

قائمتي الغزيرة

أحرق وأعظم بمستم أنور السادات



٢٣ يوليو ١٩٥٢ : هؤلاء طالبوا بمحكمة الثورة

أنا لن نضل الطريق أبدا .. فاعمالنا تصدر دائما عن احساس الشعب الذي آمننا به منذ البداية ، ونحن بعد لسنا الى اليوم الا في الثورة

هذه حقيقة يجب ان لا تغيب عن الاذعان ... نحن الى اليوم لسنا الا في ثورة ، ويقتضينا شرف هذه الامة وحاضرها ومستقبلها الا نغفل الاعين لحظة واحدة بل ان نسارع الى الشر ننعوه في مهده قبل ان يستشري فياتي على الاخضر واليابس ...

ان اثنين وعشرين مليوناً من المصريين قد وضعوا تقهيم واسلموا قيادهم لهذه الثورة ، فاذا كان لها ان تشرع فكن يكون تشريعها الا من اجل حماية هذه الملايين ، ولن يكون لها قوانين الا تلك التي تستمدتها من ضمير هذا الشعب الذي عبت به نقر من ابائنا باسم القانون وباسم الدستور ابي القوانين ...

هل يريدون من الثورة وهي تحمي مقدرات شعب ومستقبله ، وهناك عدو خارجي يعيش على ارض هذا الشعب يتفث سمومة بالفرقة والتخساذل وعدو داخلي تمثت به الاطماع والشهوات ... هل يريدون من الثورة في كل هذا ان تطبق القوانين العادية بمنطقها وعقليتها لانها السبيل الوحيد لتوفير الضمانات ...

أية ضمانات هذه التي تكون عليها يا اهل العلم والعرفان ... هل هي حقيقة في حقوق الانسان ؟ أم تقررت في القانون الروماني ؟ أم قررتها انجلترا في يقظتها ؟ أم اخرجتها فرنسا من ثورتها ؟

لا يا سادة ... ان الضمان الوحيد الذي احسه وتحسه معي الملايين من هذا الشعب هو ضميره ، ضمير الثورة، وهو أقوى واسمي من كل الضمانات التي يعرفها الوجود أو تعارف عليها الفقهاء من اهل العرفان ... انه ضمير هذه الثورة الذي جنب هذه الارض الطيبة انهارا من الدماء، كان يجب ان تسيل فعلا قربانا لهذا الوطن الذي ضلوه وسلبوه وظلموه واهانوه ... واؤكد لكم ان الغالبية العظمى في هذا الشعب ما زالت تطالب ، وبشدة ، باتخاذ هذا الاجراء ...

انه ضمير هذه الثورة الذي اتى اول ما اتى على الظلم الاجتماعي لنسف تلك الفوارق البشعة التي جعلت من طائفة ضئيلة اسبيادا يملكون كل شيء ومن تعتهم بقسوة عشر مليوناً من العبيد يتصرفون في اقدارهم وفي قوتهم وحتى في اعراضهم يا سادتي اهل العرفان ...

انه ضمير هذه الثورة الذي جنب البلاد الافلاس والوقوع في الهاوية ، فلم

اننا لن نضل الطريق أبدا .. فاعمالنا تصدر دائما عن احساس الشعب الذي آمننا به منذ البداية ، ونحن بعد لسنا الى اليوم الا في الثورة

يصبح سرا ان الخزيئة كانت مدينة وقت قيام هذه الثورة بعشرات الملايين وان كارثة كبرى كانت تهدد البلاد لو لم تقم الثورة فزال التهديد بعدم صرفا المرتبات وهو ما كانت ستصير اليه الامور ، وبدلا من ذلك يقوم الان اعظم برنامج انشائي عرفه تاريخ هذا البلد على اساس اقتصادي علمي يعم خيرة جميع الطبقات ...

انه ضمير هذه الثورة الذي لم يقبل ولن يقبل ان يفاوض المستعمر من اجل الوطن على انها قضية ، وانما صرخ في وجه المستعمر ويصرخ ان اخرجوا من بلادنا ، فلن نقبل الجدل او سماع الحجج القانونية المتبجحة ...

انه ضمير هذه الثورة الذي يعيش كل من على ظهر هذه البلاد في ظله من وطنيين واجانب ، آمنين مطمئنين ، موفورة كرامتهم في الداخل والخارج ، ومؤمنة اقدارهم واقوانهم ومستقبل ابنائهم والاحفاد ...

انه ضمير هذه الثورة الذي يطالب كل يوم بان يتقدم كل ذي راي ، وكل ذي خبرة ، لكي يناقش بحرية وصراحة كل ما يريد ، فقد اعلنت الثورة انها ملك للجميع وليست وقفا على احد ... واعلنت ايضا ، وتعلن، انها باقية وستبقى بارادة الله ، وبارادة هذا الشعب مهما كانت العقبات ...

ايها المواطنين ... اني اقولها صراحة وعن ايمان ان احلك فترة مرت بهذا البلد كانت تلك الفترة التي سيطرت فيها تلك العقلية الجدلية على مصائر هذا الوطن فانقلب الباطل حقا وعشنا زهاء نصف القرن في مناقشات وخطب وهتافات ...

عشنا نستصرخ القوانين واباهنا الدستور لكي تحكم فئة دون فئة فتنتهم بالمغانم والاسلاب وعلما الجدل ان نطعن بعضنا ، في الاسرة وفي الشارع وفي المدرسة وفي القرية وفي المدينة ... حتى بلغ الجسدل قمته ولوت هؤلاء الجدليون بعضهم البعض بذلك المنطق الرخيص وسخر منهم المستعمر وهم في غمرة الجدل ، فاذلهم بلقمة الحكم واذل بالتالي هذه البلاد واستباح حرمانها واقواتها وكراماتها ...

ايها المواطنين ... انبلوا هؤلاء الجدلين ... وانبلوا معهم جلا مضى من الفرقة والاستغناء وامنوا معي بالهنا العظيم الذي لا يحبنا الا شرفاء اقوياء ولنسائه جميعا ان يمنعنا الجدل وان يهيننا العمل ...

انبلوا هؤلاء الجدلين ... وانبلوا معهم جلا مضى من الفرقة والاستغناء وامنوا معي بالهنا العظيم الذي لا يحبنا الا شرفاء اقوياء ولنسائه جميعا ان يمنعنا الجدل وان يهيننا العمل ...

انبلوا هؤلاء الجدلين ... وانبلوا معهم جلا مضى من الفرقة والاستغناء وامنوا معي بالهنا العظيم الذي لا يحبنا الا شرفاء اقوياء ولنسائه جميعا ان يمنعنا الجدل وان يهيننا العمل ...

أنور السادات