

تحقيقات

عن ثورة التصحيح

# الحديث عن سيادة القانون ليس شعارا

● ماذا يقول الذين  
يجلسون في مقاعد القضاء  
عن التغيرات التي  
عاشواها بعد  
ثورة التصحيح؟

القرارات الجمهورية منعدمة ، وعادت إلى مجلس الدولة مكانته وهبته ولعبت دوراً لحماية حربات المواطنين والرقابة على قرارات الحكومة على كل مستوياتها تأصدر المجلس أحكاماً ومتناوياً تعدد من متأخر ١٥ مايو وانجازاته . محكمة بحكمة التضاد الإداري بالجنس حكمها الشهير بعدم مشروعية قرارات غرس الحراسة على المواطنين ، وأصدرت الجمجمة العمومية للتفتيش والتشريع متواهاً بعدم مشروعية الامر السكري الذي يعطي المحافظ سلطة تاجر المسكن الخالي برغم ارادة الملك ، وعدم مشروعية قرارات تعيين أعضاء مجلس الشعب في وظائف أخرى غير وظائفهم الأصلية انتفاء صدورهم للجنس .

## اعلاء سيادة القانون

ويرى شيخ القضاة المصريين ، المستشار بدوى حمودة ، رئيس المحكمة الدستورية العليا ان أول ثمرة واعظم ثمرة من ثمار ثورة التصحيح هو الدستور الذي صدر عام ١٩٧١ . فقد أقرَّ الحرريات وكلها ببيانات لم يشتمل عليها أي

بعد ٦ أشهر من ثورة التصحيح وفي حدبه إلى مجلس الشعب يوم ١١ نوفمبر ١٩٧١ قال الرئيس السادات : إنني أشعر أنَّ أبرز ماتحقق لنا خلال هذه التصريحات هو شعور الإنسان بالأمن والثقة بالنفس وبالمجتمع . إن هذا الشعور لم يتوقف طوال السنوات الأربع التي مضت ، وإنما على العكس كان حجمه ينمو ويترافق .. ذلك أن شعارات ١٥ مايو لم تكن مجرد ديكارات وإنما أصبحت الحياة نفسها .. ولم يكن جواهر ثورة التصحيح في ١٥ مايو مجرد تحفة مراكز القوى وإنما كان أهم من ذلك سيادة وأعلاه كلمة المفهام واقامة دولة المؤسسات ووضع الضوابط التي يعرف المواطن من خلالها حقوقه وواجباته بوضوح .

ونفي إطار سيادة القانون أصبح من حق كل مواطن أن يلقى حاكمة عادلة أيام تاضيه الطبيعي ، واستبعد متصور المحاكمات الاستثنائية ، وأصدرت المحاكم أحكاماً تاريخية : من المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية بعض القوانين ، ومن محكمة النقض أحكاماً باعتبار بعض

القضائية في مصر يقول إن دستور ما بعد ١٥ مايو خصص لصالح المحكمة الدستورية العليا وعهد إليها بسلطة الرقابة القضائية على دستورية التوانين ، متماشيا بذلك مع أحكام هذه المحكمة التي اخذت بالمفهوم

العام لمعنى التوانين بحيث يدخل كل مفهومها كل واحدة مالية بجريدة غافيراس رقميتها على التوانين بمعناها الخاص وكذلك تinars رقميتها على التوانين وأصبح التقاضي هنا مسونا ومكتولا للناس كافة ، وحضر الدستور الشخص في التوانين على تحضير اي عمل او قرار اداري من زمانة القضاء ، وهذا شيء جديد ورد في الدستور لأول مرة . فما ذكر اتجاه المحكمة الدستورية العليا التي قفت بعد دستورية الشخص في القرار يقتلون الذي صدر عام ١٩٦٣ معتبرا قرارات ائحة الموظفين الى العاشر او الاستبداد او الفصل بمغير الطريق النازبيين من اصول السيادة ، تأسيسا على ان هذه القرارات ليست الا قرارات ادارية وتنكيدا لحربيات المواطنين ومسون لها من الامتداد عليها نفس الدستور على ان كل امتداد على الصورة الشخصية او على حرية الحياة الخاصة للمواطنين جريمة ولا يسقط الدعوى الجنائية او المدنية الثالثة عنها بالقانون ، وتتكلم الدولة تعويضا هادلا عن وقع فعله الامتداد .

دستور آخر ، هو اول دستور يخصص بابا كاملا لسيادة القانون بدأ بالنص على ان سيادة القانون أساس الحكم في الدولة ، وان القضاء يمثل الرقابة الفعلية للحماية المشروعة وسيادة القانون .

وذلك نجد حرص الدستور على ان يؤكد على مبدأ استقلال القضاء وحياته كفمنة أساسية لحماية الحقوق والحريات وذكر هذا المعنى في اكثر من موضع ، نعم بوضوح كامل على ان السلطة القضائية مستقلة والقضاء مستقلون لا سلطان عليهم لغير القانون ، على اساس ان القضاء هو الملاذ لحماية الحقوق والدفاع عن الحريات .

ونص الدستور لأول مرة على ان مجلس الدولة هو صاحب الولاية العامة للنظام في المنازعات الادارية والدعوى القاضية فاصبح مجلس الدولة مرتكبا الى اساس دستوري بعد ان كان منظما بقانون هادي واصبح المجلس هو ثانى القانون العام في هذه المنازعات والدعوى بعد ان كان اختصاصه محدودا على سبيل الحصر في مسائل معينة لإيجازها .

ويستطرد المستشار بدوى حمودة في الحديث عن آثار ١٥ مايو في الحياة

## مركز الأفراط للتنظيم وتكللوجيا المدومات

وأول مرة يؤكد المستشار احترام الأحكام القضائية بنيس على أن الامتناع عن تنفيذ هذه الأحكام أو تعطيل تنفيذهن جانب المؤمنين المختصين يعتبر جريمة يعاقب عليها القانون ، وأكثر من هذا أصبح من حق المحكوم له في هذه الحالة أن يرفع الدعوى الجنائية مباشرة إلى المحكمة المختصة « هذه كلها حقوق جديدة ، واجهاءات جديدة » هي في الواقع ، كما يرى المستشار بدوي حمودة ، تمثل الوجه الحقيقي لثورة 15 مايو ، أنها لا تقتصر على الناس ببيانات وشمارات ، لكنها تتضمن لهم بواقع جديد ، وصورة جديدة للعلاقات التي تربط المحاكم بالمحكوم ، وهذه ليست كل الحقوق الجديدة يمكن أن ترى في المستشار يوجب إبلاغ كل من يعيش عليه أو يعطله بأسباب الفوضى أو الامتناع خوراً أو يعطيه الحق في الاتصال بين شاء ، واستئناف بين يشاء ، ويوجب أيضاً أعلان المواطن في هذه الحالة وعلى وجه السرعة بالتهم الموجهة إليه ، ويجعل له ، أو لنفسه ، حق التظلم أمام القضاء من الإجراء الذي يزيد حرية الشخصية .

### تكريم الرئيس للقضاء

ومن 15 مايو بالنسبة للضايقيون المستشار محمد أبو النضرى هنرى مدير التربية الادارية أنها كبيرة ثانت فى وقت ناصر ، فقد حرس الرئيس المسادات على أسمار قانون السلطة القضائية ومن احتى سلطات الدولة الثلاث وجاء القانون ولاشك تعبيراً من موقف الرئيس من اعلاه كفة القضاء ، وحصلتهم ، كما حرس على زى ساده مسنان رجال القضاء وحصلتهم ، وهو يحرس على رعاية التقاضية والمساواة احاطتهم بما يلقى بهم بالقتالهم مثليه لروى العادة التي جاء 15 مايو لتعيق ملوكهم من حياتنا .  
ومن التكريم أيضاً - كما يقول مدير التربية الادارية ، أن الرئيس المسادات حرس على أن يرأس أول انعقاد مجلس الأعلى للهئيات القضائية في دار القضاء ، في المكان الذي شهد محاجاته  
وحرس الرئيس المسادات على أن يعطي لشجاع الطلق للهئيات القضائية

سلطة الاتساع على كل شئون التقاضي ونشاشة كل الأمور التي تتعلق بالقضاء ، ومن مجلس الدولة بعد 15 مايو يقول المستشار احمد كمال أبو الفضل ثالث رئيس مجلس ورئيس محكمة القضاة الاداري أن مجلس الدولة استرد مكانه بعد 15 مايو ، فلما جاء في الدستور الجديد ولأول مرة في تاريخ المصادر المصرية نص خاص بمجلس الدولة وهذا النص له أهميته ، إن المجلس ينظر المنازعات التي تقام بين المواطن والجهزة الدولة والجهات الادارية المختلفة ، وكل شخص انتدى على حرية اوطنه باى شكل من الاشكال يلجا إلى مجلس الدولة بطلب القاء القرار او وقوف تنفيذه .

وسيطر المستشار كمال أبو الفضل ، أن القضاة بطبيعتهم لا يخشى في الحق أحداً ، لكن المواطن ايم مراكز التوى كانت تنسى المواطن من الاجهزة الى القضاة لأنها كانت تنسى النص على أن هذه الاموال وقرارات لها حسنة ولا يجوز الطعن فيها باى وجه ، وتربى على هذا ان المواطن كان محروم من الائتمان الى القضاة ، وكان يخاف ان يتطرق برقاب مجلس الدولة خوفاً من مصادر اخر التوى . وهكذا لم يكن امله الا ان يسكن من الظلم .

ثم يقول المستشار كمال أبو الفضل أن مجلس الدولة كان منصوصاً عليه في القانون قبل ذلك ، لكن دستور ما بعد 15 مايو حرس على أن يكون منصوصاً عليه في الدستور نفسه لكي يحمي المجلس في المستقبل من اي تنغير في الاختلاف به او الثالث ، ولذلك كانت مراكز التوى في المحدد المختلة منذ انشائه المجلس تفكك كثيراً في القائله .

وأكثر من ذلك نفذ أصبحت احكام مجلس الدولة بعد 15 مايو واجبة التنفيذ ، ونسى على ذلك مراعاة في القانون الجديد للمجلس ، حتى اذا طعن في هذه الأحكام ، فإن الطعن لم يدعيق تنفيذ الحكم ، وهذه شماتة مواطن تحبيه من محاولة بعض الاجهزه الادارية التحدث في اعطاء الحق لصاحبه بالتجوء الى أطول الطرق القضائية الملكة .

### المأمور الجديد لحياتنا القضائية

وفي رأى المستشار عبد الرؤوف جودة المدير العام للننشر بوزارة العدل أن انعكاسات ١٥ مايو على القضاء كبيرة، يمكن أن تختصرها في «كتاب أبيض» يسجل الحياة القضائية الجديدة في مصر، قبيل ١٥ مايو كان القضاء يؤدي واجبه بما يتنقق مع القانون والحق والعدل، «ما بعد مراكز القوى» تتجه إلى انتصارات يعيش القضايا من أيام القضاة وتشكلها محاكم خاصة، كما هي الحال في النسخة الرجالية للقضاء إلى الحد الذي يعطوا سلطاناً إلى حل جميع البيانات القضائية، وللقضاء مئات من رجال القضاة من متهم دون أن تسمع كلامهم، فادي ذلك إلى توقيف العامل في قضيال العribat».

وبعد ١٥ مايو هادت أحكام القضاة إلى سيرتها الأولى، فأصدرت المحكمة الدستورية العليا أحكاماً بعدم دستوريّة بعض التوانين، وأصدرت محكمة النقض بانعدام القرار يقتلون يصل إلى البيشان القضائية، لكن المكتب الخفي للقضاء الذي تحقق بعد ١٥ مايو كبار المستشار عبد الرؤوف جودة، هو المأمور الجديد الذي أصبح يعيش فيه القضاء ورجاله في مصر، «ما ينفع منه القضاء من التطاول لرؤدي رسالته، ليس الامر أمر اعادة رجال القضاء المسؤولين، لكن جوهر التغيير الذي تم في مجال القضاء هو أن القاضي أصبح قادراً على إن يؤدي رسالته بما يرضي ربه ويرضي صاحبه، لم تعد الحديث به السموءوالخالق والمحظى، لم يعد ينشي القباريز، لم يعد يخشى التشرد»، الانتصار الحقيقي في ١٥ مايو هو المأمور الجديد، والظروف الجديدة، والفهم الجديد لسلطة القضاء، بحسب ما أصبح القاضي يستطيع أن يؤدي الان رسالة كان يقوم بها في يوم ما الانبياء والرسلون. □