



المصدر: الامم - رام

التاريخ: ١٩٧١/٥/١٠

مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

## ■ ■ الخلفية السياسية ■ ■

### مشروع القانون الخاص بتنظيم فرض الحراسة على الأموال

والمق مجلس الوزراء في اجتماعه يوم ٦ مايو سنة ١٩٧١ على مشروع القانون الخاص بتنظيم فرض الحراسة على الأموال ، وقرر اتخاذ الإجراءات اللازمة لاحالته الى مجلس الأمة ليبيأشر اختصاصه التشريعي في شأنه .  
ولا تعرض في هذا المجال للجانب التشريعي من هذا المشروع ، فان مرد الامر فيه الى ما سينتج اليه مجلس الأمة ، وهو الهيئة التي تولى السلطة التشريعية في البلاد ، ولستكنى اردت والتروع في طريقه الى المجلس ان التي بعض المسود على هذا المشروع في محتواه السياسي ، ثم في ابعاده السياسية .

والجانب التاريخي في هذا المشروع معروف ، بدأ بدعوة من السيد رئيس الجمهورية الى السيد رئيس الوزراء باتخاذ الخطوات التالية في شأن الحراسات :

□ اولاً : اتخاذ الإجراءات اللازمة لتصنيف الحراسات القائمة الان بواسطة لجان قضائية تتم مهمتها في مهلة زمنية محددة .

□ ثانياً : يتقدم رئيس الوزراء الى مجلس الأمة بتشريع خاص يجعل فرض الحراسة مستقبلاً محسداً بشوايط القانون ، ولدواع تقتضيها حابة مكاسب الشعب الاشتراكية ، وسلامة أمنه الوطني ، وأن يتم ذلك وفق ضمانات تحمي الفرد في اطار حمايتها للمجتمع وقيمه .

□ ثالثاً : يكون فرض الحراسة مستقبلاً وفقاً للتشريع من سلطة محكمة قضائية خاصة تضم الى جانب القضاة المتخصصين المكلفين بتطبيق حكم القانون عنصراً شعبياً على فرار نظام المظنين وذلك تحقيقاً للمشاركة الشعبية والرقابة الشعبية في نفس الوقت .

وهذا الخط الفكري الذى يصدر عن  
إيمان واقتناع بسيادة القانون ، هبر  
عنه السيد الرئيس أنور السادات  
اصدق تعبير فى خطابه فى عيد العمال  
فى أول مايو هنجبا قال :

ورغم اننى توليت رئاسة الجمهورية  
فى ظروف تعرفون وتفسرون مدى  
تعقيدها وسعويتها وجسامتها المسئولية  
فيها ، وبالرغم من ان لقد معلنا  
وزعيما جمال زاد من هذا التعقيد وتلك  
الصعوبة ، وبالرغم من الظروف  
الاستثنائية التى تمر بها بلادنا ، والى  
لم يعرف لها تاريخنا مثيلا ، بالرغم  
من كل ذلك فقد حرصت أشد الحرص  
حتى اليوم على الا الجا اطلاقا الى اى  
اجراء استثنائى . بل اننى أكثر من  
ذلك حرصت على إلغاء وتصفية  
الاجراءات الاستثنائية التى اقتضتها  
مسيرة الثورة ، ايمانا فى بان وصى  
شعبنا وتمسكه بثورته من جهة . ومن  
جهة اخرى لايمان عميق بضرورة تقنين  
الثورة وسيادة القانون .

وقد جاءت المادة الأولى من المشروع  
معبرة عن هذا المحتوى السياسى معلنة  
ومقررة بأنه :

لا يجوز فرض الحراسة على اموال  
الاشخاص الطبيعيين الا بحكم قضائى  
ولغى الاحوال الواردة فى هذا القانون

ووفقا للشروط المنصوص عليها فيه .  
والاعلان بهذه الصورة يؤمن بكل  
شخص على ماله ، ويحبه من اى  
اجراء يسس هذا المال ، الا اذا توفرت  
فى ائمال الاحوال المنصوص عليها فى  
القانون والننى تستوجب فرض الحراسة  
وقد أورد المشروع هذه الحالات على  
سبيل الحصر مؤكدا فى مذكرته  
الإيضاحية ان المشروع لم يوضع من اجل  
الترخيص بفرض الحراسة وتوسيع نطاقها  
ولكنه وضع لمواجهة الحالات التى تلت  
انظار الناس بضخامة المال الحرام فيها  
ولدره المخاطر الجسيمة التى تحيق بأمن  
الوطن وسلامته .

وقد استجاب السيد رئيس الوزراء  
الى دعوة السيد رئيس الجمهورية ،  
وتقدم بمشروع القانون المذكور الذى  
تمثل صياغته الخط الفكري والنظري  
الذى عبرت عنه المبادئ الثلاثة المذكورة  
وهذا الخط الفكري والنظري يجد  
أساسه ومصدره فى بيان ٢٠ مارس ،  
الذى يضع بين المهام الرئيسية فى  
المرحلة النصفالية الحالية « ضمان حماية  
الثورة فى ظل سيادة القانون » وهو  
البيان الذى تعاهد الرئيس أنور السادات  
مع الشعب على أن يكون برنامجا لانه  
برنامج الشعب وقائده عبد الناصر .

وقد كانت قضية الثورة والقانون من  
القضايا الهامة التى أعطاهما القائد  
عبد الناصر من نكره وعمله الكثير ،  
وكان دائم الدعوة إلى ضرورة تقنين  
الثورة ، بحيث يستند كل اجراء دائما  
الى اصول تشريعية ، تكفل كل  
الضمانات لحقوق وحرية المواطنين ،  
فى إطار الحفاظ على أمن الوطن  
وسلامته ، والمبادئ والقيم الأساسية  
للثورة .

ومن هذا الإيمان بقضية الثورة  
والقانون جاءت دعوة السيد رئيس  
الجمهورية الى اتخاذ هذه الاجراءات  
الجديدة فى شأن الحراسات التى كانت  
تفرض بقرارات من السلطة التنفيذية  
وعلى أساس من السلطات الاستثنائية  
المخولة لها بمقتضى قانون الطوارئ  
والقوانين التى تنظم بعض التدابير  
الخاصة بأمن الدولة ، لتنقل هذه  
الحراسات من مجال السلطان الإدارى  
لتضعها فى امانة القضاء داخل ضوابط  
قانونية لها الصلاحية لكى تكون محلا  
للتطبيق من جانب هيئة قضائية .



## المدعى العام الشعبي



### ● فالتشريع يستحدث وظيفة المدعى

العام الشعبي ، الذى يسهر باسم الشعب على حماية مكاسب الشعب الاشتراكية ويدفع كل انتقادات عليها ويدرا المخاطر من أمن الوطن ، بوصف ذلك أمرا تفرضا ضرورة استمرار الثورة وتعميق قيمها ومفاهيمها وحماية مقدراتها ومكاسبها .

والمدعى العام فى قضايا الحراسة يمثل كافة الناس ، يمثل الشعب كله فى حمايته لثورته وقيمه ومكاسبه . فالمعنوان يقع فى هذه الحالات على الناس جميعا ، على الشعب كله ، ومن حق الناس كافة ، والشعب كله ، ان يتصدى لهذا المعنوان ، حماية للقيم التى ارتضاها لحياته وتأمينها لها .

وتشريعنا المصرى ينظم الدعوى المدنية والدعوى الجنائية والدعوى الادارية والدعوى التأديبية ، ولكنه لم يتعرض بعد للدعوى الشعبية التى تمثل الكافة ، تمثل الشعب كله فى ثورته وقيمه ومشاكله وتطلعاته وآماله .

والدعوى بصورتها الشعبية هذه ليست جديدة على التشريع المقارن فان كثيرا من الدول تعرف هذه الصورة من الادعاء فالدعوى الشعبية تباشر وفق التشريع الاشتراكي على اوسع نطاق ، وتمتد من المشروعية الاشتراكية الى الملامة الاشتراكية لحماية النظام الاشتراكي وقواعد السلوك الاشتراكي وتأمين حريات الاسراد ، ويمكن ايضا ان تشير فى هذا الخصوص الى النظام المتبعة فى السويد والنرويج وفنلندا والدانيمرك وانجلترا والنيبال الغربية ونيوزيلاندا . وهى وان اختلفت منابعا الفكرية او مصادرها التاريخية او اساليب ممارستها ، فهى تجتمع عند

والحالات التى اوردها المشروع واجاز فيها فرض الحراسة على المال هى حالات تضخم اموال الشخص عن طريق الاتراء الذى يعتمد على النهب والاختصاص والفسد والايذاء الذى يهز قيم المجتمع ويلحق ابلغ الضرر بضمير الانسان ، وهو اثنان رسامال فى مجتمعنا الاشتراكي ، وذلك الى جانب ما اتسار اليه المشروع من انواع من الاعمال من شأنها إلحاق الضرر بالوطن وامنه وسلامته واستقرار نظامه السياسى والاجتماعى والاقتصادى ، وبالحياتة المطمئنة السلمية لابنائهم وفلاحيه وعماله ، وقبام دلالة جديفة على ارتكاب الشخص لمل هذه الاعمال الهدامة لمبادئ المجتمع وقيمتستتبع ان يبدرا خطره بوضوح ماله تحت رقابة المجتمع حماية للمجتمع من انحرافه .

### والحراسة بهذا المحتوى السياسى

تفرض اصلحة المجتمع كله ، بتصد تثبيت دعائم استقبالية المسمى بين المواطنين ، وشل حركة رأس المال هندبا يتحرك صاحبه للاضرار بمصالح الوطن العليا ، وهى بهذه الصورة تصبح سلاح المجتمع ، يوقتها بنفسه وبضوابط القانون ، وضمانات القضاء ليحمن نفسه ضد كل عدوان على قيمه التى ارساها نضاله الثورى . وليجس بمكاسب الشعب الاشتراكية من كل هبل يستهدف الانتقاص منها او المساس بها أو تعويقها ، وليجرد أعداء الوطن من اسلحتهم .

ومن هذا المنطلق الفكرى يصوغ المشروع مبدئين مستحدثين فى التشريع المصرى ، يمثلان بعدا سياسيا له أهميته الكبرى فى تعميق القيم الثورية وحمايتها .

اللامعة أو الأضرار بمصالح الجماهير .  
ان هذه المشاكل كلها وغيرها تفرض  
نفسها ونحن نتحدث عن المدعى العام  
وأبنا تجارب الدول يمكن أن تكون  
معينا حيا لتوسيع دائرة اختصاصه ،  
بما يتفق وواقعنا واحتياجاتنا .

ومن المهم بكان أن يكون للمدعى  
العام من النقل والتنفيذ ما يسمح له  
بخطية حقيقية لكل قيم المجتمع الجديد  
التي أرساها الميثاق ، وبينان ٣٠ مارس  
وبما يفتح له الطريق ، كما تقول  
المذكرة الإيضاحية للمشروع ، لا يمكن  
تقنين مسلمة للثورة يستمد أصوله من  
الواقع والحياة . ولذلك نص المشروع  
على أن يكون المدعى العام فى درجة  
وزير ، وأن تكون تبعيته تبعية مباشرة  
لرئيس الجمهورية .

ان البعد السياسى الواسع الذى  
يمكن أن يوفره قيام المدعى العام بنشاطه  
فى كل هذه المجالات ، يدعو أصحاب  
الرأى الى مشاركة فعالة مع الحكومة  
فى وضع مشروع القانون المتكامل الذى  
ينظم مهام واختصاصات المدعى العام  
ويحدد طبيعته باعتباره «محمى الشعب»  
كما تقول المذكرة الإيضاحية للمشروع  
إننا نطلع الى يوم قريب نفخر فيه بأن  
ليس بيننا من شخص مها هلا مقامه  
بعيد عن المسألة اذا اضر بقضايا  
الشعب أو أساء الى حقوق الأفراد  
وحرياتهم ومصالحهم وتقييمهم ، كما أنه  
ليس بيننا من شخص يجد حائلا أو  
حاجزا بينه وبين حقه .

هدف واحد هو حماية المجتمع والمحافظة  
على مبدأ الشريعة وضمان حسن سير  
الإدارة ، وتختلف المسميات التى تطلقها  
هذه الدول على الشخص الذى يتولى الادعاء  
الشعبى فيطلق عليه أحيانا اسم «المصنف»  
وأحيانا «المفوض» وأحيانا «المدعى»  
وأحيانا «مأمور التحريات» .

وإذا كان مشروع القانون الخاص  
بفرض الحراسة على الأموال قد أضد  
بنظام المدعى العام فى هذه الخصوصية  
يقصد حماية القيم التى أرساها الشعب  
كله من الاهتزاز ، فان مجال أعمال  
هذا الادعاء ما زال واسعا ، وخاصة  
فى مجال الإدارة، فان كثيرا من مشاكل  
الجماهير ترجع بالدرجة الأولى الى  
تطبيق لوائح حكومية وضمت كلها أو  
معظمها فى خلال حكم الطبقة الواحدة  
ولابد ، كما يقول الميثاق ، من تحويل  
هذه اللوائح لتكون قادرة على خدمة  
ديمقراطية الشعب ، وكذلك فان  
الادعاء والقضاء بقتان مكتوفى الأيدي  
أمام بعض الإجراءات الإدارية رغم عدم  
معتوليتها الظاهرة وعدم ملامتها للقيم  
والعلاقات الاجتماعية الجديدة ، ورغم  
ما قد تلحقه من أضرار لحقوق الأفراد  
وتمسوق لمصالحهم ، وما تسببه من  
اهتزاز لثقة الجماهير فى الأجهزة  
الحكومية . ذلك لأن قضاء الأنساء  
يرتبط فى مصر ، كما هو معروف ، مع  
وجود مصلحة شخصية أو مباشرة ،  
كما أن اختصاصه مقصور على بحث  
مشروعية القرار الإدارى أى مدى  
مطابقته أو مخالفته لمجموعة القواعد  
القانونية دون التعرض لبحث عنصر

توسع فيها يزيد هذه الملامح وضوحها وتأكيدا .

لقد كان القضاء في مصر - في كل عصر وفي كل وقت - محراب العدالة ويزداد هذا القضاء قوة ومنعة بمشاركة الشعب في القضايا التي تهم قبه وعلاته الجدية . وان تحرك الشعب مع القضاء ، المكلف بتطبيق حكم القانون ، حماية لهذه القيم ، لهو تأمين قانوني وشعبي لهذه القيم ، ودعم وتثبيت لها .

وأقول في نهاية هذا المقال ان الافاق الواسعة التي يرتادها هذا المشروع تحتاج الى أعمال الفكر والرأي ، وتحتاج الى مشاركة اوسع من الهيئات القضائية ومن كل الهيئات العاملة في ميدان القانون ، الى جانب النظرة السياسية الواعية لتحقيق الانصهار مع الشعب في عملية خلاقه وبناءة من اجل ان يكون كل الناس على علم بحقوقهم وواجباتهم . فان كانت سيادة القانون هي ضمان فان معرفة الناس بعد الحق وحد الواجب هو اولي ضمان .

ولنذكر ما نص عليه غالبية الدساتير الاشتراكية في تعريفها للقضاء اذ تقول « تقوم المحاكم والنيابة العامة في جميع اعمالها بتعليم المواطنين الاخلاص لوطنهم ولخصية الاشتراكية واحترام القرابين وقواعد السلوك الاشتراكي والقيام بواجباتهم نحو الدولة والمجتمع بامانة » □

محمد عبد السلام الزيات

وزير الدولة لشئون مجلس الامة

## طريقة تشكيل المحكمة في قضايا الحراسة

● اما المبدأ الثاني الذي صاغه المشروع فهو يبرز في الطريقة التي تشكل بها المحكمة التي تتولى الحكم في قضايا الحراسة . فالمشروع ينص على تشكيل المحكمة من اربعة من كبار رجال القضاء يضم اليهم ثلاثة من المواطنين المشتغلين بنفس المهنة او الصناعة او العمل الاساسي الذي يعدل عليه المطلوب فرض الحراسة على خاله ، ويختار هؤلاء الثلاثة من الكشوف التي تعدها مقبلا ، لهذا الغرض ، النقابات والغرف التجارية والجمعيات التعاونية وغيرها من الجهات التي يحددها وزير العدل .

وبذلك المشروع يقترب التشريع المصري من نظام المحلفين المأخوذ به في غالبية دول العالم ، والتشريع - كما تقول المذكرة الايضاحية - يخطو في هذا الخصوص خطوة واسعة الى الامام بايجاد صورة للمشاركة الشعبية في القضاء الذي يتصل بحماية الشعب ذاته .

ان فكرة المشاركة ، واشتراك الشعب في صنع القرار ، وصنع كل عمل يصدر عن اجهزة السلطة ايا كانت ، بصيغة ديمقراطية الشعب العامل ، كلها من المبادئ الاساسية التي تشكل ملامح نظامنا الاشتراكي الديمقراطي ، وكل