

أخطاء الوفد الجديد

والتجتمع الوضعي

بقلم: على حمدى الجمال

مصير حزب الوفد الجديد ، بالطريقة التي أعلنتها ، كان لابد أن ينتهي إلى ما انتهى إليه .. كان سينتهي بان تحله الجماهير ، أو أن يحل هو نفسه .. وقد اختار القائمون على الحزب ان ياتي القرار من عندهم .. اذن فهذه النهاية كانت متوقعة لأكثر من سبب :

□ اولا : سبق لي القول أن اطلاق اسم الوفد على الحزب كان خطأً منذ البداية .. ذلك ان حزب الوفد القديم قام في ظروف معينة . وفي مرحلة لها أوضاعها ، ثم اضطر في النهاية — مع تطور الزمن — الى تغيير أسلوبه ، وبعد ان كان يستمد قوته من الشعب ، اتجه الى الانجليلز والقصر .

□ ثانيا : ان حزب الوفد القديم كان يمثل مفهوماً وأفضاً ، وكانت كل قياداته تنسب الى

طبقة واحدة .. وعندما أعلن عن قيامه في العام الماضي وضع برنامجاً يختلف تماماً ومفاهيم حزب الوفد القديم ، ولم تكن مجرد اضافة لقب «الجديد» إلى اسم الحزب تعنى أنه غير مفاهيمه أو أنه مختلف بها ، إنما هو اضطرار إلى ذلك اضطراراً ، لأنه لم يكن يستطيع - في ضوء كل المفاهيم الاشتراكية - أن ينسادي بعكسها . وهنا ظهر التعارض الصارخ بين اسم الحزب مضافاً إلى أسماء قيادته ، وما تضمنه برنامجه من مبادئ ..

ثالثاً: الخطأ الرئيسي الثاني الذي وقع فيه الحزب هو اختيار الاستاذ فؤاد سراج الدين رئيساً له . فلم يكن من المقبول ، ولا من المتصور بعد مرور ربع قرن على قيام الثورة ، أن يعود الاستاذ فؤاد سراج الدين إلى ممارسة العمل السياسي بنفس المفاهيم التي قامت الثورة لكي تتحقق عليها .. والسياسي الذكي - في رأيي - كالفنان الذكي ، يعلم متى ينزل من فوق المسرح بقرار منه : قبل أن تذيره الجماهير على هذا .. وتقبل أن يتذول تصرفياً لها إلى صفير . وكان هذا بالفعل هو السبب الذي من أجله رفض عدد كبير ، من قيادات حزب الوفد القديم ، الانضمام إلى حزب الوفد الجديد .. فقد أدركوا بفهمهم لطبيعة التطور ، وأختلفوا المناخ ، وأسلوب التفكير ، انه لا مكان لهم

**في العمل السياسي : وان المسرح السياسي يفرض وجوها
جديدة ودما حديثا ..**

وعوده الاستاذ فؤاد سراج الدين ان العمل السياسي لم تكن تعنى الا محاولة لتصفية حسابات ، والمعنى الى تبرئة نفسه من اخطاء شارك فيه امشاركة ايجابية قبل الثورة ، والتخفى وراء المد الديموقراطي لكن يصحح مكانة في التاريخ .

ومن المؤكد أن لجنة الاشراف على قيام الأحزاب اخطأات عندما وافقت على اسم الاستاذ فؤاد سراج الدين كرئيس لحزب الوفد الجديد ، وعندما وافقت أيضاً على اسم الحزب ..
فالديموقراطية التي تريدها لا يجب أن تسمى بالعودة الى الوراء وتورة التصحيف عندما قالت : كانت تهدف الى تصحيح اخطاء ثورة ٢٣ يوليو : ولم يكن بين هذه الاخطاء مطلقاً تطهير الحياة السياسية من كل الذين شاركوا في افسادها قبل تيام التورة عام ١٩٥٢ ..

وقرار حزب الوفد الجديد بحل نفسه يؤكد كل التحركات التي أحسها البعض؛ عندما قام هذا الحزب على الاسلوب الذي قام به ..

فلو أن الحزب يؤمن حقاً بالديمقراطية لابقى على نفسه حتى يعمل ويكافع ويناضل في سبيلها بصرف النظر عن بقاؤه .. فالحزب الذي ينتهي بخروج رئيسه بعد حرباً فاشلاً بلا تواعد وبلا جذور ، ذلك أن الحزب ليس بقمهته وإنما هو بقادته ، والدليل على هذا أن حزب المؤبد لم ينته بوفاة سعد زغلول ، والحزب الوطني لم ينته بوفاة مصطفى كامل وكل منهما كان زعيماً بكل ما تمناهه العامة من معنى ..

ولو ان حزب الوفد الجديدقام على برنامج عمل
سياسي يلتزم به كل اعضائه ، ويرون فيه
الطريق الامثل لصالح الشعب . لما تخلوا عنه
هكذا : وبكل هذه البساطة ; حينما
استشعروا أن كرسى رئاسة الحزب يهتز من
تحت صاحبه ..

المسألة اذن كلاماً كانت تمثيلية كان هم الفئة القليلة
التي رسمتها مصالح شخصية ومحاولة اشد الحاضر الى
الماضى ، وللاسف فانهم ، او انهم تجاهلوا ، ان عقارب
الساعة لا يمكن ان تعود الى الوراء ...
هذا من جانب حزب الوفد الجديد ..
فماذا عن حزب التجمع ؟

لقد حققت ثورة التصحيح فرصة العمر لليسار المصرى
هذا اليسار الذى ظل حزباً سرياً يعمل تحت الأرض : منذ
بدا يكون نفسه في الأربعينات .. وظل أعضاؤه طوال هذه
الستينين اما في السجون .. واما في المعتقلات : واما مشردين
خارج البلاد ..

جاءت ثورة التصحيح لتنسى الشرعية على اليسار
المصرى ، ويصبح له حزب معترف به من الدولة ، ويصدر
مسحقة تعبر عن رأيه ..

وكان واضحاً امام الحزبان دستور الدولة وقوانينها
وتقاليدها يريد يساراً مصرياً ووطنياً ، لا حزباً شيوقياً ماركسيباً ..
يريد يساراً يمثل هذا التيار بكل مفاهيمه ، لا يساراً
يتخذ من موسكو وصباً : وموجها ، ونموذجها !

وسعى الحزب ، من اليوم الاول لتشكيله ، الى ان يفرض
مفاهيمه العقائدية بالنسبة للوحدة الوطنية والسلام
الاجتماعي ، وهو يدرك تماماً ان هذه المفاهيم تتعارض كل
التعارض مع دستور البلاد ، ومع قيمها الدينية ، وحتى مع
القانون الذي منح الحزب فرصة قيامه ..

وكان شعار الحزب عند قيامه . هو انه ما دامت هناك
ديمقراطية فلنطوعها لعقائدها ومفاهيمها ، وأسلوبينا ، رغم
فهمهم العميق للتصادم الاكيد لذلك مع سلامنا الاجتماعي
ووحدتنا الوطنية .

والذين ينادون منهم بالديمقراطية — رغم غيابها
الكامل في كل النظم الشيوعية . يعلمون جيداً انها ليست

فتاتوا يتخفون وراءه الوصول الى اقصى واعنى النظم الشيوعية التي تحكم الدول الشيوعية .. والغرب حقا ان اعلى الاصوات المطالبة بالديمقراطية تصدر من قيادات الدول التي تكم صحفها . وتخرس مواطنها . وتتحكم في كل ما يتعلق بحياة المواطن الشخصية ! .

ومع ذلك فنبرة التحدى والاستفزاز التي تلمسها الان
بين عدد من عناصر حزب التجمع مرجعها هو اطمئنانهم الى عدم
عودة الاجراءات الاستثنائية او المعتقلات ، والانتصارات ،
والرقابة على تحركاتهم ، والافاعين كانوا قبل ثورة التصحيح
ولماذا كان صوتهم ، ايام ان كان الهمس هو وسيلتهم في الحوار
والمنشورات طريقهم في التعبير عن رأيهم ، وغير ذلك كثير مما
يعلمونه هم اكثر مما نعلمونحن ؟ !

ان تورة التصحیح مستمر و مصممہ علی تنفیذ کل المبادی
النی اعلنتها ، ولدیها من النقاۃ بالنفس ؛ ومن الرحمید الشعیر
ما یمکننا من تصحیح ای خطاب ممکن ان یظہر اثناء المارسۃ .

الثورة تطلق الحريات للاحزاب كى تمارس العمل السياسي . ولكن على تلك الاحزاب ان تضع فى اعتبارها ان الثورة لن تسمح لبالليمين رجعى . ولا باليسار الماركسي . . لن تسمح بعودة اخطاء وفساد ما قبل ثورة ٢٣ يوليو . ولا ياخطء وسلبيات ، ما بعدها ، وهى تطالب الجميع بتفهم العصر الذى نعيشة ، ويبيان تكون رسالة كل حزب هى خدمة مصر وشعبها لا ان يستغفل مصروش عنها فى خدمة مصالحة ..

علم حسی جمال