



المصدر: الاذاعة والتلفزيون

التاريخ: ١٩٧١/٥/٢٩

مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

أضواء على مؤامرة الإذاعة والتلفزيون

- التحقيق في يد النيابة... وممت تثبت
- براءته يعود إجماعهم له
- مرتبات المعتقلين تصرف كاملة لأسرهم
- مع المؤامرة في يومياتها لحظة بلحظة



مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

والذي كان قد وصل إلى القاهرة ٤٠٠
وقاروق خورشيد مدير إذاعة الشعب
السابق والذي كان في أجازة وطلب منه
محمد هروق قطعاً .

● كان الاجتماع بمكتب محمد هروق
الذي طلب من قاروق خورشيد أن
يصفى الخلافات القديمة التي بينه وبين
محمد أمين حماد رئيس هيئة الإذاعة
السابق .

● ناقش الاجتماع المفاقمة الخطة
الخاصة بتعديل البرامج ٠٠ بحيث
تحدث انفجاراً مروعاً لدى الجماهير .
كما ناقش أعضاء التنظيم السرى في
الإذاعة والتليفزيون ، ليقوم بدوره في
الخطوة التالية .

● حضر الاجتماع عدد من العاملين
في الإذاعة ٠٠ ولكن لأن التحقيق لا يزال
في يد العدالة ٠٠ لم تلجأ أسماؤهم .

● خرج كمال سرحان - المخرب
بصوت العرب - من مكتب محمد هروق
في الخامسة والنصف من مساء نفس
اليوم بعد أن تلقى منه تعاميات بالبحث
عن أرقام الشرائط الخاصة بتسجيلات
بعض الأناشيد الحماسية والأغاني الوطنية
٠٠ لتداع نور صدور الأمر بذلك

● اتجه كمال سرحان إلى مراقبة
التنسيق وطلب من مصطفى سالم -
الموظف المختص - أرقام الأناشيد وأبلغه

وقبل أن نقدم تفاصيل هذه الأحداث
٠٠ وأسرار ما جرى فيها ٠٠ لحظة
بلحظة ٠٠ حتى امتثال المجلة للطبع .
نود أن نسجل ملاحظتين هامتين :

الأولى : أن ما حدث لا يمس من
قريب أو بعيد إخلاص جماهير العاملين
في الإذاعة والتليفزيون للوطن وللثورة .
ولشرف المهنة التي ينتمون إليها .
وكما يقول الدكتور عبد القادر حاتم
نائب رئيس الوزراء ووزير الإعلام ٠٠
أنه إذا كانت قلة من بعض العاملين قد
تناولها التحقيق ٠٠ فالأمر في يد العدالة
٠٠ أما باقي الآلاف الستة من الذين
يعملون في الإذاعة والتليفزيون ٠٠ فهم
بواصلون المسيرة وبرحبون بكل تصفية
من أجل وطنهم ٠٠

الثانية : أنه تحقيقاً للعدالة ،
وحماية لاسر من شملتهم التحقيقات في
الإذاعة والتليفزيون ٠٠ فقد صدر قرار
بصرف مرتبات كل الذين قدموا للتحقيق
أمام النيابة حتى لا تضار أسرهم ٠٠
وحتى يتحدد موقف كل منهم

بعد هاتين الملاحظتين نسجل هنا
بوميات المؤامرة في الإذاعة والتليفزيون

● في صباح الخميس ١٣ مايو اجتمع
كل من محمد هروق مدير إذاعة صوت
العرب السابق ٠٠ وسيد الغضبان
مراسل الإذاعة السابق في بيروت ،



مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

بالمزم على تغيير الفقرات بناء على
أوامر مدير صوت العرب

● أحسن مصطفى سالم أن هنسالك
شيئا ما سيحدث .. فتلكا في تنفيذ
ما امر به الى ان تصل به الاذاعات
الاخرى .. وليوفر على نفسه الوقت
أيضا بدلا من أن يعد لكل اذاعة ما يطلبه
- كالمادة في مثل هذه الحالات - على
حدة

● حينما لم تصله طلبات من الاذاعات
الاخرى .. شك في الامر فطلب أن تصله
تعليمات تعديل برنامج صوت العرب
كتابة

● طال انتظاره للتعليمات المكتوبة
.. دون أن يصله شيء .. فذهب لقابلة
محمد أمين حماد رئيس هيئة الاذاعة
السابق واخبره بالامر .. كطرده من
مكتبه على أساس انه موظف مسافر
وعليه أن يتصل بمدير صوت العرب في
مثل هذه الامور .

● اتصل مكتب السيد رئيس
الجمهورية بالسيد منير حافظ وكيل
وزارة الاعلام السابق .. وطلب منه
اذاعة خبر استقالة شعراوي جمعة ..
فلم يتفد الامر ا ..

مع أن خبر الاستقالة كان قد انشر
في مبنى الاذاعة والتليفزيون كله ..
وبعد فترة اتصل مكتب الرئيس مرة

اخرى بالمسؤولين في وزارة الاعلام وطلب
منهم ايضاحا بسبب عدم اذاعة الخبر
.. وهنا اضطروا الى اذاعته .

● أصدر محمد هروق امرا مكتوبا
بتعديل البرنامج الاصلى بعد اجتماع
عقد بمكتب رئيس هيئة الاذاعة السابق
حضره اسحاق حنا مراقب الاخبار بهيئة
الاذاعة .

● ثبت أن تعديل البرامج قد استقر
الراى عليه في العاشرة والنصف من
صباح الخميس .. ووضع موضوع
التنفيذ في الثامنة مساء .. اى قبل
استقالة الوزراء ..

● جاء في نص الامر المكتوب .. أنه
سيذاع خبر خاص باستقالة مجموعة
من الوزراء في السادسة عشرة وخمس
دقائق .. ثم خبر استقالة محمد صبرى
عبدى وعبد الهادى ناصف في العادة
عشرة وخمس وعشرين دقيقة

● طلبت النيابة العامة ابعاد بعض
العناصر من العاملين بالاذاعة والتليفزيون
عن العمل في الوقت الحاضر - حرصا
على مسلامة التحقيق الذى لا يزال
مستمرأ

● بناء على هذا .. منح البعض
اجازات مفتوحة ونقل الآخرون الى هيئة
الاستعلامات