

المحكمة تؤيد قرار وزير الثقافة بمصادرة فيلم « السادات » في مصر

اصدرت محكمة جناح عابدين برئاسة القاضى محمد فتحى امس حكما غيابيا بعدم اختصاص المحكمة بالنظر فى الدعوى المقامة من سعد الدين وهبة نقيب المهن السينمائية وآخرين ضد شركة كومومبيا لاننتاجها فيلم « السادات » الذى اساء الى سمعة البلاد وتاريخها .

القانون الدولى أو الاعراف الدولية . وان صحت المأخذ الواردة فى صحيفة الدعوى فيجب ان تكون امام اعيان الجهات الادارية المختصة فى مصر لاتخاذ كافة ما يسمح به القانون من تدابير للحفاظ على سمعة البلاد وتاريخها وحضارتها . وفور النطق بالحكم توجه سعد الدين وهبة الى خزانة المحكمة وسدد رسوم استئناف الدعوى ، وتحدد منظر الاستئناف امام محكمة عابدين جلسة ١٤ ابريل القادم . ويعقد سعد الدين وهبة نقيب السينمائيين مؤتمرا صحفيا فى دار النقابة صباح اليوم ليوضح موقف النقابة بعد صدور هذا الحكم .

استندت المحكمة فى حكمها الى ان الجريمة وقعت خارج مصر ، وليس فى اختصاص القانون المصرى ، كما ايد الحكم قرار وزير الثقافة بمصادرة الفيلم وجاءت نهاية اسباب الحكم مايل :
وحيث أنه وان ججت قواعد الاختصاص المحكمة قانون ، دون نظر موضوع الدعوى فان المحكمة لا تملك ان تبت فيه . وغنى عن اسبابه فان عدم الفصل فى موضوع الدعوى لا يفل بد الجهات الادارية المختصة عن اتخاذ كافة الاجراءات القانونية للحفاظ على سمعة البلاد طبقا للقوانين سواء اكانت القوانين المصرية أو