

## المتحدث العسكري يروى:

- لماذا طلب وزير الحرية اعلان الارقام الاقل من الطائرات ... وتأجيل بيان عساف ياجوري ؟
- ١٢٨٤ صحفيا اجنبيا زاروا الجبهة المصرية ٤٢ مرة : كم صحفيا سمعت لهم اسرائيل بزيارة جبهتها ؟

كتب محمد عودة :

والتعليقات التي تصدر عن المتحدث العسكري وتقديم التسهيلات للصحفيين الإنجانب - كان كل ذلك تطبيقا للمبدأ الذي نتبعه من البراءة : الحقيقة والصدق ويقول المتحدث العسكري : أستطيع أن أؤكد على سبيل المثال أن السيد الفريق أول احمد اسماعيل وزير الحرية كان يتأكد شخصيا قبل اصدار اي بيان من عدد الطائرات المعادية التي أسقطت وفي حالة اختلاف الارقام كان بأمر بذكر الرقم الاقل ... وذكر ايضا أن السيد وزير الحرية قد أمر بتاجيل اذاعة البيان رقم ( ٢٠ ) الى أن يتم معرفة اسم الاسير عساف ياجوري فائد اللواء ١٩٠ درع الذي تمتهن به صباح يوم ٩ - ١٠ حتى تكون الحقائق كاملة بعد ان حاول العدو اخفاء هذه الحقيقة لتفسيل الرأي العام الاسرائيلي وأيضا حتى يكشف الكذب في مواجهة الصدق ● وفيما تدعوه اسرائيل في جملة الترويج التي تتم فيها مصر بسوء معاملة الاسرى الاسرائيليين قال

تم الترتيب لمجموعة من المحفوظات والكتابات الجاذب المعروفة الذين تقدمو بطلب .. رحب به المسؤولون .. لاعداد تحقيقات صحيفية عن عمليات ٦ اكتوبر . تم الترتيب لزورتهم بمكافة المعلومات المتوفرة .. والاعداد للقاءات بينهم وبين القادة والصف والمجنود . يقول اللواء عز الدين مختار المتحدث العسكري أن هذا بالقطع يخدم اعلامنا العسكري .

ويقول ان هذا الترتيب يجيء ضمن إطار الدروس المستفادة من الاعلام العسكري خلال العمليات ، واهتمام قادة المؤمنين العسكريين في أنحاء العالم فيما كانت تقوله اسرائيل خلال هذه العمليات نتيجة لما كان يدور على الجانب المصري من تنسيق كامل بين الاعلام العسكري وأجهزة الاعلام في الدولة لوضع حقائق ما يدور في ميدان القتال . وذلك لـ الصحافة العالمية باتفاق التفاصيل التي يمكن من خلالها اكتشاف بخط الضعف في الاعلام الاسرائيلي هذا بجانب أن كافة البيانات العسكرية

## موقع الأدوات للتنظيم والتكنولوجيا المعلومات

الإسرائييلية ، فقد لاحظنا أن إسرائيل كانت تتضمن العقبات أمام مندوب الصحافة العالمية لأنهم من التوجه إلى ساحة المعركة وخاصة تلك المنسابق التي يواجه فيها العدو صعوبات عسكرية كبيرة ، وقد لستنا هذا بالفعل في المراحل الأولى من العمليات - فترة العبور واقتحام خط بارليف - وما تلا ذلك من معارك وبخاصة معركة الدبابات الكبيرة . وفضلاً عن ذلك وبعد أن استتب وقف إطلاق النار نوعاً ما يوم ٢٢ ، ١٠/٢٤ ، أكتوبر ، وبعد أن أخذت هيئة الرغابة الدولية أمراً بها وبعد أن أعلنت إسرائيل أنها استولت على مدينة السويس ثم تراجعت يوم ٢٥ ، ١٠/٢٤ وقالت أن قواتها تقف على مداخل المدينة ، وبين يوم ٢٥ تراجعت أيضاً وكانت أنه اتفق على مشارفهامما أدى إلى منها الصحفيين من الذهاب إلى المنطقة ، حيث كان حطام الدبابات الإسرائيلي حول المدينة ، وذلك حتى لا تكتشفه . ادعاءاتها بالسيطرة عليها وأخيراً فإن إسرائيل لم تسمح للصحفيين الأجانب رغم الحاجة بالوصول إلى منطقة حقول بتسرب أبو رديس التي مازالت النيران مشتعلة فيها حتى الان حتى لا يكتشفوا الإسباب الحقيقة للحريق المزعوم .

وهنالك حقيقة هامة اعترف بها المراقبون المحايدين وهي بالفعل أن الصدق والموضوعية كانت سمة رئيسية لحتوى أي بيان عسكري مصرى . ولعل ما ذكرته صحيفة الدليل مبرور اللذين خير شاهد على ذلك حيث قالت الصحيفة بالحرف الواحد يوم ١١ ، ١٠/٢٤ ، أن البيانات المصرية كانت مقتنة وكانت مصدرها للدعاية الحسنة بمصر ، وهنالك أيضاً اعتراض لصحيفة جيروزاليم

اللاراء عن الدين مختار : والواقع أن إسرائيل تعلم عن حسن معاملتنا من السنة الأخرى أنفسهم وعلى سبيل المثال فإن الإسرى الإسرائيليين كانوا يذيعون يومياً من خلال الإذاعة العربية من القاهرة «كول فاھير» نداءات لطمانة ذويهم يشيدون فيها بمحض ارادتهم بالمعاملة الطيبة التي يلقونها الامر الذي دفع موسي دياب في ١١ - ١٠ وبعد عودة الإسرى إلى أن يصرخ بان إسرى الحرب الإسرائيليين عولموا معاملة حسنة . وأنستطيع ان اؤكد انه يوجد تحت أيدينا المستندات والوثائق الخطية والصوتية ، ما يكتب هذه الادعاءات واسوق على سبيل المثال بعض هذه الوثائق والتي اطلع العالم من خلال صاحفته على جزء منها فقط : لقد تقدم الاسير عساف ياجوزي قائد اللواء ١٩٠ مدرب بطلب للسيد وزير الحرية بزيارة بعض الاسر اليهودية المقيمة في القاهرة وزيارة المعبد اليهودي والمناطق السياحية والفنادق وقد أجب بالفعل على طلبه وتحقق له رغباته بالكامل ومن هذه الوثائق أيضاً فيلم عن معاملة الإسرى الإسرائيليين قام السيد أحمد أنيس المتحدث الرسمي بعرضه على السلك الدبلوماسي والمصاحفة في هيلتون يوم ٨ - ١ .

● وحول ماجاء في بيان للصحفيين الإنجانب في إسرائيل يوم ١١ يناير ٧٤ أن حكومة إسرائيل تتعمد اخفاء الحقائق والأسرار على رفض السماح للصحفيين بالتجوه إلى أماكن الاحداث يقول المتحدث العسكري :

● ● لقد وضع الان من الذى دفع فى النهاية ثمن الادعاءات الخاطئة بعد أن تحطم أسطورة الدعاية

## مركز الاتصال والتخطيط والمعلومات

بوست الإسرائيلي نقلته عن آل ماكلور مراسل وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية في تل أبيب جاء فيه بالحرف الواحد ، لذا كانت لدينا بيانات إسرائيلية متضاربة منذ البداية وقد أدى هذا إلى اهتزاز ثقتنا فيما تقوله إسرائيل ولتفسير ذلك المتلاطم الذي ظهر بوضوح وتصديقنا له في حينه بالتعليق عدة أسباب في مقدمتها :

١ - محاولة قيادات إسرائيل العسكرية التهرب من المسائلة عن حقيقة ما كان يحدث في ميدان القتال مما أضطرها إلى نقل أحداث المعركة على لسان المراسل العسكري لراديو إسرائيل وليس عن طريق متخصص عسكري رسمي حتى تتحاشى أيضاً عدم الإدلاء بحقيقة حجم الخسائر .

٢ - أصابة المسؤولين الإسرائيليين باهتزاز من مقاجأة ما حدث في أكتوبر مما أدى إلى قيامهم بمحاولات مستعمرة لتهيئة الرأي العام الداخلي وذلك بتزوير و瑞يات قتالية مختلفة .

٣ - تعدد الشخصيات الإسرائيلية التي كانت تقدم ببيانات .

● لقتشكما بعض الصحفيين الأجانب في مصر من عدم وجود تسهيلات في المذكرة الأولى من العمليات ؟

● أنت اتفق مع هؤلاء الصحفيين في أنه حدث خلال الفترة الأولى من العمليات فقط بعض المصادرات وبالفعل لم يتسلّموا من زيارة الجبهة إلا بعد أن تمركزت قواتنا على الضفة الشرفية وعلى الفور قدمت لهم كافة التسهيلات وقد كانت الرقابة العسكرية تمارس مهمتها بصورة هرنة - وللتدليل على ذلك فقد

أعدت لهم زيارات للحصول على الحقيقة بأنفسهم وأنذر هنا أنه في خلال فترة العمليات بلغ مجموع زيارات ممثل الصحافة العالمية وكانت الائباء لم يدان القتال ٤٢ زيارة قام بها ١٢٨٤ صحفياً أجنبياً وكذلك ١٢٥ زيارة قام بها ١٤٥٢ من ممثل الصحافة المحلية والإعلام المصري حتى ٢٢/١٢/٢١ وفضلاً عن ذلك فقد واجهنا ذهن كما واجه هؤلاء بعض المعبوبات التي كانت تتعلق بارسال الأشرطة المسجلة والافلام المصوره لما كتبهم في الخارج وذلك بسبب توقف حركة الطيران المدني وقطها الامر الذي اضطررتا الى الحصول على تصديق خاص من أعلى المستويات في الدولة بطاول خاص تتحمل فيما لها عن التطورات العسكرية لنقله عن طريق الاقمار الصناعية الى تليفزيونات أوروبا .

.....

تم بقول اللواء عز الدين مختار أنه ما من شك أن هناك بطولات تأوه قدرة الإنسان وطاقتة سواء كانت فردية أو على مستوى التشكيل المقاتل وشهادتها العلو . ويسعدني أن أعلن للمواطنين انه سوف يذاع خلال أيام الكثير عن هذه البطولات وخاصة ما يتعلّق منها بالعمليات الخاصة بإنجهاها في عمق جنوب سيناء على وجه التحديد - وسوف تشارك جميع وسائل الإعلام من صحفة وإذاعة وتلفزيون مع كبار الكتاب المصريين المعروفين في تغطية هذه المهمة لشعب مصر العظيم الذي دفع بمسخه ثمن الانتصار ●