



المصدر: الأهرام  
التاريخ: ١٩٨٠/١٢/٢٦

مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

## رأى الأهرام

### مصر المستقبل والأمل

في حديثه الرائع ، وبكل الصراحة التي اعتاد أن يتكلم بها الرئيس السادات ، في ذكرى يوم ميلاده ، رسم الرئيس صورة رائعة للمستقبل وحدد أهداف ومتطلبات مرحلة الإنطلاق التي تبدأ مع عامنا الجديد تنقل مصر وشعبها من القرن الحالي الذي أوتسك أن ينتهي ، الى بداية القرن الجديد ، صرح عام الفن ، بالأمل كله ، وبالنظرة المشرقة الى مستقبل أفضل في ظل سلام حقيقي ، سلام في الداخل يحقق أمن وطمانينة كل فرد ، وسلام مع العالم الخارجي ، تحببه ارادة مصر واصرار على أن يصبح الغد أكثر اشراقا ، والأمل أوسع مجالا ، والرخاء هدف كل عمل .

والخطير والجديد في حديث المصارحة ، أن الرئيس - وهو دائما يركز على أهمية التاريخ - قد حرص على أن يكشف عن رؤية جديدة حقيقية لمفهوم السلام كما كان يراء ويخطط له وأوضح أن عام ١٩٧١ كان نقطة البداية السلمية لمسيرة استمرت عشر سنوات ، لإصلاح أخطاء الماضي ، وبناء مصر الحديثة بداية من اصدار الدستور ، الى طرد الخبراء السوفيت ، وبخبرير الإرادة المصرية من كل قيود الماضي بسقوط مراكز القوى ، والغاء المعتقلات ، وبحرك التفضية الأساسية بإسقاط وانهاء اضطورة النخوة وقدرة مصر على التحرير ، وبذلك كانت مبادرة السلام في عمام ١٩٧٧ - كما قال الرئيس - تأكيداً للمسيرة التي بدأها في عام ١٩٧١ عندها أعلن عن قراره بإعادة فتح القناة مقابل انسحاب إسرائيل والتوصل الى سلام حقيقي لصالح كل شعوب المنطقة .

وقبل أيام من بداية العام الجديد ، وفي ذكرى مولد الرئيس ، تحددت ملامح صورة المستقبل ، بيت وأرض لكل شاب ، حزية كاملة لكل انسان يريد الحرية ، سلام لكل فرد ، ولكل شعب يريد أن يجعل السلام حقيقة