

مدادع للباحث

هذا يكتب أساتذة التاريخ

عن :

١٥

مايو

شهادة بكتبهاء - عبد الرحمن عبد الرحمن

ان المؤرخ المعاصر حينما يريد ان يسجل شهادته عن ثورة 15 مايو واثرها على المجتمع المصرى ، وجود الانسان المصرى لشخصيته بعد ان فقدها او كاد لابد انه وافق موقف الحيرة ، فان هناك جوانب عديدة تشهد بفضل هذه الثورة على الانسان المصرى ، وكل جانب منها يحتاج تسجيله ليكون شهادة للتاريخ لمجلدات عديدة لتسجيشه .

ـ وإذا ما تعدى التر هذه التورة على
ال المجتمع المصرى ، فيجد أنّها في المجتمع
العربي والعالمي جوانب يحار المتر
لها في تغير بعضها ليذكرها كرسوس
مواضيع في مجاله بهذه . وأننى لاترىك
الإحداث الكبرى التي تم صناعتها في ظل
هذه التورة ، والتي يعرّفها القراء
ياعتبارهم شهود عيان لها . ولأنها
لمحدثات فضخمة كان لها صداتها العالى
ليل هرب أكتوبر ١٩٧٣ م : وقصة
العمبور الجيد ، واسترداد كرامة
الإنسان العربى ومبادرة السلام وصداتها
العالية والآخر الذى ما زالت تحدثه حتى
وينتنا هذا .

وأنتن كشتعل بالبحث التاريخي ،
وبن جيل قلم ، وتنى كل مراحل
فلتليهلى مهد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ م
، شهيد وؤمن أحداث الخمسينات
والستينات من هذا القرن ، ومارس
الإنجذاب العلمية في الستينات حيث كانت
ثورة مصر تغيرها تراكم التوى ، أنتن
لأنك ذكر لكثيراً ما هشت نترات قبرنيق
وغيره ، وبخاصة بعد أن شهدت في
العالم الخارجي حرية الرأى التي تتبع
بها شعوب كبيرة في العالم ، فقد
قد لي أن أشهد عام ١٩٧٤ م في
الولايات المتحدة أزمة الرئيس الأمريكي ،

نيكسون ، ومطالبة الشعب الأمريكي
له بالتخلي عن منصبه ، وكانت كلها
حولت بولاية من الولايات التي زرتها
أجد المقالات المطلولة تتصدر صحف
هذه الولاية ساردة وكاريحة لخطاء
نيكسون في قصة بالغة ومطالبة له
بالتخلي عن منصبه دون رحمة رغم
الظروف الصعبة السبعة التي كان يعيشها
منها ، حتى انصر نيكسون إلى التخلص
من منصبه ، كنت أثارت بين ما شهدته
وأبين حالة وطني في الستينات وحتى

ثورة ١٥ مايو ١٩٧١ ، والجهد الذي
يبذله السادات لمزيد للإنسان المصري
شخصيته ويقظته على الأمراض التي
اصابته في ظل مراكز القوى .

فم اتيحت لي فرصة الذهاب الى
الشرق الاقصى لاعمل استاذًا زائرًا
بجامعة طوكيو للدراسات الاجنبية
[معهد دراسات قنوات آسيا
وافريقيا] وكنت أجدول كل مساء في
طوكيو ، وكان يدهشني ما يتعلمه الحزب
المارش ، حيث ينصب مكبرات الصوت
في كل ميدان وبخاصة في ميدان
السبت حيث يخرج سكان طوكيو لقضاء
ليلة نهاية الأسبوع ، وتعلو الخطب
من هذه المكبرات شارة اهداها
المعارضة ، نائدة لتصريحات الحزب
الحاكم ، دون خشبة أو تهديد ، كنت
في كل هذه الحالات استرجع ذكرياتي
من الترات الحالية التي مر بها أبناء
مصر في ظل حكم مراكز القوى . وما
كدت أعود إلى أرض الوطن في أكتوبر
١٩٧٦ م ، حتى شعرت كأنسان مصرى
ويكتشف بال التاريخ بالتغيير الكبير الذى
اصاب حياة الإنسان المصرى ، فلاركت
أن هناك كثيرا من الأمور التي يجب
أن يسجلها التاريخ للثورة ١٥ مايو
سنة ١٩٧١ ، وأتنى لا يريد أن أذكر
التاريخ ببعض هذه الأمور وعليه أن
يتدارك ويراجع هذه الأمور بما كان
يحدث من المستثنات من هذا القرن ،
ليدرك نضل ثورة ١٥ مايو سنة ١٩٧١
من إهادتها للإنسان المصرى شخصيته
وكرامته :

① قيام العزاب ، وجود معارضة
تحت قبة مجلس الشعب ، وكم أسمد
هذا علينا اسمع وأقرأ عن استجوابات
الوزراء والمسئولين ومناقشتهم ، فيما
يعتقد بعض الأعضاء كممثلين للناس
الشعب بأن هذه أخطاء ارتكبها هؤلاء

المستولون ومرجع معاذتي أنت أشعر
ان الكل أصبح يتساءل ؟؟ ولم يعد هناك
من هو بعيد من المسافة والاستهجان
أو بعيد عن الشبهات ؟ على اعتبار
أنه من أهل النقة العباءة التي كنا نسب
بها في الستينات »

② شهادة أخرى تثبت في صدور
صحف المعارض والحزاب ، التي ترى
بعضها يصدر من أيامنا هذه وقد حوى
الثلاثات الطائلة التي توجه النقد
للحكومة أو تصرخ بعض أعضاء
الحزب الحاكم ، دون أن تجد هناك
إمامها في نشر ما تقول ، دون خشبة
من تعرضها للمصادرة وتعرض كتابها
للاضطهاد .

③ تقديم بعض كبار المسؤولين
للحماكيه نتيجة لما ارتكبوه من أخطاء ،
بعد ان كانوا في الماضي يجدون الحماكيه
والامن في ظل مراكز القوى ، دون ان
يجرؤ أحد على مسامتهم .

④ أمان الانسان المصرى واطمئنانه
واعطاوه الفرصة ليقول راييه في اي
مكان شاء وفي اي وقت اراد ، فاصبى
يتحدث بحرية واطمئنان في الشارع
وفى وسائل الواصلات ، وفي النوادى
العلبة والخاصة دون ان يشعر ان
هناك رقبا عليه ، وكم يرضى عليه من
فترات كان يشك حتى في اقرب الناس
إليه ويكتفى من الكلام امامهم ، لانه
اصبح يشعر انه مراقب حتى من جدران
المكان الذى يعيش فيه .

⑤ ظهور الجماعات والتنظيمات من
كل الاتجاهات واتاحة الفرصة لها
للتعبير عن رايها ، دون أن يتعرض
لها احد ، إلا إذا أسماء التعبير من
رأيها أو استعملت العنف ضد أفراد

المجتمع البريء ؛ ابن هذا من مهد
تعرفت فيه الجماعات ذاته الانجاه
المتبدل ؛ وذاته الاعداد الدينية
السلبية للاضطهاد وتتبع اعضاها في
كل مكان وائزالت انسى انواع العتاب
والتعذيب بهم *

⑤ دليل صحة آخر على المناخ
السلبي الذي تعيشه البلاد في ظل
ثورة ١٥ مايو يجب أن يسجله المؤرخ
المعاصر، هو استعمال اسم «السادات»
نفسه وجريانه على لسان جميع أفراد
الشعب دون احاطته بهالة من التدليس
التي تشعر من يتسمى باسم في حالة
احاطته بهذه الهالة بالخوف والرعب
والارهاب كما كان يحدث في الماضي ؛
فنحن الان نسمع رجل الشارع العادي
يذكر السادات ؛ ويتحدث عن السادات
كأنه شخص عادي من أفراد أسرته ؛
وقسر تلك الطفوليّة والآن الذين
اعطيا لآباء الشعب ؛ وحديث السادات
دائما له بأنه فرد من أفراد المجتمع
وابن من أبناء الريف المصري يعمّل
ويتأفف ويبدأ الجهد والصّحة من أجل
سماته ورفاهيته *

ذلك لا شك أمور لو نظر اليها
المشتغل بالتاريخ وقارنها بما كان يحدث
في تاريخنا في السينما من هذا
ال القرن ؛ حيث كانت مراكز القوى تلعب
دورها في تاريخنا من تكميم للنساء
وحجر على الانكارات وقتل أي روح
للممارسة والتكميل بأى برد أو جماعة
تريد أن تمارس حقا ثريبا لها ؛
والتاريخ سوف لا ينسى أن وضع على
رأس مسطلحات قابوتسه تعبر
«الصميد» الذي كان يستعمله كل

انتهاري يريد أن يقتل بالإبراء ، فكان عليه أن يذكر أمام الإبراء أنه سوف « يقصد » هذا الأمر إلى الجهات العليا حتى يتضمن على كل ما يريد هزلاه الإبراء وكم قتل لفظ « التصعيد » من أنكار قيم حرية» .

⑦ وأخيراً ماتتى ذكر القارئ بشهادته أخرى يجب أن تسجل لثورة ١٥ مايو وهي ما يحدث الان من احتلالات عيد العمال والاحتلالات التوبية ، حيث كانت فى الماضى درسم الخرائط الصناعية الكاذبة، والاصحاءات المزورة المضللة لتبعي الشعب من واقعه الحالى ، أما الان فقد اصبحت تطرح على الجميع ودون تفصيل الامور الواقعية وتطرح عليه الخلط المستقilia بالسلوب واسع هادى دون مبالغة أو تزيين (٣) حتى يستطيع الفرد أن يخطط هو وبالتالي لمستقبل حياته فى إطار التخطيط العام ، ولذا كان الإنسان المصرى أصبح يعيش واقعه كما يجب أن يعيشه .

ليس بعد ذلك من حق المؤرخ أن يختار فى أي الجوانب يسجل فى شهادته التاريخية عن ثورة ١٥ مايو ، ف NAN تسجيل الشهادة بجوانبها المختلفة تحتاج الى مجلدات ومجلدات ، وعلى كل متخصص فى فرع من فروع العلوم الإنسانية بل والعلمية ان يسجل الجوانب الخاصة به .