

رأى التحدي الكبير

الفارق بين القناة عام ١٩٧٨ ، والقناة عام ١٩٧٧ ، هو بالضبط ولا أى مغala ، الفارق بين سنوات الهزيمة والنصر ، وسنوات الانطلاق نحو التحرير والتعزير . ومن هنا فان احتفالات شعب مصر ببداية السنة الرابعة لعودة الملاحة العالمية الى قناة السويس تمثل اصرار الشعب المصرى وقادته الوطنية على اجتياز كل الحديقات من أجل الوصول الى الاهداف الكاملة غير منقوصة . وبقدر البذل والعطاء تكون النتيجة النهائية في صالح جماهير كلها بالامس ، ووسط جماهير شعبه في بور سعيد كان لقاء القائد بابنه الامة يحمل دلالات التحدى ومواصلة الجهد . فالقناة التي أغلقت في عام النكسة عاد اليها شريان الحياة بل ودخلت مشروعات تطويرها مراحلها الحاسمة لتصدر في النهاية ١٥٠ مليون دولار وتشتوعب مروور ٩٢٪ من كل اسطول العالم . هكذا ، فان قرار السادات بعودة الملاحة للقناة ، ثم هذه المشروعات الكبرى لتحقيق الامن الغذائي تعكس وتؤكد شيئا واحدا هو صلابة وایمان الشعب المصرى وتصميمه على خوض معركة مستقبله الى النهاية .

ان ما يحدث الان في منطقة القناة ينهض دليلا اكيدا على ارادة التصحيح لدى شعب مصر . فمع الادراك الكامل المسؤوليات الوطنية والقومية في التحرير النهائي لشكل الارض المحظلة ، يخوض معركة البناء بثقة وایمان .. محاربا دانها من اجل السلام العادل ، ومناضلا ابدا من اجل حياة افضل . هذا هو شعب مصر و تلك هي رسالته . □