضدى شعور
هربـ اـنـه جـبـحـقـ الـاـمـلـ .. منـ اـخـلـاقـهـ
وـمـنـ طـبـاعـهـ .. وـمـنـ صـلـانـهـ الـىـ كانـ
يـبـواـظـبـ عـلـيـهاـ فـيـ جـامـعـ مـسـدـىـ الـبـسـطاـوىـ
.. اـنـاـ اللـىـ رـحـتـ جـبـتـ لـهـ العـقـدـبـنـقـسـىـ
.. وـبـوـمـهاـ كـانـ اـبـجـارـ الشـقـةـ اـرـيـعـتـاـشـ
جـنـبـهـ .. وـدـفـعـ شـهـرـ مـقـدـمـ وـشـهـرـ ثـانـيـنـ
.. مـشـ اـكـثـرـ مـنـ كـدـ ٥ـ .. وـحـاسـيـتـوـهـ تـهـاـ
اـنـىـ هـمـلـتـ حـاجـهـ .. وـأـهـ اـحـسـاـسـىـ
أـنـحـقـ » .

الـشـقـةـ تـقـعـ فـيـ الدـوـرـ الـخـامـسـ وـالـأـغـيرـ
فـيـ الـعـمـارـةـ رـقـمـ ٩ـ الـتـىـ تـقـعـ عـلـىـ سـاـصـبـةـ
شـارـعـ الشـيـخـ يـوسـفـ الدـجـوـىـ ، وـتـعـرـ
الـمـشـتـهـىـ فـىـ الـمـنـبـىـلـ .. تـكـوـنـ ٠٠ـ نـ
حـرـاتـ وـمـطـبـخـ وـدـوـرـةـ مـيـاهـ وـحـسـوـضـ
صـفـيرـ لـفـسـلـ الـاـيـدـىـ .. وـاـحـدـةـ مـنـ مـلـابـسـ
الـشـقـقـ الـتـىـ تـسـكـنـهـ اـسـرـ الصـفـيرـ فـيـ
مـصـرـ .. وـالـتـىـ كـانـتـ تـعـانـىـ وـتـطـحـنـهـاـ
أـزـمـةـ مـصـرـ .. وـلـاـ يـكـادـ يـنـفـعـ حـدـيثـ
سـكـانـهـاـ مـنـ حـدـيثـ الشـارـعـ الـمـصـرـىـ وـقـتـهـاـ
الـذـىـ كـانـ يـفـبـضـ بـالـفـلـبـانـ ..

اـلـآنـ يـسـكـنـ فـيـ الشـقـةـ رـقـمـ ١٥ـ الـتـىـ
كـانـ يـسـكـنـهـ الرـئـيـسـ السـادـاتـ وـبـتـرـدـ
عـلـيـهـ فـيـهاـ جـمـالـ عبدـ النـاصـرـ وـهـذـ الحـكـيمـ
هـامـرـ وـعـبدـ الـلطـيفـ الـبـفـسـادـىـ وـحـسـنـ
ابـرـاهـيمـ وـكـمالـ الدـينـ حـسـبـىـ ، وـمـهـنـدـسـ
فـيـ وزـارـةـ التـموـينـ هوـ المـهـنـدـسـ اـحـمـدـ
رـبـيعـ .. اـبـ لـلـثـلـاثـ بـنـاتـ وـوـلـدـ .. وـهـوـ
يـدـفـعـ فـيـ الشـقـةـ اـلـآنـ ٨ـ جـيـهـاتـ وـ٤ـ٠ـ
قـرـشـاـ بـعـدـ اـنـ حـفـضـتـ مـرـتـيـنـ بـعـدـ الـايـخـرـ
اـلـوـلـ الـذـىـ سـكـنـ بـهـ الرـئـيـسـ السـادـاتـ ..

» قـبـلـ ماـ أـسـكـنـ فـيـ شـقـةـ الرـئـيـسـ فـيـ
مـنـةـ ١٩٥٧ـ .. كـانـ سـاـكـنـ بـرـضـهـ فـيـ
الـمـنـبـىـلـ .. وـكـنـتـ اـشـوـفـهـ بـعـضـ وـهـوـ
عـضـوـ مـجـلـسـ قـيـادـةـ التـورـةـ بـيـشـتـرـىـ بـقـالـتـهـ
بـنـفـسـهـ .. وـيـمـشـىـ فـيـ الشـارـعـ مـنـ فـيـرـ
هـرـسـ .. وـدـاـيـماـ كـانـ الـقـاءـ مـعـانـاـ فـيـ
الـجـامـعـ فـيـ مـلاـةـ الـفـجرـ ..

لم يكن هضو مجلس قيادة الثورة قد
تختى بعد عن سيارته الصفراء السوداء
ماركة « الفوكسماول » . . . يخرج بهما
كمادته بعد الظهر . . . ويعود بهما الى
جراج نور الدين ، ليسلماها الى صديقه
هم حسن صاحب الجراج الذى لا يزال
يسكن فى المنزل ويراسل الرئيس حتى
الآن .

« صداقتى التى سأفتز بها مدى مصرى
مع الرئيس بدأت سنة ١٩٤٨ أيام حرب
فلسطين . كان ليه قريب ضابط استشهد
فى الحرب اسمه نور الدين . . . وكان
دابما يقصد معانا هند الجراج أنا
والبوزباشى انور السادات . . . شرب
الشاي . . . ونكلم عن مصر وفلسطين . . .
لما استشهد نور الدين كان الرئيس هو
اللى بيجىلى تذاكر السفر من الجيش
عشان اطلع عليه فى العريش . . . ويرضه
هو الذى سسامدى لما جئت الشهداء
تقلوها من العريش للمقابر فى مصر . . .
وهو الذى خلاني اسمى الجراج باسم
نور الدين . . . كان دابما يطلع بعربيته
الفوكسماول الساعة اربعية بعد الفجر
ويرجع حوالي الساعة ستة . . . وفي يوم
من الأيام جانى لابس ميرى حسوالى
الساعة سابعة مساء وطلب العربيموكا
دخلناها جو المراج استغرت قوى
للطلب ، لكن طلعنما العريبه بسرمهه لانه
كان مستجل . . . وليلتها ما ارجعش . . .
وتانى يوم سمعته وهو بيذيع بيان الثورة
فى الراديو . طارت من الفرحه .
واستنتبه فى الجراج يومها لغاية نص
الليل . ولكن ما ارجعش الا بعد أسبوع
والعربىه فى حاله . . . خدتة بالحضن . . .
وذهبت له ولزملانه بالنصر » .

ويتذكرة حسن محمد حسن انه طلب
يوما مقابلة الرئيس السادات .. وكن
ومنها رئيسا للمؤتمر الاسلامي .. «قلت
لهم قولوا له صاحب جراج نور الدين ..
تاني يوم حددوا لي المقابله المساءلة اتنين
الضهر .. طلبت منه يمساعدنى في
دخول ابني المدرسة الابتدائية وكان منه
زياده كام يوم .. ما فنتش اسبوع الا
وأتصل وقال لي فيه قرار صدر بقبول
كل اولاد مصر الله في سن ابتك .. مش
بس ابتك يا هم حسن ..

وقبيل خروج المسادات من شققها في
المتبل يبدو انه كان قد تعب من الصمود
الي الدور الخامس .. ففاجع صاحب
البيت المهندس ابراهيم فبريل في تركيب
مصدر للصمامه على ان يعاونه بزيادة
جهجهين على الإيجار شهرها ..

« قلت له ما هنديتش مانع .. بس
بقيت السكان مش هيونتفوا يدفعوا
ولا مليم .. وفرضت عليه اتنا نركب
الاسانسير من الدور الاول ويطلع هنده
مباشرة .. تكريبا لعضو مجلس قيادة
الثورة .. لكن كان وده .. اركب
الاسانسير لوحدي .. وبقيت السكان
لا .. دي برضه أصول ..



● القهوة التي نزل عندها الرئيس في الاسماعيلية وفاجأ روادها
باليزيارة ، كانت الملتقي مع الفدائين .



حسن محمد حسن
«صدقة ترجع إلى سنة ٤٨»



رأى حسب النبي محمد
«الهاج محمد رفع أجرة العمال»



عبدة بلالي الشهير «بكبيش»
«كان يقوم بتهريب الفدائين»



● كابينة السيارة النقل التي ذهب بها الرئيس الى قرية سنور .. أصبحت هيكلًا من المقردة ..



● الأسرة التي تسكن الان في شقة الرئيس «كان ينقل نخبة الى المقابر» بالمقبل .. المهندس احمد ربيع وزوجته وأولاده