



محمد حسنين هيكل

لعادل حمودة:

السادات

التهمة

فأخطأ!!



هيكل
وعادل حمودة

كنت أبتعد عن الموضوعية لو

لم أتناول لون السادات

في "خريف الغضب"

في ١٩ يناير ١٩٧٧ سقطت

عن السادات شرعية الحكم



في موجة من موجات الغضب قال
انور السادات عن محمد حسنين
هيكل: إنه «عنيد».. يضع راسه
براسي».. و«يريد أن يفرض على
أراءه»..

كان السادات قد أبعده هيكل عن
«الأهرام» في يوم الجمعة الأول من
فبراير سنة ١٩٧٤ وعينه مستشاراً
لرئيس الجمهورية، واتصل

عبد الفتاح عبد الله وزير شؤون رئاسة الجمهورية بهيكل ليخبره بوجود خمس غرف جاهزة تنتظره في الجناح الذي أعد له في قصر «عابدين» .. لكن هيكل فاجأ قائلاً : (إننى لا أنوى الذهاب إلى قصر عابدين وإنما أنا خارج من «الأهرام» إلى بيتى حتى أعثر على مكتب أعمل منه كصحفى وكاتب مستقل) .

وعلى باب «الأهرام» قال هيكل للصحفيين الذين كانوا في انتظاره : « إننى استعملت حتى في التعبير عن آرائى بصراحة ، والرئيس السادات استعمل سلطته في إخراجى من الأهرام » .

في ذلك اليوم - ومنذ أكثر من ٢٠ سنة - انفصل السادات وهيكل بعد علاقة استمرت حوالى ٢٥ سنة .. يقول هيكل : « لقد رايت السادات أول مرة في المحكمة .. متهماً باغتيال امين عثمان » .. كان ذلك في يناير ١٩٤٨ .. ثم رايته وجهاً لوجه بعد عامين في بيت « يوسف رشاد » المطل على النيل بالجيزة .. « كنت ضيفاً

على العشاء مع آخرين ، وذهبت مبكراً بعض الشيء حتى أسمع من يوسف رشاد بعض ما يجرى ، وعندما دخلت وجدته جالساً مع شخص عرفته ملامحه على الفور من متابعة وقائع محاكمة قتلة « امين عثمان » ، ومع ذلك فإن يوسف رشاد قدمه لى باسمه وتبادلنا حديثاً عابراً ثم استاذن هو وانصرف » .

« ثم .. قابلت السادات في مقر الفرقة الأولى مشاة في رفح وقضيت يوماً كاملاً معه .. اصر على دعوتى للغداء .. ويومها عرض على كتاباته لارى ما إذا كان يمكن نشرها في مجلة « آخر ساعة » ، التى كنت أراس تحريرها في ذلك الوقت .. كانت الكتابات التى قدمها لى في ذلك اليوم مجموعة

من القصص القصيرة تملا دفترًا كبيراً مكتوبة كلها بخطه ، ثم قدم لي رواية طويلة عنوانها « أمير الجزيرة » .. مازلت احتفظ بها حتى الآن ، .. بعد حوالي ٤٥ سنة .

بين يوم اللقاء ويوم الانفصال امتدت الجسور بين السادات وهيكل .. ثم قويت هذه الجسور بدعائم « موقفين » ، فرضا نفسيهما على التاريخ .. الأول هو ما جرى في مايو ١٩٧١ .. حينما انحاز هيكل للسادات في صراعه على السلطة مع من أسماهم « مراكز القوى » ، حتى انفرد بالسلطة .. وقد وصف السادات ، هيكل بأنه « مهندس » العملية .. والموقف الثاني هو ما جرى في أكتوبر ١٩٧٣ .. حينما قرر السادات بجرأة تحسب له ، دخول الحرب .. وكان ان وجد هيكل جاهزاً للمشاركة .

لكن .. الجسور التي قويت في « الحرب » ، سرعان ما انهارت في « التفاوض » .. وقد أوضح هيكل أكثر من مرة : « إنني اختلفت مع السياسة الرسمية للحكومة المصرية بعد حرب أكتوبر وكان اختلافي بالتحديد في موضوع فك الارتباط الأول الذي وجدته من وجهة نظري مؤدياً بالحركة الذاتية للمواقف - إلى صلح منفرد مع إسرائيل ، كذلك كان اختلافي مع مجمل توجهات سياسة مصر العربية والخارجية - بما فيها الاعتماد الكامل على الولايات المتحدة الأمريكية . وإلى جانب ذلك فقد كنت واثقاً ان هذه التوجهات جميعاً سوف تكون لها - على نحو أو آخر - تأثيراتها على السياسة الداخلية في مصر ، .

في ذلك الوقت وصل هيكل والسادات إلى مفترق الطرق .. وباعدت بينهما السبل .. وقد اندفع السادات في طريقه .. واختار هيكل .. طريقاً آخر .. وراح يقدم شهادته على ما عاشه وما شارك فيه .. وهكذا .. قدم « خريف الغضب » .. قصة بداية ونهاية عصر السادات ، .. مستخدماً أرشيف المؤرخ ، واسلوبه الروائي ، واسلحة ممثل الادعاء .. او الاتهام .

في يوم « خماسيني ، حار ، خلعت فيه القاهرة ملابسها الشتوية ، رحت اسال هيكل سؤالاً واحداً ، تفرع إلى دروب ومسالك : هل تغيرت رؤيتك للسادات بعد حوالي ٢٥ سنة على توليه السلطة وبعد حوالي ١٤ سنة على رحيله ؟ .. إن تباعد السنين تنسينا التصرفات والمتاعب الشخصية ، وتجعلنا أكثر موضوعية في تقييم عصر مضى وانقضى .. فهل حان الوقت لإعادة تقييم السادات بعيداً عن الهوى ؟
كان هيكل بملابسه الكاملة كالمعتاد ، يجلس وراء مكتبه ، وامامه « طقم ، شاي ، ونصف سيجار ، وريموت كنترول للتحكم في ستريو الموسيقى الكلاسيكية التي تملأ المكان .
أكثر من ملاحظة اساسية بدا بها هيكل كلامه ، وجدها مدخلاً ضرورياً للحوار :

١ - إننا في مصر نتسم بحساسية زائدة في التعامل مع السياسة وخصوصاً عند تقييم زعيم او حاكم او رجل دولة .. فإما ان تجد انصار الرجل وقد قلوبوا اية عملية تقييم دقيقة له ، او تجد خصومه يجرونك إلى ابعد مما تريد .

٢ - نحن لا ننظر للشخصيات العامة نظرتنا للبشر ، فالشخص العام عندنا هو خليط من الفرعون والملوك المستبد وامير المؤمنين .. ويستحيل مع هذه النظرة تقييمه بطريقة منطقية .. إننا ننسى ان الشخص العام إنسان ، يخطيء ، ويصيب ، ويعرض ، ويدخل الحمام .. ونظرتنا الملتبسة للحاكم ترفعه إلى مصاف انصاف الالهة .. وهو اول من يصدق ذلك ، ولذلك ينقسم الناس حوله إلى مؤمنين او كافرين .. ويصبح تقييمه ياابيض ، يااسود .

٣ - إننا نعتبر الموت ستاراً يحجب عنا تقييم الحاكم عملاً بقاعدة اذكروا محاسن موتاكم .. ومن يتجاوز هذه القاعدة يتهم بنهب القبور وانتهاك حرمة الموتى .

٤ - إن رفع الحكام إلى مصاف انصاف الالهة يجعل من الصعب إيجاد مفاتيح النفاذ إلى

شخصياتهم ، ومن ثم تقييمهم .. فمن الصعب
تقبل التحليل النفسى ، وظروف النشأة ،
والبيئة ، والتعليم ، والثقافة ، والخبرة (وهى
مفاتيح النفاذ للبشر) فى الدخول إلى شخصية
الحاكم .

□ لكنك استخدمت هذه المفاتيح - يااستاذ
هيكل - فى النفاذ إلى شخصية السادات التى
رسمتها فى خريف الغضب .

- ونعم .. ووجهت بغضب من بعض الناس ..
انا تناولت لون انور السادات .. وانا مش
ابيض .. انا من الصعيد .. وعندى اصدقاء من
افريقيا .. ولست عنصريا .. ولا اتصور ان
اللون نقيصة .. لكنى حاولت ان اجد فى اللون
مفتاحا للنفاذ لانور السادات .. كذلك حاولت
استعمال مفاتيح النشأة والبيئة .. وهى
مشروعة وعلمية .. كل واحد فينا - بما فى ذلك
رجل السياسة - هو ذلك الطفل الذى كان .. وقد
زعل البعض كذلك عندما تكلمت عن تاثير الفقر
على السادات .. الفقر ليس عيباً .. وانا لم اولد
فى عائلة مليونيرات .. انا من الطبقة المتوسطة ..

القادمة حديثاً من الريف إلى المدينة .. تصور
البعض اننى « اعليه » .. وهو ما لم يخطر
ببالى .. انا حاولت ان افهم مكوناته بقدر
ما استطيع .

□ قيل .. إن خريف الغضب .. هو تعبير عن
غضبك من السادات الذى هاجمك .. ثم فى النهايه
وضعت فى السجن .

- لقد اختلفنا انا والسادات فى فبراير ١٩٧٤ ،
لكنه لم يعتقلنى إلا فى سبتمبر ١٩٨١ ، وقد
تحمل ان اعبر عن رايى وانا فى بلدى .. وقد
هاجمنى وانا مواطن عادى ، وبذلك رفعتنى من
ناحية الاهمية العامة إلى مستوى رئيس
الدولة .. خريف الغضب لم يكن غضبى انا
شخصياً .. انا لم اكن غاضباً .. لكن مصر كلها
هى التى كانت غاضبة بما فيها هو .

□ سنوات طويلة مرت على هذا الغضب الذى

وصل إلى نروته في حادث المنصة .. والناس الآن
أو بعض منهم يتحدثون عن رد الاعتبار
للسادات .. ويرون أنه كان سابقاً لعصره ..

وعندما وقع الفلسطينيون والاردنيون معاهدة
صلح مع إسرائيل وجدنا من يقول : ماكان من
الأول .. فهل تشعر بالندم على بعض ما قلته في
خريف الغضب ؟

— في كل مرحلة تعد كتابة التاريخ كي نجد
المبرر للحاضر .. وربما للمستقبل أيضاً ..
وإعادة النظر في التاريخ عملية مستمرة في كل

الشموب .. وإذا لا اشعر بالندم إطلاقاً على أية
كلمة قلتها في خريف الغضب .. لأن الكتاب شأنه
شأن الشهادة محكوم بزمن وبرؤية .. وفي وقته
أعتقد اني كنت منصفاً .. وليست الآن نادماً .

□ تغير الزمن .. فهل تغيرت رؤيتك ؟

— للأسف .. مجرى السياسة ، ومجرى
الأحداث اكدا اكثر ما كنت أظن .. ما الذي فعله
السادات ؟ إذا كان إعلان العجز عن المواجهة مع
إسرائيل رؤية مبكرة فقد كان الملك عبد الله جد
الملك حسين أول من أعلن ذلك ، ومن ثم كان
يستحق - قبل السادات - جائزة نوبل .. ومن
فضلك اعتبره شهيد السلام الأول .. وإذا
حدثت عن الانحياز للغرب .. من فضلك امح
هذا التظير لنوري السعيد .. ماذا غير ذلك ؟

الانفتاح : علينا ان ننتقل إلى الصورة الاجتماعية
في مصر لثري أين وصل الانفتاح !

وعندما نقول للفلسطينيين الذين ولعوا مع
إسرائيل ماكان من الأول فنحن ندين السادات
أكثر ، لأنه فصل مصر عن القوة العربية ،
وعندما نطرح مصر من القوة العربية ماذا يتبقى
للآخرين سوى الهزلة ؟

إن أي وطني مصري مخلص لا يستطيع إلا
ان يكون قوما عربيا .. فحدودنا (سبهاء شرقاً
والشمالاات جنوباً والصحراء الغربية غرباً)
تجعلنا بلدا محاصرا .. قوته في الانتماء
والاندماج في محيطه العربي .. وقد اخرج

السادات مصر من حسابات القوة العربية ..
 ففتح الثغرات .. واجبر الأخرين على
 الاستسلام .. وعندما يستسلم الآخرون تقول
 والله السادات كان على حق .. فعلى كل من فين
 السبب وفيه النتيجة .. إن أكثر ما يثير مخاوف
 ليس تفهيم دور السادات ، وإنما تمرير
 السياسات .. إن السادات يخطب عليه مقولة أنه
 رجل اجتهد وأخطأ .

تعمل نقيم اختبارات السادات الأساسية ..
 طذ الفرق بينه وبين عبدالناصر في موقف
 معين .. الفكر مثلا .. كلاهما عاش الفكر .. لكن
 عبدالناصر لقومه والسادات هرب منه ، وانضم
 إلى الأعداء .

وتعمل ترى إلى أين انتهت الآن نتيجة أعماله
 وسياساته وقراراته .. لا شك أننا في حالة
 ترد .. وعلى رأس أسباب التردى ضباب الفكرة
 القومية .. الدور المصري غائب .. تستطيع أن
 تقول إنك زعيم العالم العربي .. مجرد كلام بلا
 معنى .. بلا قيمة !!

الأوضاع الاجتماعية كما ترى .. ولك إن
 تسأل كيف تردت على هذا النحو .. إننا بعد
 هزيمة يونيو أكملنا بناء القطاع العام ، وأنقلنا
 الكثير على التجهيز للحرب ، وعلى تسليح
 الجيش ، وفي الوقت نفسه حافظنا على مستوى
 الأسعار ودعم السلع .. وجاء السادات ليتهنى
 سياسات مختلفة .. أنا مستعد القول إن أهم ما
 أهذه على السادات هو ما فعله بالنظام
 الاقتصادي والاجتماعي في البلد .

جاء في سنة ١٩٧٤ ، وانتهج سياسات
 مختلفة .. أنا موافق إن الأمر كان يقتضى إعادة
 النظر .. بما في ذلك الملكية العامة .. لكن ..
 ما حدث هو اتهام القطاع العام بالفشل ،
 وإهماله ، تمهيداً لهدمه أو بيعه .. إن التحول
 عن الشيء لا يعنى اغتياله .. بل إعادة
 استعماله .. وهو ما تفعله الصين الآن ، وهي
 تجرى تحولاتها الضخمة .. إن معدل نمو
 الصين ١٢٪ ، لأنها تركت التراكم يحدث

ويتعلق ، وغيرت فقط في اساليب العمل ، و
اساليب الملكية وهو ما لم ينتبه إليه السادات .
لقد اتى السادات التراكم ، ونصير انه من
الافضل ان يبدأ من الصفر .. مختاسبا ان تراكم
الثروة والخبرة هو حق من حقوق البلد لا يجوز
التفريط فيه .

□ لقد عاش السادات في ظل عبدالناصر و اراد
ان يتخلص من كل ما يذكره بتلك المرحلة !!
- هذا اخطر ما فعله .. قطع عملية التراكم في
الخبرة السياسية و في الثروة الاقتصادية ..
وراج يبدأ بداية جديدة مهملا ما تم تكويبه في
حوالي ٢٠ سنة .. وما تعانيه اليوم هو نتيجة لما
فعله السادات .. مثل الإرهاب .. الذي جاء
بتحالف غير مقدس بين السادات وقوى اخرى
ترفع في السياسة اعلام الدين ، وكانت لها
تجارب مريرة وقاسية مع كل نظام حكم في مصر .
ان كسر التراكم هو اشد ذلك يمكن ان توجه
للسادات .. لقد سألني بعض المسئولين ذات
يوم : هل عندي نسخة من اتفاقية القاهرة
الخاصة بلبنان التي وقعت في سنة ١٩٦٩ ..
لم يجدوا عندهم نسخة من الاتفاقية بسبب
تهديد ملفات كثيرة في وقت السادات .

هذا الانسلاخ من الماضي - والذي يؤثر على
التراكم - هو مشكلة انور السادات الشخصية
التي انعكست على البلد .. إن الانتقالات سريعة
في حياته .. تخرج في الكلية الحربية بسرعة ولم

يمكث فيها اكثر من ٨ اشهر .. خدم في الجيش
سنتين ، ثم هرب للألمان ، ودخل السجن .. تزوج
مرة .. ودخل في خدمة القصر في الحرس
الحديدي .. ثم انتقل إلى مواقع ثوار يوليو ..
وهكذا .. هروب وانسلاخ وبداية جديدة مختلفة
لا علاقة لها بما قبلها .. وهو ما حدث في البلد ..
فما فعله في البلد في واقع الامر هو انسلاخ
مستمر عن الواقع .. وبدايات جديدة ..
سريعة .. لا علاقة لها بما قبلها .. اتت إلى حيز
وفشل في التراكم .. هذه الطفرات هي ما كان
يصلها السادات بالصدمات الكهربائية ..

بالمخارج غير المتوقعة .. وهذا غير جائز في
أحوال الأمم .

□ وهذا أيضاً ما فرق بينك وبينه في فبراير

١٩٧٤

— نعم .. وقد اعتذرت عن تنفيذ قراره ولم
اتسلم العمل مستشاراً له في قصر عابدين .. رغم
إلحاح عدد من الأصدقاء المتصلين ولتأنيدهم
بالسيدات وبى ، وضمنهم سيد مرعى
وإسماعيل فهمى ، وأشرف مروان .. ولم تعط
غير أسابيع حتى بدأت محاولات إقناعى
به الود ، أن ابتعد عن مصر ولو شهوراً قليلة ،
وكان بين ما طرحوه على في تلك الأيام منصب
السفير المصرى في لندن .

□ لكن اللقاءات والاتصالات لم تنقطع بينكما
فيما بعد .

— بعد قطيعة شهر .. وفي نوفمبر ١٩٧٤ ،

اتصل بى تليفونياً وطلب أن ألقاه في استراحة
الهرم ، وكان شيئاً لم يحدث .. كنت مشغولاً
بكتابى ، الطريق إلى رمضان ، .. وكان السيدات
يشعر بضيق وضغوط من كهنجر ، وعلى وشك
الذهاب لقمة الرباط التى أعلن فيها أن منظمة
التحرير هي الممثل الوحيد للفلسطينيين ... وقد
تناقشنا كثيراً في هذه الأمور في أيام مختلفة ..
وقد وجدت أن خلافاتنا لا تزال كما هي .. وكان
على الانتهاء من الكتاب .. لذلك فقد طلبت منه أن
يظل أصدقاء لثرى فيما بعد ما يمكن عمله معاً .

ثم فوجئت بعرضه أن أكون نائب رئيس
وزراء مع مدوح سالم .. وأتذكر أننا كنا في
استراحة القناطر ، والسيدات مسنود على
« شلقة » ، وأنا أحاول أن أضع بوجود علاقة
بين طبيعة المرحلة ، وطبيعة الشخص الذى
يقول الحكومة .. وذكرته بما جرى في قصر
الطاهرة سنة ١٩٧٣ ، عندما قلت له إن مرحلة
ما بعد الحرب هي مرحلة تعمير وبناء ، ومن ثم
كان اختيار « عبدالعزیز حجازى لرئاسة
الحكومة .. لكذلك الآن لا تريد .. وتريد مدوح
سالم .. وقد سبق أن تركت رئاسة الوزراء
للدكتور محمود فوزى لكن ذلك قلت في مدوح

سالم ، وجهت د . عزيز صدقي ، ثم
د . عبدالعزيز حجازي لكن .. فقلت فلنت ابدأ
في مدوح سالم .. واختبارك لمدوح سالم الآن
ينهي هذه الازدواجية .

فقل لي السادات : ياسلام عليك يا محمد ..
انت شفت الكمبيوتر اللي في دماغى !!
قلت له : فقلت في مدوح سالم لايمكن
تفسيرها إلا بان الامن هو هاجسك الاول .. وانا
لا اعترض في على مدوح سالم .. لكن ما اخشاه
هو « تبوليس ، الحكومة .. اى تصبح
بوليسية .

ثم استعردت : إن الحاكم عليه ان يحدد
تصوراته الاجتماعية ويقرر هو في خدمة
من ..! .. واضفت قائلاً : أنت موجود رئيس
جمهورية ليه ١٩ .. إنك لو بقيت في الجيش لكنت
اليوم اللواء متقاعد انور السادات ، وساكن في
الحلمية .. لكنك انت اليوم ليه انور السادات
رئيس الجمهورية ١٩ .. لان هناك معنى اجتماعياً
حدث في يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، معنى تعبر عنه
مجموعة في السلطة ، منتمية لأغلبية الشعب في
مصر ، ومعبرة عن مصالحها .. وهذه المجموعة
تستمد شرعيتها من انحيازها الاجتماعى
الاقتصادى للأغلبية ، وليس لها سند آخر
للشرعية مثل الميراث كما في النظام الملكى ، او
مثل الانتخابات بمعناها الذى لا خلاف عليه .

قل السادات : تتكلم عن إيه يا محمد ١٩
قلت : باتكلم عن الأوضاع الاجتماعية !!
قل : انت بتتكلم عن الصراع الطبقي !!
قلت : لا اتكلم عن الصراع الطبقي ، وإنما
عن تحديد الهوية الاجتماعية لنظام الحكم ..
لان هذه الهوية هي التي تحدد شرعيته ..
قل وقد بدأ يكتب بأصبعه في الهواء : انا
انور السادات رئيس الجمهورية بناء على تقاليد
الشعب المصرى وتقاليد القرية والعائلة
المصرية قررنا ما هو ات .. يلغى الحقد
الطبقي .. وعلى جميع وزرائنا تنفيذ هذا .

ثم التفت لي قائلاً : فهمت يا محمد ١٩

قلت : الحقيقة إنى لم افهم ..

القضية هنا ان السادات هرب من الواقع

مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

الاجتماعى ، فتجاوز شرعية وجوده في السلطة .. إن شرعية النظام في مصر من ١٩٥٢ ، حتى الآن ليست قائمة على الميراث او الانتخاب .. شرعيته قائمة على ولائه الاجتماعى للاغلبية .

وعندما يقول عبدالناصر تحالف قوى الشعب ، ويريد انور السادات ان يستبدل هذا التحالف لا مانع ولا اعتراض .. ولكن لا تقل لي أخلاق القرية .. ولا تعود بي للعمدة ولشيخ الخفر .. ولشيخ البلد .. مش معقول .. هنا التراكم يضيع .. والهوية تلحق بالتراكم في التيه .

□ الا ترى في السادات اشياء ايجابية ؟
— السادات على المستوى الإنسانى شخصية مثيرة فيها جوانب تستحق الإعجاب .

□ فقط ؟

— لا .. انا اعتقد انه جاء في مرحلة ، البلد كان يلهث فيه وهو قد اعطى فرصة للانفاس كي تهدأ وهو قد اتخذ قراراً في منتهى الشجاعة ، وفي منتهى الأهمية ، قرار حرب أكتوبر ، وإن كان بعد الحرب قد قفز إلى مواقع أخرى مؤكداً بذلك مشكلتيه : معاداة التراكم والهروب المستمر .
□ لو كان قراره في أكتوبر يتسم بالشجاعة فهل قرارك بالوقوف إلى جانبه في ١٥ مايو ١٩٧١ ، قراراً شجاعاً ايضاً ؟

— شجاعة السادات في أكتوبر شجاعة غير طبيعية .. اما في مايو فكانت شجاعة إجبارية لأنه كان يدافع عن نفسه .. رقبته كانت مهددة .. وقد واجه ظروفأ داخلية في منتهى الصعوبة .. واجه مجموعات تريد ان تفرض تصورات معينة عليه ، انا اعتقد ولازال اعتقد انها خاطئة في كل شيء ، وكان يعتمد في المواجهة على قوى كبيرة جداً تؤيده ، وكنت انا واحد من مؤيديه ، وكان لي دور رئيسي فيما جرى ، وهو قد وصفنى بأننى مهندس العملية ، وانا سعيد بذلك .

في أكتوبر كان على السادات ان يتخذ القرار بمفرده وفي جو يمتلئ بالإحباط ، ولم يتصور احد انه سيتخذه .. وانا اعتقد ان احسن ماتجلى

فيه هو هذا القرار ، وكان في افضل احواله في
الفترة من ٥ سبتمبر حتى ١٧ أكتوبر ١٩٧٣ ..
كان يفعل كل ما في وسعه .
□ بعد حوالي ربع قرن على احداث مايو .. هل
كان ماجرى مؤامرة على السادات ام مؤامرة في
تديره ١٩

— مشكلة السادات انه جاء بعد شخصية
تاريخية في حجم جمال عبدالناصر .. والصدمة
الاساسية مقالة كتبتها بعنوان : « عبدالناصر
ليس اسطورة » .. قلت فيها ان غيابة جعل من
الصعب على غيره ان يتحمل مسئولياته ، ومن ثم
فالبديل هو إعادة تنظيم الخطوط وتدعيمها كان
هناك صراع سلطة .. نعم .. المشكلة ان البعض
اراد استعمال ميراث جمال عبدالناصر ليكون
قيداً على السادات يمنع من الحركة ..
وللإنصاف فإن ذلك كان من اسباب هروب
السادات مما يمكن ان يفرض عليه باسم مرحلة
معينة .. لكن .. كان عليه ان يفعل ذلك لفترة ما
حتى يتأكد ان الامور استقامت .. ومايسوقش
فيها كما فعل !! واحب ان اقول إننى اقترحت
عليه دراسة متغيرات العصر وقدمنا ورقة
المتغيرات .. كان على الناس ان تعلم ان اشياء
كثيرة تغيرت ، وانه حتى لو كان عبدالناصر
موجوداً لاستجاب لهذه التغيرات والتي كان
بعضها مؤجلاً إلى ما بعد حرب التحرير .. كان
لابد من إعادة النظر في امور كثيرة ، وهذا ليس
عيباً .. لكن بشرط الا يضر التغيير بميراثك ، ولا
يبدد تراكم خبرتك .

□ متى قابلت السادات اخر مرة ؟

— في شتاء ١٩٧٥ ..

□ لكن .. الاتصالات التليفونية بينكما لم
تنقطع ١٩

— تكلمنا في التليفون معاً كثيراً .. بعد انفالقية
فك الارتباط الثاني جاءنى إسماعيل فهمي وكنا في
الصيف .. في كابينتى بالإسكندرية ، وقال لى : إن
فيه هجوم شديد جداً على الانفالقية ، وان
السادات طلب انك انت تتولى الرد .. قلت :

كيف ١٩ .. قال : هو طلب ان اعطيك صورة لما جرى .. وسالته : هل في الاتفاقية تعهدات سرية ١٩ قال : لا .. ثم وقبل ان ينصرف رن التليفون ، وكان فوزى عبدالحافظ سكرتير السادات ، وقال : « الرئيس عاوزك ، .. وجاء صوته طبيعياً ، وكان شيئاً لم يكن .. قال : ايوه يامحمد .. إسماعيل جالك ١٩ .. قلت : مازال عندي .. قال : « انا مش عايز حد يدافع عنى ، انا اقدر ادافع عن نفسى ، لكن مصر بتتهاجم يامحمد .. وعايزك تدافع عنها ، .. قلت له : بالأمس كنت في فندق فلسطين وقابلت بالصدفة جوزيف سيسكو وتناقشت معه فيما قرأته في « هيرالد تريبيون » عن البنود السرية ، وسيسكو أكد أنها موجودة ، وإسماعيل فهمى نفاها .

قال السادات : مفيش حاجات سرية .

قلت : لكنى قرأت عنها في التربيون ..

قال : محمد هل ستصدقنى ام ستصدق

التربيون ١٩

قلت : اصدقك انت لكن الحقيقة انا محتار

قال : بلاش بلبلة .. حتكتب ولا مش

حتكتب ١٩ .. انا باسال سؤال واضح ومش عايز

فيه بلبلة .. حتكتب ولا مش حتكتب ١٩

قلت : لا مش حاكتب ..

قال : إن شالله عنك ماكتبت .

ووضع السماعه .

□ ثم تكلمتا معاً مرة اخرى وكان شيئاً لم

يكن ١٩

- نعم .. وكان ذلك بعد حوادث ١٨ و ١٩ يناير

١٩٧٧ .. كنت في بيتى الريفى في « برقاش » ..

وكانت التليفونات معطلة .. وفوجئت برئيس

الحرس المرافق لسيد مرعى العقيد شريف

امامى ، وقال إن رئيس مجلس الشعب (سيد

مرعى) يريد ان يراك ، فقلت له : البلد فيها

حظر تجول ، قال : انا مع سيادتك ، قلت :

واسرتى ؟ قال : ناخذها معنا .. قلت : لا اريد

لاحد ان يعرضها لسوء ، غداً صباحاً ساكون

عندكم .. وفي الصباح وجدت مصطفى خليل وسيد مرعى يبحثان الموقف ، وقد اعتراهما القلق وراحا يتحدثان عن تضافر القوى في مثل هذه الظروف .. ومن جانبي شرحت وجهة نظري .. وبعد قليل جاء حسن مرعى يطلب من سيد مرعى الذهاب لحجرة المكتب لأن الرئيس السادات على التليفون .. ثم طلب منى أن الحق بسيد مرعى ، وكان يشرح وجهة نظري التي كنت أقولها قبل قليل .. واعطاني سيد مرعى السماعه وجرى بينى وبين السادات الحوار التالى :

- أهلاً يا فندم .. اتمنى الا تكون متضايقاً .
- هو ده ما كنت اقوله لك دائماً يا محمد .
- إيه هو ؟
- مراكز القوى اهم اتحركوا .
- اعمل معروف لا داعى لاستدعاء اشباح نسيناها .
- لا .. لا .. يا محمد .
- وبدات اشرح وجهة نظري الاجتماعية في تفسير المظاهرات ، وبعد أن انتهيت قال :
- ما فهمتش حاجة .. انت جراك إيه .. صديت ؟
- لم اعلق .
- قال : عايزك تفكر .. وحنكلم .
- مساء نفس اليوم ولكن في بيتى لقيت منه مكانة اخرى ، قال فيها :
- انا قلت لسيد (يقصد سيد مرعى) يعدى عليك يعرف الفكارك .
- قلت له : الحكاية ليست حكاية الفكار .. القضية تشخيص ما حصل حتى نتوصل لعلاج مناسب .. وأنا شايف ما حصل هو ظاهرة اجتماعية .
- قال : لا .. لا .
- قلت : نحن بصدد اتجاهين للتفسير .. اتجاه اجتماعى واتجاه امنى ..
- ورحت حوالى الساعة اشرح ما اعنيه ، وكاد السادات ان يقتنع بان الازمة اجتماعية .. ثم

قال :

- انا غداً ساجتمع بمجلس الامن القومى ..
وساتصل بك قبل الاجتماع .

في اليوم التالي عندما كلمنى قبل الاجتماع بدا
قريباً من وجهة نظرى .. وكان ذلك في الساعة
العاشرة صباحاً .. ولكن بعد الاجتماع وفي
الساعة السادسة مساءً مر على سيد مرعى ليقول
لى : لا تضايق الرئيس ولا تلج عليه بما عندك .
ثم كلمنى السادات .. وقال :

- محمد .. انت عايزنى اصدقك واكذب اللى
شايقة قدام عينى .

قلت : إالى هو إيه ؟

قال : مؤامرة مفيش شك ، فيها شيوعيين
والروس وكله وانا مش واهد باى .. انا
هاضرب .. فكرت .. فكرت يا محمد ؟

قلت : لقد قلت إن القضية قضية تشخيص
والتشخيص هو الذى سيحدد العلاج ، اما وقد
وصلت لتشخيص انا غير مقتنع به إذن الحل
ليس بيدى وإنما بيد صاحب التشخيص .

قال : انت عايز تفرض على رايك ؟

قلت : لا طبعاً لكن انا باقول إن احسن من
يخدم سياسة ما هو من يقتنع بدواعيها .. انا
غير مقتنع بانها مؤامرة .. انا مقتنع انها انفجار
اجتماعى .. وإذا كان رايى سليم يبقى العلاج
اجتماعى ، وإذا كان التشخيص انها مؤامرة
يبقى العلاج بالضرب ، وانا لا ادخل في
الضرب .. فهو ليس من اختصاصى .

قال : انا كنت متصور انك ستكتب الكلام
الذى ساقوله ..

قلت : إذا كنا مختلفين فكيف ساكتب ؟

قال وقد استبد به غضب مفاجيء : طيب ..
شاكر يا محمد .. كتر خيرك .

□ قلت اكثر من مرة إن مظاهرات الطعام في
يناير ١٩٧٧ طاردته وارفته ودفعته للهروب ومن
ثم كانت زيارته للقدس .

السادات اقام مجده على حرب اكتوبر لكن هذا

المجد اهتز في ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧ عندما حدث انفصال بينه وبين الناس وأنا اعتقد انه في ١٨ و ١٩ يناير انتهت شرعية حكمه .. في أي حكم في العالم الثالث ستجد خطوطاً دفاعية .. أولى هذه الخطوط مصداقيته عند الناس ثم قدرة وسائله الإعلامية ، ثم قوى الأمن .. عندما يلجا النظام للقوات المسلحة كي يضرب الناس .. تنتهي الشرعية .. ولقد أسفر حظر التجوال في أحداث ١٨ و ١٩ يناير عن ١٧٨ قتيلاً في الشوارع .

□ القفز لإسرائيل هل هو فقط نتيجة لما جرى في ١٨ و ١٩ يناير ؟

جزء كبير منه .

□ لماذا لا تفسر هذه الخطوة على انها شجاعة وبعد نظر ؟

- هل حدث مثل ذلك في تاريخ أي صراع .. الناس رجعوا بهذه الخطوة في الغرب .. لكنها

كانت هروباً من الواقع .. أنت عندك مليون طريقة للسلام .. وقد اقترح إسماعيل فهمي عمل اجتماع في البيت الأبيض يحضره رؤساء دول الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن ، مع مصر وإسرائيل ، وبالقى دول الصراع .. وهي فكرة معقولة .

□ هل تختلف على الأسلوب أم على النتائج ؟

- هل توصلنا إلى سلام ..؟ كيف ؟ وهناك قوة نووية تهددك ؟ أنا موافق أن الأسلحة النووية لا تستخدم إلا في حالات لا يمكن تصورها بالعقل لكن لا يمكن تجاوز الخيارات السياسية التي يفرضها وجود السلاح النووي .. السلام فصم قوة مصر من محيطها العربي .. وساهم في تردى أحوال العالم العربي .. غياب عن لبنان .. علاقة سيئة مع السودان .. تونس غير مرحبة بدخولك الاتحاد المغربي .. وحتى هذه اللحظة لا تعرف مصر حوالي ٦٠٠ ألف مصري في العراق .. وسايب إسرائيل تطيح في إيران .. افرض ان عندها تكنولوجيا نووية .. ما المانع ؟ إيران عندها ٣ مفاعلات اشتراها الشاه كانت معطلة وتحاول تشغيلها .. ولا اعتقد انها قادرة على

التعامل مع البلوتونيوم .. كل ما عندك من تكنولوجيا نووية في المنطقة يدمر .. غير مسموح لك به .. معظم ما نعاني منه هو حصاد لاندفاعات سريعة ومتقلبة داخلياً وعربياً وعالمياً

□ كيف تلقيت خبر مصرع السادات ؟
- تائرت . وبكيت .. انا عندي ضعف إنساني شديد تجاه السادات .. لقد خضنا معاً أحداث مايو وأكتوبر .. واختلفنا في قضية سياسية .. وقد اخترع ان اكون مستشاراً ونائب رئيس وزراء ورئيس ديوانه لكنني اعتذرت ولم اجد في اى من ذلك دورى او نفسى .

□ قل السادات : إنك تريد ان تحكم مصر ؟
- ياساتر .. مرة كنا في برقاش وكان السادات وسيد مرعى وعائلاتنا ، وقدم السادات منشوراً موقفاً بلسم ، ناصر يون هيكل يون ، وكان ذلك بعد سنة من أحداث مايو ، وقدم السادات - الذى كان جالساً تحت شجرة أكاسيا - المنشور لي قائلاً :

- شفت الكلام ده يامحمد .

قلت : إيه الكلام ده ؟

قال : دول ناس بيقولوا إن أكثر واحد يقدر يكمل بعد عبد الناصر هو هيكل .
قلت له : ده شغل مباحث .

□ لم تغير السنوات وجهة نظرك يااستاذ هيكل ؟

- للأسف اكدتها ومع ذلك فإننى حين اتذكره كرجل التذكر احسن ما فيه . فخلافى معه خلاف رأى ورؤية وليس كراهية او عداة .. واقول لك أكثر إننى في بعض المرات احلول جاهداً ان ابحت عن اعداء .. واروح اقرا واقرا في الوقائع وفي الوثائق واقول لنفسي مقطعاً من بيت شعر يقول : لعل لهم عذراً وانت تلوم ا

عادل حمودة