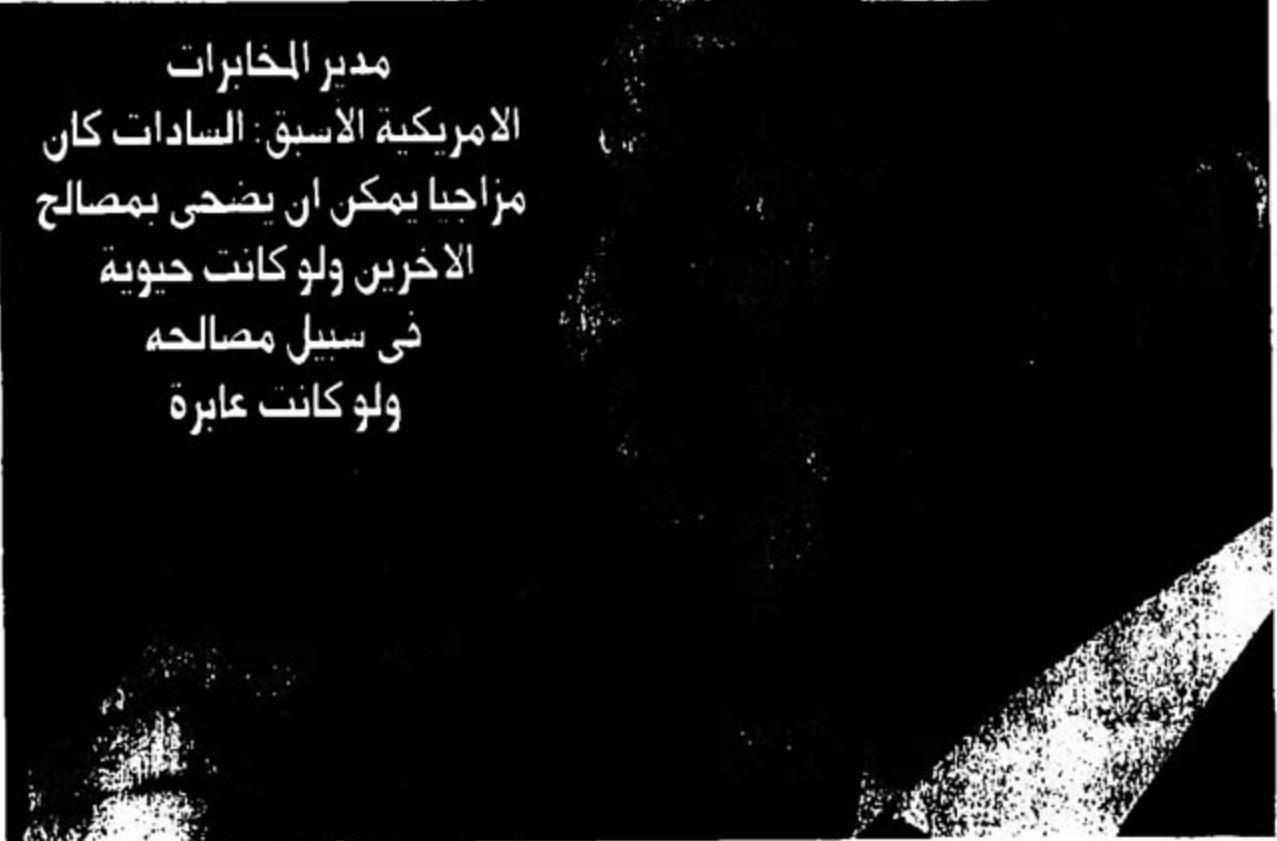


# السادات والمخابرات الأمريكية من الرحلة الأولى إلى الرصاصة الأخيرة

مدير المخابرات

الأمريكية الأسبق: السادات كان  
مزاجا يمكن أن يضحي بمصالح  
آخرين ولو كانت حيوية  
في سبيل مصالحه  
ولو كانت عابرة



- تقارير الـ «سى. آى. آيه» تؤكد: السادات مثل طريق له اتجاهين خطره مزدوج
- السادات يتهم الامريكان في حديث تليفزيونى بأنهم «عايزين عمر التلمسانى»
- قناة سرية ترعاها المخابرات الأمريكية لنقل رسائل السادات لواشنطن

لم يكن أنور السادات مجرد رئيس لمصر.. وإنما كان أيضاً أكثر رؤساء مصر تamasـاً مع المخابرات المركزية الأمريكية.. عن قناعة وإدراك بأهمية دورها كواحدة من أهم قنوات الاتصال مع الإدارات الأمريكية وصانعى القرار في الكونجرس.. ومع ذلك فإن علاقة السادات بجهاز المـ.ـسي.. أي إيه، كانت غريبة ومثيرة إلى حد كبير حتى إنها تعد نموذجاً للتشابك والتعقيد في العلاقة بين رئيس دولة كبيرة في الشرق الأوسط وجهاز استخباري ضخم له أذرع طويلة وعديدة داخل مصر وخارجها.. ورغم أن جهاز المخابرات المركزية الأمريكية كان يبدو على السطح راضياً عن تعاون السادات مع السياسة الأمريكية واتفاقه مع مصالحها فإن الصورة كانت جد مختلفة تحت الجلد.. فمن ناحية كان السادات قادراً في أوقات كثيرة وغير متوقعة على أن يهاجم الإدارات الأمريكية بقرارات وموافق تعجز المخابرات المركزية بكل عملانها واجهزتها عن رصدها مبكراً أو تفسيرها بوضوح لاحقاً.. ومن ناحية أخرى لم تكن تقارير المـ.ـسي.. أي إيه، كلها قصائد شعر في السادات بل كان بعضها يذهب بعيداً إلى حد انتقاده والإشارة إلى حالات السخط الشعبي على مواقفه وخاصة خلال أحداث

١٩٧٧ يناير ١٩

نبداً بما قبل الرئاسة.. يروى «هيكل» في كتابه «خريف الفضـ.ـب» أن عبد الناصر قال ذات لقاء ضمـ.ـه مع هيكل والسدادـ.ـات بعد إصابة الأول بنبـ.ـة قلبـ.ـية في صيف ١٩٦٩ أنه سوف يسأل الأطباء مرة أخرى عما إذا كانت مشاكله الصحية يمكن أن تعطل حسن أدائه لواجباته.. ولكن السادات اندفع فجأة يقول لعبد الناصر «ما هذا الذي تقوله يا معلم» (هكذا كان السادات ينادي عبد الناصر دائماً) ثم استطرد السادات يقول «ومن هذا الذي يستطيع أن يأتي بعـ.ـدك؟ إنك جعلتها مسألة صعبة جداً لمن سيختلفـ.ـك لاسمع الله ماذا تركـ.ـت له لكـ.ـي يفعل؟ لقد طردـ.ـت الملك وطردتـ.ـ الإنجليـ.ـز وبنـ.ـيت السـ.ـد العـ.ـالـ.ـي وحققتـ.ـ إرادة الوحدـ.ـة العـ.ـربـ.ـية وغيـ.ـرت وجه مصرـ.ـ كلـ.ـها.. إنـ.ـي أرـ.ـثـ.ـي لهـ.ـ هذاـ.ـ الرجلـ.ـ المـ.ـسـ.ـكـ.ـينـ.ـ بـ.ـصـ.ـرفـ.ـ النـ.ـظـ.ـرـ.ـ عـ.ـنـ.ـ يـ.ـكـ.ـونـ.ـ» وردـ.ـ عبدـ.ـ النـ.ـاصـ.ـرـ.ـ قائلاً «هل تتصـ.ـورـ.ـ أنـ.ـ الـ.ـأمـ.ـريـ.ـكاـ.ـنـ.ـ سـ.ـوفـ.ـ يـ.ـترـ.ـكـ.ـونـ.ـ مصرـ.ـ فـ.ـيـ.ـ حالـ.ـهاـ.ـ عـ.ـنـ.ـدـ.ـماـ.ـ اـ.ـذـ.ـهـ.ـبـ.ـ؟ـ.ـ لـ.ـاتـ.ـصـ.ـورـ.ـ لـ.ـلحـ.ـظـ.ـةـ.ـ أـ.ـنـ.ـ ذـ.ـلـ.ـكـ.ـ يـ.ـمـ.ـكـ.ـنـ.ـ أـ.ـنـ.ـ يـ.ـحـ.ـدـ.ـثـ.ـ،ـ.ـ مـ.ـنـ.ـ يـ.ـدـ.ـرـ.ـىـ.ـ أـ.ـنـ.ـهـ.ـ لـ.ـاـ.ـيـ.ـقـ.ـومـ.ـونـ.ـ أـ.ـنـ.ـ بـ.ـإـ.ـعـ.ـدـ.ـادـ.ـ رـ.ـجـ.ـلـ.ـ مـ.ـثـ.ـلـ.ـ سـ.ـوـ.ـهـ.ـارـ.ـتـ.ـوـ.ـ فـ.ـيـ.ـ مـ.ـكـ.ـانـ.ـ مـ.ـاـ.ـ مـ.ـنـ.ـ صـ.ـفـ.ـوـ.ـفـ.ـ الـ.ـجـ.ـيـ.ـشـ.ـ».. ومن مفارقات القدر أن السادات في تلك اللحظـ.ـةـ.ـ قالـ.ـ بـ.ـصـ.ـوـ.ـتـ.ـ مـ.ـلـ.ـاهـ.ـ بـ.ـنـ.ـبـ.ـرـ.ـةـ.ـ وـ.ـعـ.ـيدـ.ـ «لوـ.ـ أـ.ـحـ.ـدـ.ـاـ.ـ دـ.ـلـ.ـىـ.ـ عـ.ـلـ.ـىـ.ـ مـ.ـثـ.ـلـ.ـ هـ.ـذـ.ـاـ.ـ الرـ.ـجـ.ـلـ.ـ وـ.ـاـ.ـيـ.ـنـ.ـ هـ.ـوـ.ـ لـ.ـقـ.ـطـ.ـمـ.ـتـ.ـ رـ.ـقـ.ـبـ.ـهـ.ـ بـ.ـيـ.ـدـ.ـيـ.ـ هـ.ـاتـ.ـيـ.ـنـ.ـ».. وقبل تولـ.ـىـ.ـ السـ.ـادـ.ـاتـ.ـ مـ.ـنـ.ـصـ.ـبـ.ـ الرـ.ـئـ.ـاسـ.ـيـ.ـ بـ.ـفـ.ـتـ.ـرـ.ـةـ.ـ طـ.ـوـ.ـلـ.ـةـ.ـ..ـ.ـ كـ.ـانـ.ـ المـ.ـخـ.ـابـ.ـرـ.ـاتـ.ـ الـ.ـأمـ.ـريـ.ـكاـ.ـيـ.ـةـ.ـ تـ.ـرـ.ـاقـ.ـبـ.ـهـ.ـ عـ.ـنـ.ـ كـ.ـثـ.ـبـ.ـ..ـ.ـ وـ.ـلـ.ـعـ.ـلـ.ـ أـ.ـولـ.ـ مـ.ـاـ.ـ تـ.ـلـ.ـمـ.ـحـ.ـهـ.ـ فـ.ـيـ.ـ هـ.ـذـ.ـاـ.ـ الشـ.ـانـ.ـ هـ.ـوـ.ـ التـ.ـرـ.ـتـ.ـيـ.ـبـ.ـاتـ.ـ الـ.ـتـ.ـيـ.ـ أـ.ـجـ.ـرـ.ـتـ.ـ لـ.ـزـ.ـيـ.ـارـ.ـةـ.ـ السـ.ـادـ.ـاتـ.ـ لـ.ـلـ.ـوـ.ـلـ.ـاـ.ـيـ.ـاتـ.ـ الـ.ـمـ.ـتـ.ـحـ.ـدةـ.ـ لـ.ـأـ.ـوـ.ـلـ.ـ مـ.ـرـ.ـةـ.ـ فـ.ـيـ.ـ عـ.ـامـ.ـ ١٩٦٦ـ.ـ وـ.ـكـ.ـانـ.ـ رـ.ـئـ.ـيـ.ـاـ.ـ لـ.ـمـ.ـلـ.ـجـ.ـسـ.ـ الـ.ـأـ.ـمـ.ـةـ.ـ آـ.ـنـ.ـذـ.ـاكـ.ـ..ـ.ـ وـ.ـيـ.ـرـ.ـوـ.ـيـ.ـ مـ.ـحـ.ـمـ.ـدـ.ـ عـ.ـبـ.ـدـ.ـ السـ.ـلـ.ـامـ.ـ الـ.ـزـ.ـيـ.ـاتـ.ـ وـ.ـزـ.ـيـ.ـرـ.ـ الـ.ـخـ.ـارـ.ـجـ.ـيـ.ـةـ.ـ

الأسبق في مذكراته تفاصيل الرحلة وانهيار السادات بالولايات المتحدة وتأثير الدبلوماسي الأمريكي مايكل ستيرنر عليه بعد أن عمل مرافقا له طوال الرحلة ثم أصبح أحد أشهر الخبراء الأمريكيين في تصرفات السادات وردود فعله.

والحقيقة أن السادات كرئيس كانت لديه في القاهرة قنوات ظاهرة للاتصال بالولايات المتحدة عن طريق مكتب رعاية المصالح (كانت العلاقات الدبلوماسية مقطوعة منذ معارك ١٩٦٧).. وحل محل السفارات في عاصمتى البلدين مكتب لرعاية المصالح لكن السادات لم يكن مقتنياً بأن قنوات وزارة الخارجية الطبيعية تستطيع أن تحمل رسائله المهمة إلى الدوائر المؤثرة في واشنطن. ولذا فإنه مع قرب نهاية ١٩٧١ كان قد سمح باتصالات دورية مباشرة بين الفريق أحمد إسماعيل - كان وقتها مديرًا عامًا للمخابرات العامة المصرية - وبين يوجين ترون الذي كان واضحاً أنه ممثل المخابرات المركزية الأمريكية الخفي ضمن بعثة رعاية المصالح الموجودة علينا في مصر، والتي كانت تمارس عملها داخل إطار السفارة الإسبانية التي كلفتها واشنطن بتمثيلها في مصر بعد قطع العلاقات. وكان الخطير الذي يبدأ بـ «ترون» في القاهرة ينتهي في واشنطن إلى مسؤول الشرق الأوسط في إدارة المخابرات المركزية الأمريكية ثم إلى لجنة الأربعين الشهيرة بالبيت الأبيض. وكانت هناك جهود تعزز حركة الاتصالات على هذه القناة السرية، وذلك من خلال نشاط كان يقوم به عدد من الصحفيين الأمريكيين ورجال الأعمال من كانوا على صلات وثيقة بمواقع صنع القرار. وليس من السهل على أي باحث أن يتعقب حركة التبادل عبر هذه الوسائل المكتومة، كما أنه ليس من السهل معرفة الآخر الذي أحدثته هذه الحركة على تشكيل تفكير أنور السادات.. ولكن كأن يحتفظ بكل أوراقه قريبة إلى صدره كما يقولون.

ولقد بدأت أولى الرسائل المتباينة بين السادات و«صديق» هنري كيسنجر مستشار الأمن القومي للرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون بعد ساعات قلائل من بدء معارك حرب أكتوبر ١٩٧٣، وقد دارت من خلال قنوات الاتصال السرية التي كان السادات قد أقامها مباشرة مع مجلس الأمن القومي الأمريكي من خلال وكالة المخابرات المركزية الأمريكية وكان كيسنجر بدوره من أنصار قناتين للاتصال القناة الدبلوماسية وـ «القناة البديلة»، كما يسميهما ويعني بها قناة المخابرات.. وكان ذلك النظام نافعاً له خصوصاً في الفترة التي لم يكن فيها وزيراً للخارجية وإنما مستشاراً للأمن القومي للرئيس الأمريكي فقط. ويشير هيكل في «خريف الفوضى» إلى أن المخابرات المركزية الأمريكية عينت أحد خبرائها في الشئون العربية ويدعى «جون فز»، لكي يكون متواجداً باستمرار في مقر الرئاسة في مصر وكانت المهمة الموكلة إليه أن يتتأكد من الإجراءات الأمنية الخاصة لحماية السادات. وتشير وثائق أمريكا عشر عليها داخل السفارة الأمريكية في طهران عقب ثورة الخميني إلى أن وكالة المخابرات المركزية صحت عدة خطط أمنية للسداد حتى تجنبه خطر الاغتيال.

أصبح السادات تحت المراقبة الأمريكية ٢٤ ساعة في اليوم.. راقبوا بيته ومكتبه وسيارته.. وكانت مصادر المعلومات المتنوعة تنقل أولاً بأول كل ما يفعله.. وادعى بوب وود ورد في كتابه «الحجاب: الحرب السرية للمخابرات المركزية من ١٩٨١-١٩٨٧» أن المخابرات الأمريكية عرفت مثلاً أن السادات كان مدمناً تعاطي المخدرات وكانت تنتابه لحظات تلهف عليها.. ولكن مدير «السى. اي. اي» لم يهتم بذلك.. فالسادات كما يقول عادل حموده في كتابه «صلة الجوايس» كان في قبضته دون حاجة لهذا النوع من المعلومات التي تستخدم في الابتزاز الأسود.. وفي كتاب «الحجاب» وغيره من المصادر والمراجع.. مثل الجزء الثاني من أحد كتب هيكل، «العرب والمحاولات السرية».. نعرف أن علاقة السادات بالمخابرات المركزية بدأت من خلال وسيط هو كمال أدهم الذي كان رئيساً للمخابرات السعودية بينما كان السادات لايزال نانياً لعبد الناصر.. بل إن وودورد يذهب إلى القول بأن هذه العلاقة جلبت للسادات «دخلًا ماليًا منتظما»، دفعه السعوديون الذين تداخلت وتشابكت مصالحهم مع الأمريكيان إلى حد أصبحت فيه مصالح الطرفين.. واحدة.. وعندما أصبح السادات رئيساً لم يعد في حاجة للواسطة وطور علاقته بالمخابرات الأمريكية بصورة مذهلة.. وأصبحت علاقة تاريخية مميزة على حد وصف المسؤولين في المخابرات الأمريكية أنفسهم.. بعد أن توحدت المصالح.. وفي الوقت نفسه كان السادات على علم بالاتصالات التي كانت تجري بين الإخوان المسلمين وعناصر من السفارة الأمريكية في منتصف عام ١٩٧٧.. وتشير وثائق السفارة الأمريكية في طهران التي نشرت فيما بعد في كتاب يحمل نفس الاسم إلى أن السادات نصح الطرف الأمريكي بتخفي الحذر «لأن اليمين المسلم أكثر يقظة اليوم من أي وقت مضى فيما يتعلق بهذا النوع من الدراسات».. واقتصر السادات أن تستند هذه الدراسة إلى «مصادر مصرية حكومية».. وما يؤكد أن السادات كان على علم بهذه الاتصالات هو أنه قال في ١٥ أبريل ١٩٧٩ في حديث تليفزيوني «بيتقابل لولادنا النهارده إن أمريكا باعتره لحكومة ممدوح سالم تقول لها إوعى الحركات الدينية.. خلصى على الحركات الدينية.. ما هم عايزين التلمسانى».. ولم يفهم الذين سمعوا السادات أنه كان يقصد «الأمريكان» بكلمة «هم».. لكن عادل حمودة في «اغتيال رئيس»، وهيكل في «خريف الغضب» يتهمان بطريقة غير مباشرة المخابرات الأمريكية بإعطاء الضوء الأخضر لاغتيال السادات بعد أن تركوه مكتشف الظهر أمام الجماعات الأصولية التي اغتاله بعض أفرادها في ٦ أكتوبر ١٩٨١.

ويمكن القول إن الولايات المتحدة بعد فوز رونالد ريغان في الانتخابات الرئاسية اتبعت سياسة جديدة رفضت بمقتضاهما مساندة أصدقاً، أجهزتها الاستخبارية من يتصررون بطريقة مفاجئة يصعب توقعها ورات أن يكون أصدقاؤها «ديموديكتاتوريين» أي النصف ديمقراطي والنصف الآخر ديكتاتوري.. وكان السادات الشخصية الأولى لهذه السياسة الأمريكية الجديدة ثم توالى بعده الضحايا من «الأصدقاء القدامى» مثل جعفر نميري (السودان) فرديناند ماركوس

( الفلبين) محمد ضياء الحق (باكستان) .. إلخ.

وفي مذكراته التي تحمل عنوان «الرجال الشرفاء» يقول المدير الأسبق لوكالة المخابرات المركزية وليم كولبي «إن السادات فتح نفسه وبلاه لوكالة المخابرات المركزية والمصالح المشتركة المصرية الأمريكية ولكنه كان مثل طريق ذى اتجاهين.. خطره مزدوج.. ويروى كولبي ما يؤكد ان السادات كان «مزاجياً» يمكن أن يضحي بمصالح الآخرين ولو كانت حيوية في سبيل مصالحه ولو كانت عابرة.. وقد تزايد الشك فى السادات مع ازدياد التعامل الأمريكي معه.. وفي شهر حكمه الأخيرة استنطاع محللو المعلومات الشخصية فى وكالة «السى اي» إيه، أن السادات «مخادع» فهو فى رأيه يجعل كل طرف يظن أنه يملكه ويسطير عليه.. وهذا غير صحيح لأنه فى النهاية مثل الزنبق لا يمكن الإمساك به.. وعلى حد قول الأمريكي بوب وودورد كانت هذه طريقة السادات للإمساك بجميع الأوراق.. إلا أن ذلك ضاعف من عزلته على كافة المستويات.. حتى جاء يوم الحساب.. حيث قُتل وسط جو من الرضى الظاهر وفشل حراسه فى حمايته!! ولتنذكر أنه قبل أسبوعين من اغتياله تلقى السادات معلومات مفصلة حول تهديدات من ليبيا وإثيوبيا وسوريا وإيران.. وكان مصدرها جهاز «السى اي» الذى اهتم بتحذيره من «التهديدات الخارجية» وأهمل «القوى الداخلية» وكانت منها القوى الأصولية التى نفذت حادث المنصة.. وكان تجاهل هذه القوى وراء إحساس السادات المتضخم بأنها أضعاف من أن تطوله.. وهو ما جعله لا يهتم كثيراً بتامين نفسه في العرض العسكري الذى قتل خلاله.. حتى أن السادات فوجئ بما يحدث أمامه وصرخ قائلاً في وجه قاتليه «مش معقول.. مش معقول»، إذ لم يكن يتوقع أن المخابرات الأمريكية تخدعه وتتبهه إلى أعداء خارجيين لتصرف نظره عن خصوصه في الداخل.. وفي كتابه «حقيقة غامضة من التاريخ المصرى»، يؤكد فلايمير فينوجرادوف آخر سوفيتى في القاهرة قبل قطعية السادات مع موسكو.. أنه منذ مطلع سبتمبر ١٩٧١ نشطت المخابرات الأمريكية بصورة لم يسبق لها مثيل وبدا عملاً لها يتحركون بحرية أوسع وانتهى الأمر بالقضية التي عرفت باسم «قضية راندو بولو» وهو مواطن متعمد من أصل

يوناني كان يعمل مقاولاً في تشبييد بعض المنشآت العسكرية إضافة إلى عضويته في مجلس الأمة المصري سابقاً وذكر هيكل في كتابه «الطريق إلى رمضان» أن التي جنده هي موظفة أمريكية تدعى «سفاين»، كانت تعمل ضمن أعضاء بعثة رعايةصالح الأمريكية. ويرى هيكل أن السادات قرر إطلاق سراح الجاسوسة الأمريكية «سفاين»، للحفاظ على قناة الاتصال بين وبين المخابرات المركزية الأمريكية ومجلس الأمن القومي الأمريكي بقيادة كيسنجر. أما راندو بولو فيقول محمد عبد السلام الزيات وزير الخارجية الأسبق في مذكراته «السادات القناع والحقيقة» إن السادات أصر على ضمه لقائمة الوفد الذي رافقه في أول زيارة له للولايات المتحدة عام ١٩٦٦ بدعوى زيارة ابنته وكان طبيعياً أن تمارس المخابرات المركزية الأمريكية في ضوء هذه الحرية المناحة لها في مصر نشاطاً واسعاً رصدت خلاله كل ما يتعلق بالسادات بصورة منتظمة وزادت وتيرة اهتمامها بعد توقيعه معاهدة السلام مع إسرائيل إذ تكشف وثيقة للخارجية الأمريكية مستندة إلى معلومات المخابرات المركزية بتاريخ ٥ يوليو ١٩٧٩ أن تحليلات المخابرات المركزية تشير إلى أن شعبية السادات مازالت مرتفعة لكنها حذرت من أن المعارضين السياسيين للرئيس الراحل يحتلون مراكز حساسة في المجتمع المصري ونبهت إلى أن وصع السادات الداخلي عرضة للتقلبات والفشل.. بل وعرضة لاغتيال من قبل عناصر راديكالية محلية.

وتوضح هذه الوثيقة الأمريكية الخطيرة أن المخابرات المركزية بدأت في بحث الأوضاع في مصر بعد اغتيال السادات. وكان ذلك قبل ١٥ شهراً من اغتياله في ٦ أكتوبر ١٩٨١.. بل إن وثيقة أخرى تحمل تاريخ ٢١ يوليو ١٩٧٩ وتنسب أيضاً إلى معلومات المخابرات المركزية الأمريكية تحذر من تصاعد قوة الأصوليين في مصر وسيطرتهم على الجامعات وغضبهم من السادات لكن «السى. آى. إيه» رأت أن دورها في اغتيال السادات يكون باتخاذ موقف سلسلي ويقتصر على عدم توصيل معلومات عن المؤامرة ضد السادات إليه إن لم يكن تضليله ومن ثم تركت خصومه من الأصوليين يتخلصون منه دون أن تورط في حادث الاغتيال. رغم أنها كما يعلم الكثيرون نجحت في اختراق عدد من التنظيمات الأصولية قبل حادث المنصة حتى تكون على علم بما يدور في عقول هذه العناصر المتطرفة.

### بيان ثابت