مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

المصدر: الاهـــــرام

التاريخ : ١٩٧٧/٥/٢١

من البوم ١٥ مايو

تعبـــيرا عـن نبـــض

الجمـاهير وفرحة الأمل

آمنت ثورة ٢٣ يوليـو بدور المرأة فى صنع المجتمع المصرى ليحقق آمال المستقبل • وظلت الثورة تساند المرأة وتنسج لها مجالات العمـل فنالت حقـوقها السياسية وشجعت على المساهمة فى كل لجنـة تتخـذ قـرارات خاصة بالمجتمع• وجاءت النكسة وما تبعها من شلل وانحراف ثم جاء التصحيح يوم ١٥ مايو • أصيلا فى مصريته وفيا للثورة الام فقضى على هذه الانحرافات الضـــخمة فانتشر الامل الذى ارتسم على وجوه الاخوات فى الصورة وانطلق الحماس البادى فى السواعد القوية الحـــاملة للاعلام واللافتات •

الصـــورة تعبر عن الواقع اندماج المرأة فى الحياة العامة واحساس نبضها والتجاوب مع مشاعر الجماهير • فاذا كانت جمـاهير مصر انطلقت يوم ١٥ مايو لتصحيح المسار وتستأنف الجهاد الشريف المتواصـل فى سبيل مصر والكل يد واحـدة فى محبة واخاء وأمل واستبشار فان المرأة المصرية كانت ومازالت جزءا لايتجزأ من هذه الجماهير •• لانكتفى بأن تدفع وانما تندفع بنفســها لتحيى الرئيس وتعبر عن فرحة الامل •

د• ســهير القلماوى