



تفصير ما فات من أقوال السادات

١. «إننا بنشتعل في النور» أراد بها الرئيس المؤمن أن علاقته بأمريكا واضحة وضوح الشمس في ضحاها وأنه لا يخجل من مثل هذه العلاقة ولن يلجم للإخفاء مثلاً فعل سابقه الرئيس جمال عبد الناصر الذي كان يهاجم الاستعمار علينا ويفاوض أمريكا وإسرائيل سراً.

٢. «قميص عثمان - قميص ناصر» أراد بها أن الذين يتاجرون باسم جمال عبد الناصر، عبد الناصر منهم براء، وأنهم يلبسون قميصه، ولكنهم أبداً لم يكونوا مخلصين لسياسات عبد الناصر، وأنهم سوف يتخلون عن هذه السياسات عند أول منعطف.

٣. «واحد باني عمارة أعمل أيه؟» عبرت عن سياسة السادات الاقتصادية والتي أسمتها «الافتتاح» حيث سمح برفع أسعار إيجارات العقارات واستيراد ما لا يلزم من سلع ترفية استفزت الأغلبية المطحونة، وظهرت طبقة جديدة ثرية من رحم الطبقة الوسطى، أخلت بالتوازن الطبقي الذي تركه الرئيس عبد الناصر، مما أدى إلى النتائج الخطيرة التي استمرت آثارها الدمرة حتى اليوم.

٤. «لا سياسة في الدين ولا دين في السياسة»: بدأ بها السادات عهده «القصير» وكان ذلك تجاوباً مع السياسات الأمريكية والغربية، وكان يرمي إلى إنشاء نموذج علماني مصري بعيداً عن الإسلام والتعرّف، «وباليته فعلها».

٥. «أنا رئيس مسلم لدولة إسلامية»: عبرت عن التحول الدرامي الخطير الذي أبدى به الرئيس السادات سياسته الداخلية منذ أواسط السبعينيات، من أجل

ضرر تراث عبدالناصر واليسار بصفة عامة، وكان التجاوب مع الإسلاميين استجابة لسياسات أمريكا كونية رأت أن أسلحة وسيلة لضرر الاتحاد السوفيتي وفكر اليسار هو أسلمة السياسة والاقتصاد، وكان السادات بالطبع فوري الاستجابة للسياسات الأمريكية في ذلك الشأن، وتذكر لما سبق أن أعلنه من علمنة السياسة والاقتصاد

٦. اللي حيلعب بدبله حافرمه، قالها السادات مهدداً مثقفي مصر جمِيعاً من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار هؤلاء، الذين عارضوا سياساته في الصلح مع إسرائيل منذ عام ١٩٧٧، والافتتاح الاقتصادي الخطير الذي أدى لرفع أسعار كثير من السلع الأساسية التي يحتاجها الشعب المصري، مروراً بحملة سياساته وقراراته

٧. «مش معقول»، كانت آخر عبارة نطق بها رحمة الله، وهو يشاهد بام عينيه فوهات المدفع تسدد نحوه يوم ٦ أكتوبر ١٩٨١، وأنه لا يصدق أن الشعب المصري الذي سبع بحمده طيلة عشر سنوات قد حول يوم انتصاره إلى جنارة ومذبحة دموية