

دفاغ عن الاشتراكية الحقيقية!

بقلم عبد الرحمن الشرقاوى

لكي ينفض الانسان ذله ..
ولكيلا تكون للباطل صوته ..
ولكيلا تصبح للكلمات دولة ..

ولكي يشرف الزهان الذى يصبح فيه الانسان صديقا للانسان ، قاد انور السادات ثورة ١٥ مايو ، وانتقض من خلفه الشعب ليدكوا معا معاكل الفساد وصروح الطغيان.

لكى تصحح نورة ٢٢ يوليه سارها ، ولكيلا تحول تلك التوره من انطلاق الى قيد ، ولكيلا يتحول المصري من مواطن الى عبود .. لكيلا يصبح نورة ٢٢ يوليه غنيمة .. لكيلا تحول الشعارات الرائعة الى خرق مرتفعه .. لكيلا تحول الهياكل القدس الى مشارق الصوص نظام ، قاد انور السادات ثورة ١٥ مايو في حسارة تاريخية - بالشعب

لكيلا تقلب الاشتراكية الى لمثال يختفى من ورائه السفاخون ، لكيلا تخلق الاشتراكية طلاق جديدة ترى وتبطش وتنسى باسم الاشتراكية .. لكيلا تكون الاشتراكية وهي طريق الشعب الى الرفاهية مرتقا للقطاع الطريق على مستقبل الشعب ، قاد انور السادات ثورة ١٥ مايو دفاعا عن شرف الثورة ٢٢ يوليه ودفاعا عن شرف الاشتراكية ودفاعا عن وحدة الوطن وكرامة المواطن ، وعن حق بسطاء الناس في ان يمارسوا حياتهم بسلام ، وفي ان يعمروا قلوبهم بالامن ودفاعا عن حق الهمات الشاغلة في ان ترفع تواجه صناع المدحالت .. ولكيلا يصبح وطن الخير والحب والجمال غابة تسودها شريعة القاب ، قاد انور السادات ثورة ١٥ مايو ضد الذين انتزلا في عليائهم باسم الذين استفزوا من تحت الراتب ..

وهكذا ترتفع من جديد رؤوس حارلوا ان ينكسوها ، ويسترد القلب المزق فدرنه على ان ينبع بالامل ، وينبع لل أيام الجميلة القادمة ..

وهكذا تستطيع اليوم ان تصحيح مفهوم الاشتراكية وان تحملها بحق هي البيت السعيد لكل مواطن والثور الملىء في كل عقل ، والفرصة المكافحة لكل عامل ، والراحة المطمئنة هي كل فلب ..

لن يرتكب فساد بعد تحت راية الظهر التورى .. لن تنهك حرية بعد باسم حماية الاشتراكية ، لن يترى حكام بعد ، ولن يستغلن الدبoli بعد ، ولن تشوه مقدسات بعد .. باسم حماية المكاتب الاشتراكية !!

ان المكاسب الاشتراكية ملوك للشعب كله و يجب ان يستمتع بها الشعب كله وبعدها الشعب كل .. ولكن المكاسب الاشتراكية كانت قد تحولت الى امتيازات وفلاح نسلك ، وبعدما من ان تكون الاشتراكية هي ما ينفع الفلاح والعامل ثواب العرق ، والاحسان بالامن بالحرية والكرامة تحولت الى سلطات في يد مستقلين جدد واصح العاطل امام خيار نفس اما ان يحتفظ بشرفة وبسطهه واما ان يتحول الى اداة لراذق القوى ..

اصبحت العماله لا العمل هي ما يحدد مكان الرجال والنساء .. وهكذا تحولت الاشتراكية من طريق لقوى الشعوب العاملة .. الى مكاسب لقوى المستسلمه والمهمله !

وذلك اصبح على الرجل لكن يطعم اطفاله ، ان يقدم لهم الطعام مفموسا بالزراية والهوان .. حرم الانسان من تلك البهجة المائنة حين ينظر الى عيون الاطفال ويستمتع بابتسامتهم وهو مطمئن الصدر مرتفع الرأس ..

كان عليه ان يختفي بشكل ما لراذق القوى ..

حرم الانسان من تلك العلاقات الرائعة لحظة اللقاء عينيه بنظرات صديق حلماً مما ذات يوم نعت غل الشرف ب أيام سعيدة ستارى .. فالاعمال التي يجب ان تترك بالحب تحولت الى هاوية مظلمة تعشش فيها الاحقاد والتربص !!

النبرة على الارتفاع .. النسابق في النفاق .. التصعيد واصطدام الكمان .. كانت هذه الاشياء الشائنة كلها هي دستور العلاقة .. وبالهوان !

وفي مملكة الخفاقيش لا مكان لسعادة حب او وفقة وفاء ! وهكذا سادت المجتمع فيهم غربة : فالآخر ابله ، الفضيلة كسيحة صماء .. الحب عناء .. الشرف عجز .. الصدق بلادة .. واصبح على الذى يريد ان يجد له مكاناً في هذه اللثمات ، اصبح عليه ان يرتبط براذق القوى .. اصبح عليه ان يفضل وينكت وينكل ويتجسس على الاصدقاء .. اصبح عليه ان يقول ما يلعن له .. اصبح عليه ان يضع في اعماله بدل قلب الانسان حجر من صوان !!

انها اوصال الوطن هي ما كانوا يعزفون !!

وهكذا سادت مجتمعنا قيم غربة عليمة ! مجتمعنا الطيب السكين ! التراء من اي طريق هو ما يمنع القوة ..

مئات الآلاف من الموظفين الشرفاء يكبحون ولكنهم يعاونون الحاجة .. وزملاء لهم يتزرون من حيث لا يعلم احد .. وهؤلاء الافتياه الجدد مع ذلك هم ممثلوهم الشمبيون الذين فرضا عليهم .. ولا خيار !

ملايين الملاحين والعمال يكبحون ويرثون الأرض بالعرق الشريف، وهم مع ذلك يعاونون .. وقلة اخرى تستمتع بكل ثمرات جهدهم .. وهذه الفلة مع ذلك هي التي تهتمهم في التنظيمات والتشكيلات !!

المثقفون الشرفاء يحملون الحياة عيناً على اتفاهم .. تختفهم العبرات وهم يعيشون في حياتهم مجاهدين من الفيل .. لا يثنون في شيء بعد .. وتكلباتي الثقافة ترفع هذا وتطمس ذاك .. مؤامرات صمت على كتاب شرفاء نظل لنفسنا على صدورهم حتى يختنقوا ويعموتوا شهداء .. وقد ذبحتهم احفاد الآخرين وفدرانهم الخارفة على ان يحيوا ويميتوا كما يشاون !!

فإذا ارتفع صوت يطالب بتصحيح مسار الثورة .. اذا طالب رجل بطرح هذا العار عن الاشتراكية اذا جرق واحد على توجيه نقد للإباضة الصفار الجديد ، القوا به الى الوحوش نزفة ، وسلطوا عليه كلام

مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

الصيـد .. فـاذا لم يـرـدـع ، نـصـوـاـ لـهـ الـكـمانـ ، وـرـجـوـاـ بـهـ فـيـ الـمـنـطـلـاتـ
وـالـسـجـونـ يـاسـمـاـ التـارـىـخـ عـلـىـ الـاشـتـراكـىـهـ .. وـالـعـدـاءـ لـلـثـورـةـ !!
وـهـنـكـاـ فـرـغـواـ السـلـبـيـهـ عـلـىـ كـيـرـ مـنـ الـمـوـاطـنـىـنـ .. وـالـوـطـنـ يـحـتـاجـ
إـلـىـ كـلـ جـهـدـ وـالـىـ كـلـ طـفـلـ وـالـىـ كـلـ لـجـهـ فـكـ أوـ قـطـرـ عـرـىـ ..
لـوـ انـ الـأـمـرـيـكـىـهـ الـعـالـمـىـهـ اـنـقـتـ مـلـهـ الـأـرـضـ دـهـىـ لـكـ تـشـوـهـ
الـاشـتـراكـىـهـ فـيـ مـعـرـىـ لـمـاـ يـلـقـىـ بـهـ بـعـضـ مـاـ يـلـفـهـ هـؤـلـاءـ .. لـوـ انـ
الـصـيـبـونـيـهـ حـتـىـتـ كـلـ مـاـ سـتـطـعـ لـكـ فـرـغـ السـلـبـيـهـ عـلـىـنـاـ وـلـكـ
لـعـزـ الـوـاهـنـ الـمـصـرـىـ فـيـ صـيـاعـهـ مـارـيـخـاـ لـمـاـ يـلـقـىـ بـهـ بـعـضـ مـاـ
مـاـ يـلـفـهـ .. بـالـكـانـدـ .. بـالـسـجـونـ وـالـمـنـطـلـاتـ .. بـوـسـائـلـ الـإـبـرـازـ !!
وـوـحـشـيـهـ الـأـرـهـابـ مـرـفـقـواـ أـوـسـالـ هـذـاـ التـصـبـ !!
وـلـهـاـ فـهـمـ يـخـافـونـ الشـعـبـ .. وـمـنـ جـلـ ذـلـكـ فـزـعـواـ عـنـدـمـاـ عـلـىـ
أـنـوـرـ السـادـاتـ آـنـ سـيـحـكـمـ إـلـىـ التـصـبـ .. وـاـنـ سـيـفـنـ التـورـةـ .. وـاـنـ
سـيـفـعـ الـمـسـتـورـ الـدـائـمـ .. وـاـنـ سـيـجـرـىـ اـنـتـخـابـاتـ حـرـةـ حـفـاـ لـيـخـتـارـ
الـشـعـبـ مـعـتـلـهـ فـيـ التـنـظـيمـ الـسـيـاسـىـ ..
اـنـهـ يـخـافـونـ الشـعـبـ لـاـنـهـ مـعـرـفـونـ اـنـهـ فـيـ ظـلـ اـنـتـخـابـاتـ حـرـةـ
يـسـخـلـ الشـعـبـ مـنـهـ .. وـلـنـ يـخـتـارـ مـثـلـينـ لـهـ الـأـهـلـاءـ الـدـينـ .. وـمـنـ
بـهـ .. يـعـرـيـاتـ .. بـكـرامـهـ .. بـعـدـهـ الكـاملـهـ فـيـ نـعـراتـ عـلـهـ !!
اـنـهـ يـخـافـونـ الـعـرـبـ لـاـنـهـ يـخـتـارـونـ الشـعـبـ .. وـلـهـمـ يـرـفـعـونـ اـنـ
الـعـرـبـ سـتـحـرـمـهـ مـنـ كـلـ مـاـ يـوـفـرـ لـهـ الـجـسـاءـ .. وـالـسـيـطـرـهـ !! .. اـنـ
الـاـجـرـاءـاتـ الـاسـتـشـانـيـهـ السـاذـجـهـ هـىـ اـنـاـهـ .. وـوـسـيـلـهـ .. وـهـىـ مـبـرـدـ بـقـائـهـ
.. وـهـىـ حـصـونـهـ اـنـتـيـهـ بـجـمـعـوـنـ مـنـهـ عـلـىـ الـانـقـاسـ !!

ستظل تورة ١٥ مايو رمزاً للظهور النسوري وعمر سعيد للاشتراكية .. ومنطلقاً لأنصار العيد
العربي .. وببلاد عصر سعيد للاشتراكية .. ومنطلقاً لأنصار العيد
والعدل والأخاء ..
ستظل تورة ١٥ مايو وتبه جديدة لثورة ٢٣ يوليه وبسبعيناً جديداً
فيها وتصبحها لسارها وإنقادها لها من الذين شوهوا مضمونها ولطخوا
وجوهاها وحاولوا خنقها وهرزوا بالظلم والارهاب والاستقلال والادلال ..
ومن أجل الامهات اقسام دعومهم في الاليالي السود الخالية وهو
يتظرون الإبناء والازواج الذين يعزز لحضورهم الات التعليل .. من
أجل الملائكة الذين انتهت جهودهم وسرق عرقهم وعانياوا الماهنة وهم
طالبون بغيرات ما يعملون .. من أجل العمال الذين فرض عليهم
ملا يحيون .. من أجل كل الذين حلموا بالاشتراكية وجاهدوا من
أجلها لتحقيق حلم الإنسان في السعادة والمجتمع المتقدم من أجل
الجنود الذين يبحون أرض الوطن ويستعملون لحركة التحرير ويريدون
أن تكون قلوبهم مؤمنة .. من أجل المثقفين الذين ينافسون لكتي
سود الحقيقة .. من أجل الصدور التي خنقتها الكتايس .. و يريد
أن يستمع باتفاق حياة ظاهرة ..
من أجل سمات الأطفال التي غابت وهم يتظرون الإباء الشابين
في ظلام المعتقدات ..
من أجل نظرات الحب التي يطفئها في الميون ذلك الدخ من
المجهول ..
ولكي تصبح أرضنا المباركة يحق هي أرض الحب والخير والجمال
والحرية ..
ولكي يمارس الإنسان أجمل وأطيب ما في انسانيته ..
ولكي يكون الأخاء هو دستور العلاقات بين المواطنين ودفعاً عن
الاشتراكية التي هي طريق شمتنا إلى السعادة والنصر .. ودفعاً عن
عن حق كل مواطن في الأمان والعمل والشرف ..
من أجل هذا كله يقف الشعب خلف قائد في معركة التحرير
والتطهير والوحدة القومية والحرية .. وبناء الدولة الجديدة في ظلـ
الـعـرـبـ وـالـاشـتـراكـىـهـ وـسـيـادـةـ الـقـائـونـ ..