

الوزير الإنجليزي الذي جعلني فرائضاً ! فرزنا نصف السفارة على أسرة كيرن ! المحکوم عاليهم في قضية ابراهيم الفارع هو ابراهيم !

في المؤامرات لا ذلال هذا الشعب الذي لا بد أن يتقدم . . .

وبدلًا من أن تستعمل «الإنجليز» . وحده تعدد الحقيقة إلى استعمال كميات أخرى من الـ T.N.T كان لا بد أن نحصل عليها ، ولم يكن لدينا في ذلك الوقت إلا «الإنجليز» . . .

واقتنى الاستكشاف أن تعان السفارة من ناحية التل ، فاستاجرنا بركبا قضينا فيه زها ، الساعتين ذلك ونروح ونعود ، ثم عايننا الفصل البحري . وكان هو المكان الوحيد المناسب لكن ينفذ منه انتلدون ويضعوا المواد المتغيرة . . . ١٠٠ ودرستا طرق الانسحاب ، وقطنية عملية النسف ، وانسحاب المتفجرين . وأذكر إننا اتخذنا قراراً بتسلّم ما كان خلاصهم مستحيلًا . وكان عدنا الفرار عاماً لأن من سينفذ سيتسبّب بالقرعة كمبدأ هذه الجمعية . . .

وقد لا يعرف الناس أن هذه المحاولة لم تكون الأولى بل إن هناك محاولة تمت في عهد صدقى حين وضعنا قنابل مصنوعة منعاً محلياً على جدار السفارة البريطانية وانفجرت ولم يصل البوليس السياسى إلى الدين وضعوها وللقوا قضية إبراهيم الفلاح المشهورة وأطلق حكم فيها على كثرين هم أبرا من الذئب من دم ابن يعقوب ، لأن الرجلين اللذين قاما بهذه العملية الأولى يعيشان بينما الآن ، واحدهما كان في التشكيل السرى للقباط الأحرار ، أما الآخر فهو مهندس زراعي صعيدى له نشاط كبير في هذه الأيام . . .

وأعود إلى حديث النسف ، فأقول أنه لما كنت أعمل ضباط اتصال بين فرعى الجمعية المدني والعسكرى ، فقد حملت الحطة بالكامل إلى الفرع العسكرى ، ثم إلى جمال عبد الناصر

وتناول جمال عبد الناصر النتائج السياسية التي تترتب على هذا العمل ، وأمضينا ساعتين في المناقشة ، ثم انتهت المناقشة بان رفع حمال تندى هذه الحطة حرماً على مستقبل البلاد وكانت حشيشاته تتلخص في إننا فقدنا في قبة السردار تصرف الوادى علاوة على الفراغة المالية الباهظة ، والإجراءات الاستثنائية الرهيبة ، التي نفذها الإنجليز استغلالاً لذلك الغرف . . .

ثم عاد يسائل جمال . . .

ترى ماذا سيصنع الإنجليز بهمر رداً على هذا العمل ، وحكومتها مستعدة ضعيفة ، وأحزابها مفككة متناقرة ، وملكها مستهتر يرعبه مجرد ذكر اسم كيلرن أمامه ؟ !؟

وفي هذا اليوم من نوفمبر سنة ١٩٤٥ قضى على هذه الحطة أن لا تنفذ ، واستعيض عنها بخطف أخرى ثالثة ، وسيأتي الوقت لاعلانها كما أعلنت اختها هذه . . .

هذا ما أوحى إلى به الجلاء ، وسيظل الجلاء أبداً مرتبطاً بذلك المقاومة الرائعة والكافح الشعبي الذي خلد شعب مصر ، وانتهى به إلى هذه النهاية السعيدة من غير أن تراق نقطة دماء . . .

طلب مني رئيس تحرير هذه المجلة أن أكتب هذه الصفحة لها هذا العدد على غير ما تعودت أن أكتبها . فقد أصر على أن أكتب من ذكرياتي عن الجلاء . . . وجلسني أفكر في أمر الجلاء . . .

ولم يطل بي التساؤل ، فقد عادت بي الذاكرة إلى أيام أن بدأت أحس وأعى وأنا طالب في المدارس الثانوية ، يوم أن كنا نخرج في مظاهرات صاخبة الناس يذكرون أنه في نهاية هذه السنة بالذات ، لعلن احتجاجنا على صدقى . لأنه - أساساً - في نظرنا كان عميلاً لبريطانيا ، وكنا نحسن ترديد أن بريطانيا هي التي حكمت مصر . . .

وفي عام ١٩٣٥ . كنت قد اشتكت أن انتهي من دراستي الثانوية ، وأذكر إننا في ذلك العام لم ننظم في الدراسة أبداً بسبب تصرّف صمويل هور، الوزير البريطاني وقتذاك ، في الجبلة حول . . .

وكيف إننا حين وصلنا في مظاهراتنا إلى ميدان باب الحديد تصدت لنا المدفعية الرشاشة الانجليزية من مراجل قشلاق باب الحديد ، وكانت قد أعدت حصيفها بالصلب والفولاذ ، ليجدها من ورائها جنود بريطانيا وعدم يفلفوتنا - نحن العزّل - بالنار والهلاك . . .

من هذا اليوم ، أذكر إنني بدأت أفكر تفكيراً خاصاً - فعزيز على النفس ، وإنما في بلدي وعلى أرض وطنى ، إلا أستطيع أن أعبر عما أحسّه ضد الاحتلال ، لأن جنود هذا الاحتلال - يتربصون بي في مراجل تجدهم فوق أرض وطني بالذات . . .

ولم يكن هذا شعوري أنا وحدي ، وإنما كان شعور الآلاف من الطلبة ، والملايين من أبناء هنا الشعب ، الذين لم يستكينا لحظة واحدة لفكرة الاحتلال ، والذين ما فتشوا بين أخين والآخر يظلون عذّلتهم واحتاجتهم كلما كانت تسمع لهم القلروف ، برغم أن السلطات الحاكمة وقتذاك تعتبرهم خارجين على القانون . فالحكام المصريون كانوا ظلام من ظلال الاحتلال ، وقصر الدوبار بالتنسبة لهم ، كان هو مصدر السلطان . . .

وسمعت ، وسمع غيري . عن تاريخ قصر الدوباره وعن الأورادات الذين يسكنون قصر الدوباره . . . وطسن الخطأ نسا جيلنا متجرراً من تلك القبور التي فرضها الاحتلال على عقول أجيالنا الماضية ساستها ، حتى كان السياسيون أذ ذاك يختلفون فيما بينهم ، ويكيل كل منهم لزعمه إشعاع الوان المباب والشمام ، ولكنهم كانوا يتلقون فيما بينهم على تقدير قصر الدوباره ، والخوف من الاستبدال الذي يرافق في قصر الدوباره . . .

لذلك لم يكن غريباً في سنة ١٩٤٥ أن تتجه الجمعية السرية التي كونت وقتذاك من فرعين ، الفرع الأول من خلية من خلايا القبط الأحرار ، والفرع الثاني من خلية مدينة ، وهم الذين عرّفوا فيما بعد في قضية اغتيال أمين عثمان . . .

أقول . . . لم يكن غريباً أن تتجه هذه الجمعية أول

بـ...سلم أمور السادات

ما تتجه إلى قصر الدوباره ، لتصفي معه الحساب ! كانت الحطة في كلمتين ، هي نصف السفارة البريطانية على رأس اللورد كيلرن المشهور . ولعل الناس يذكرون أنه في نهاية هذه السنة بالذات ، أو في أكتوبر على التعديل توجه التقراري إلى السفارة البريطانية بطلبين محددين هما الجلاء والوحدة .. ووصفتنا الجراند وقتذاك كيف أن اللورد كيلرن قايل التقراري مقابلة جافة استنكر فيها فعلنا أن يكون التقراري قد بلغ من الشفط إلى حد أن يتجرأ قيادي السفارة البريطانية طالباً الجلاء والوحدة ! بل إن الجراند تعمدت أن تصور لنا منظراً مؤسفاً شهده سلم السفارة، كان فيه التقراري يطلب وكيلرن يستنكر ويتعجب . . .

في خلل يومين تنتهي لجان
الصياغة من مهمتها ، ويتم توقيع
اتفاقية الجلاء . والتحرير تقدم
هذا العدد الخاص بالجلاء في أكبر
مناسبة ترقبها مصر وكافع من
أجلها ابناً لها الأحرار . . .

وكالعادة طبعاً كانت لندن قد بدأت تطالب بحقوقها في حماية مصر من الآنان والطليان ، وكانت تشير بالخالص إلى ما تكبده من الملايين الكثيرة ، ومن الوف الأرواح ، في الدفاع عن مصر العزيزة عليهم . ثم تتسائل لندن في عجب عن هذا الجمود الذي تقابل به من مصر بعد كل ما فعلته ، فتطلب منها الجلاء والوحدة . . .

جلسنا نفك في قهوة «كلاريدج» الواقعه في ميدان الأسماعيلية ، ولهذه القهوة هو صقر بين العمارة التي تقع فيها والعمارة التي إلى جانبها ، وانخدعنا من هذا المهر مجلسنا لترسم المقطة التي لا بد أن تنتهي بنسف السفارة ، ومعها ذلك الجبان المنفطرس كيلرن المشهور . . .

افتقدى الامر أن نعمل استكشافاً مبدئياً ، والتضع لنا بعد هذه الاستكشاف أن العملية تحتاج إلى مزيد من الدراسة ، لأننا نريد أن نسف البنى الأساسية لا البنى الفرعية . . . وهذا البنى الأساسي هو الذي يعيش فيه السفير ، وهو الذي شهد خيانات رجال السياسة المصريين وخنوعهم ، وهو الذي كانت تدب