

فِي

فِي

فِي

الْحَيَاةِ

الْحُبِّ

الْفَنِّ

هل لأن السادات متقدم على عصره؟

عدة تساؤلات تطرح نفسها على هذه
الايمان وتبث عن اجياله ..

لماذا دول الرفض ؟ ورفض ماذا ؟
وأين رصيد هذه الدول من العمل البناء

لحل القضية العربية بالسلام او بالحرب
حتى يكون لها حق الرفض لكل جهد
تقوم به مصر من هذا السبيل ؟

ثم كيف يصدر الرئيس الفرنسي
جيڪار ديسستان بياناً عن إطار اتفاقي

السلام بكمب ديفيد يؤيد ويشرح ويفسر
ونفس الوقت تجتمع دول الرفض

لتستذكر وتثور وتنهم انفاس كمباب ديفيد
بما هو ببرىء منه بداهة .. الامر الذى
لا يمكن ان يفوت على رجل الشارع

المعادى الذى يستطع ان يقرأ ويكتب
ثم لماذا يقف العالم المتحضر في أمريكا
واوروبا الى جانب جهود السادات من

أجل السلام في حين تفت بعض دول
المنطقة العربية ضد هذه الجهود وهي
صاحبة المصلحة في السلام .. بل هي

صاحبة المنطقة نفسها ؟

وسؤال آخر يحرني .. كيف تدين
بعض دول الرفض خطاب السادات التاريخي

في القدس قبل ان تقرأه ثم تصعد
نسماته وتشيد به بعد قرايته ؟

وسؤال آخر .. لا يطاومني على

على طرحة — رغم أنه يتردد على الكثير من الألسنة هنا — هل كل هذه المجتمعات التي تصدر عن دول الرغب الهدف منها أن يهون كيان مصر؟ هذه الرغبة أفل ما توصف به أنها ساذجة ناصر كانت وما زالت تحمل مشعل الحضارة في المنطقة .. هذا واقع تراه وظيفته في جميع مرافق حياتها دول الرغب بالذات قبل غيرها من الدول الأخرى بالمنطقة ..

كل هذه الأسلحة وفيرة تحمل من المناضلات ما يحير العقل أو على الأقل يدفع إلى التأمل والتفكير ... ولكن هناك زاوية أخرى يمكن أن ننظر منها إلى الموقف كله ..

نحن هنا في مصر وفي غيرها من البلاد العربية نصرت ان المصالح الشخصية لم بعض الحكام العرب هي وراء تصرفاتهم .. بل وأحياناً كبيرة وراء الفراب الذي قد حل وفي طريقة إلى أن يصل بشعوب هرية كبيرة .. سوريا مثلاً .. بدلاً من أن تحرر الجولان وجهت كل قواها العسكرية إلى العدوان على لبنان .. أمر يدفع إلى الدهشة والاشمئزاز .. ولكن — كما يقولون — إذا عرف السبب بطل المجب — والسببطبعاً معروفاً لدى حكام سوريا ولدى الكثيرين غيرهم .. ولكن آيا كان السبب .. أو بما تحدث الآسيا في لا يغير أن اترك ازفي لغيري يحتلها واحتدى على أرض الآخرين ..

في ليبيا قصة القذافي مسوقة .. نهدى الوحيد في الحياة أن يصبح زعيماً لا يُسمّى .. في مالطه .. في إيرلندا .. أو حتى في سيريريا .. لا يأس ملوك إنسان الحق في تسيب من أحلام البقlette .. ولكن يبقى سؤال .. ما هي ثلاثة هذه بريش القذافي لتحرير الأرض؟ والإجابة بسيطة للغاية .. نمواً برفق كل من يرفض زعامته هنا

أو هناك أور في أي مكان .. وقد نسى القذافي — أو لعله لا يدرك أن الرعائية مثل التجوية في الدين .. لا تفرض أبداً .. لأنها ثمرة العمل من أجل أسماء الآخرين، كما قلت .. المصالحة الشخصية البهنة هي وراء سلوك أغلب حكام دول الرغب والأمثلة على ذلك كثيرة وكلنا في الواقع يعرتها .. ولكن هل تضر أو تهدم المصالحة الشخصية وتحدها موقف دول الرغب من السيدات ونصر؟

لا أظن .. غالباً أعمق بكثير من كل هذا وبع ذلك نهوا بسيط كل البساطة ..

كثيراً ما سالت نفسى وانا في البلاد المتقدمة مثل دول أوروبا الغربية أو أمريكا لماذا يسموننا بلاداً متخلفة — أو يتعجبون أكثر تهديها — بلاداً ذاتية؟ هل المسألة مسألة اقتصادية .. أو غيرها؟ أو تكنولوجية أو حضارية وهي كل مرة كانت الإجابة بالتقى .. فليس الفقر تخلفاً بدليل أننا عندما يتوفى لنا المال تصنع الكثير مما تصنعه الدول المتقدمة .. ومن الناحية المعنوية والتكنولوجية فنحن لا نقل مهارة من أكثر البلاد تقدماً إذا وجدت الوسائل للدراسة والتدریب .. والدليل أن علمائنا ينتشرون في الأرض شرقاً وغرباً وانتا تتفق على زملائنا من البلاد المتقدمة في جامعتهم نفسها .. وان جنودنا استطاعوا انتقام تدريبهم على الأسلحة السوفيتية المعقدة في نصف أو أقل من نصف الوقت المحدد .. وأن مهندسينا وخبرائنا استطاعوا أن يقيموا مصانع الفرز والتسييج وان يشيدوا الكبارى والأنفاق وغير ذلك من المنشآت الدقيقة المعقدة دون الحاجة إلى خبرة أجنبية .. أما من الناحية الحضارية فالمقارنة ليست القدرة على منع الطائرات والثلاجات وغير ذلك من وسائل الراحة .. أنها حكمة وسلوك

وكل من زار مصر من الاجانب يشهد
ان جمالها في شعيبها الذي نعمت
جذوره الحضارية العميقة المتأصلة على
سلوكه حتى .. السبع المفتح الذي
يسم بحب الانسان لأخيه الانسان ابا
كان ..

فهم التخلف اذن !

استفرق يعني من الفرق بين الدول
المتخلفة والدول النامية قسماً كبيراً
من حيث كانت فيه دائم الملاحظة والنأي
والمارنة ..

واخيراً اهتمت ...

الشعوب المتخلفة تؤمن بالسحر
والخرافات والشعودة .. فإذا هرث
احد الناس فيها لا يعني بشخصين
المرض - حتى لو وجد الطبيب - بل
يلها الى الساحر او الساحرة لنلبسه
حجاباً يقيه فون الحسود .. وإذا دهم
المجتمع المتخلف خطر او واجهته مشكلة
تجده يبرر الى الطبلول يدتها والى
هناجره يرتفعها بالسلام والتزد من
الكلام معتقداً انه بذلك قد تجنب الخطير
وتقفل على المشكلة .. فتجاهل الواقع
الملوس من أبرز سمات المجتمعات
المتخلفة ..

فمن اهم وأخطر ملامح المتخلف تصدق
على ما يقال او يكتب ..

وكأنما يذكر كيد كنا نشطب اسم
اسرائيل من الكتاب والخريطة في الوقت
الذي كانت فيه اسرائيل تحتل ارضنا
.. وكان العالم كله ينظر اليها ويضحك
.. فقد كما مثل النعامة التي تندن
رأسها في الرمال هربوا من الخطير ..
ولم تكون هذه رغبة المصريين او
طبيعتهم ولكن كانت تسوّقهم الشعارات
.. وهي نوع من الشعوذة .. وتلتف
 حول اهانتهم الاشخاص فتحتتهم ختنا
وتنمي بعذائهم ...

ولذلك صدقنا اسطورة اتنا يوماً
ما سوف نرمي اسرائيل في البحر
.. فلما لم يحدث ذلك وعرفنا انه لن
يحدث اكتفينا بأن نتمنى ان يحدث ..
وبذلك لجأنا الى احلام البقطة نعيشها
بومنا وقمنا ..

كل هذا فعله وما زال يفعله معظم
حكام دول الرفض .. والسبب انهم
متخلفون عن مصرهم .. فالاختلاف معناه
ان ترى الشيء - لا كما هو على
حقيقة - بل كما تريد أن تراه ولكن
دون ان تفعل شيئاً ..

اما في الدول المتقدمة فالانسان
يبحث كل ما يقال للتعرف على حقائقه ..
وهو ايضاً يواجه الواقع وبغيره حسب
الافتراضيات ولا يترك نفسه فريسة
للغرامات واحلام البقطة .. ولذلك يتجدد
يُنظر الى الاشياء نظرة متلية موضوعية
ناحية .. ويختبر الوسيلة الملائمة
للوصول الى الهدف المنشود لأن هذا
هو الفرق بين التخلف والتقدم ..
هاجم بعض حكام دول الرفض حرب
اكوبر حتى قبل ان تنتهي الحرب وتوزن
تيارها .. ومنذما حدث نفس الاشتباكات
الاول ثم الثاني ثارت فائزهم وملدوا
الدنيا كلاباً ضارغاً جعل العالم المتحضر
يُنظر اليهم ساخراً مذهولاً ..

ومنذما قام السادات برحلته التاريخية
إلى القدس استنكروا خطابه أمام
« الكنيست » قبل أن يقرأوه ..
ومنذما هاد من « كامب ديفيد » باطار
لاتفاقية سلام لا يختلف على مضمونها
ونحوها أي شيء يعرف القراءة والكتابة
.. ابتهموا وتألموا وقمنا وثاروا
واستنكروا وملدوا هناجرهم بالضجيج
والصرخ ..

ولم يستغرب .. نهم مازالوا
يعيشون في مصر بعيد كل البعد عن
عمرنا .. ولكن السادات بمنزلته العلمية
للاشياه التي تواجه الواقع وتغيره
يدعمهم دفعا الى الخروج من مصر
الظلام هذا الى نور القرن العشرين .
وكل ما هو جديد .. وكل ما هو
عقلاني .. وكل ما هو مهلي وكل ما هو
هو مقدم على مصره في نظر المختلفين
برفوض .. ولو الى حين .