



المصدر: الجمهورية

التاريخ : ١٩٧٦/٤/٣

مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

التهديد مرفوض

مصر ترفض التهديد ، ايا كان مصدره !
والمصريون أقوى من التهديد ، حتى لو جاء
بالحديد والنار !
.. وابدأ لن تركع مصر !
.. ومحال أن يذل المصريون !
ولنسترجع التاريخ ، فقد تكون صفحاته ،
غائبة ، عن وعي مفقود !

في سبتمبر ١٨٨٢ .
والاسطول البريطاني يتربص لغزو الاسكندرية ،
وخراب مصر ، اصطنعت بريطانيا العظمى معركة
ملفقة ، بين احد رعاياها من جزيرة مالطة ،
و« ابحار » بسيط من اهالي الاسكندرية .
وبرغم ظهور التفيق في الصدام ، الا انها كانت
حجة ، وجه بسببها الاسطول البريطاني انداره
المشهور الى مصر ، لتفتح له ابوابها ، لدعوه
للدخول !

لكن مصر هي مصر ، منذ اقدم العصور .
وكان الرفض هو الرد ، وكانت حرب عرابي ضد
الغزو ، وكانت معركة كفر الدوار ، التي هزم فيها
جيش بريطانيا امام عرابي .
ربقية القصة معروفة .

لقد دخلت بريطانيا من باب التامر ، مع ادارة
شركة قناة السويس الاجنبية ، ومع بعض العملاء .
ودفعت مصر خمسة وسبعين عاما من عمرها
تناضل ضد احتلال بريطانيا ، حتى اجلتها عن ارض
مصر .

.. وتمضى الايام ، ولا تتعلم بريطانيا من درس
التاريخ .
عادت الى سياسة الانذارات مرة اخرى ، وكانت
معها في هذه المرة فرنسا واسرائيل !
وشهد عام ١٩٥٦ معركة بين ثورة مصر ، والذين
وجهوا اندارا مسموما .
وانتهى امر الانذار .. بالفشل .



مركز الأهرام للتنظيم وتكنولوجيا المعلومات

وسيكون هذا هو موقف مصر ، من أي انذار
ومصر هي مصر ، في ظل النظام الفرعوني ، وفي
ظل الحضارة الإسلامية ، وحتى وهي تحت حكم
محمد علي .

في العهد الفرعوني ، قبل عهد الانذارات ،
رفضت الاستسلام لغزو الهكسوس ، وظلت
تناضل حتى طردتهم من أرضها .

وفي ظل الحضارة الإسلامية ، وقبل عهد الانذارات
واجهت غزو التتار ، فدفعته عن الأمة العربية ،
وسجلت في « مرج ذابق » انتصارا اوقف زحف
الهمجية على أرض الحضارات .

وعندما جاء غزو فرسي ، يتخفى تحت الصليب ،
وقبل عهد الانذارات ، خرج لهم صلاح الدين
ليردهم عن الأرض العربية ، وكانت هزيمتهم في
عين جالوت مضرب الامثال .

... ومعارك مختلفة ، على مر التاريخ ،
اخرها معركة لا تزال مستمرة ، مع الصهيونية
العالية ، تدفع مصر ثمنها ، شهداء وضحايا
وتضحيات ، ولا تمل .

وكلها معارك كرامة واعتزاز وكبرياء .
وكلها رفض للتهديد ، ورفض للاستسلام لقوى
يتوهم انه قادر على أن يفرض نفوذه بالسلاح .



وستظلم يا مصر ، حيث وضعتك التاريخ ،
عالية الجبين ، طويلة القامة ، لا تهتز من
تهديد ، أو تعين بوعيد .

.. لا تخافين ، إلا من الله صانع الحياة ..

.. ولا ترتجفين ، إلا حين يتعرض حق لصياح

لأنك يا مصر أم التاريخ .

وضعته وليدا ، يتقلب على حرك الحاني ..
وتهدته بالفا ، يتحرك أمام عينك الدافئتين ..
وعندما صار رجلا التاريخ ، تركته يسبح نعمته
ونعيمه على الآخرين !

وكناك يا مصر أنك أمه ، وأنت كذلك أبوه ..