

انى اختلف ..

هل اذا اختلف انسان فى رايه مع رئيس الدولة اعتبر
الانسان خائنا ؟

هل المفروض على كل انسان ان يوافق موافقة كاملة على كل
كلمة يقولها رئيس الدولة وعلى كل راي يديه ؟

هذا السؤال يجب طرحه ومناقشته مناقشة كاملة .
الاختلاف والخيانة .

من المؤكد ان رئيس الدولة لا يعتقد بان كل من يخلفه معه فى راي من
الاولا خائنا والا لا كان قد لدرج فى اطلاق الحريات .

اطلاق الحريات معناه اطلاق حرية الرأى وتحرير الفكر من الاتقياد الكامل
وراء الرأى الواحد مهما كانت - حاجة هذا الرأى ووطنية صاحبه .

وقبالة اتهام بالرأى القسوة اذا استعملناه ضد كل صاحب رأى مخالف فقد فينته
ومن لم فانه لا يمكن توجيهه الا لمن تثبت عليهم فعلا ارتكان هذه الجريمة التى تعتبر
احد الجرائم .

كان المسلمون يسألون الرسول عليه
الصلاة والسلام عنما يدينى رايها :

« أهلا من عند الله ام من عندك
يا رسول الله ؟ »

فانما اجاب بان الرأى له ناقصه
لمسلمون وكان يقبل النقاش بصدر رحب
يعد نتيجة لاحدى المناقشات خطأ

• حرب •
لهذا فاننا اذا ناقش او حتى نخالف
فى الرأى مع رئيس جمهوريتنا فاننا
ناقش من واقع الحرية التى ردها لنا
نختلف فى الرأى من واقع الاختلاف
فى الرأى يستهدف صالح الوطن .

الاختلاف والتقدير
وليس معنى الاختلاف فى الرأى
التهابا للشعائر الوطنية .

• الاب يختلف مع اخيه •
• والاع يختلف مع اخيه •
ولم ذلك ينزل التقدير والمحببة والاعزاز
فدون ان ينالها أى اعتزاز .

• اكثر من ذلك انه يكون بين المختلفين
فى الرأى من هم اشد اطلاقا وتقديرا
لرئيس الدولة عن غيرهم من المواطنين .

دين فى الرقاب
لا شك ان لدى رئيس مصر ديننا
وقابل كل مصري والدين كبير .

• والدين رصيده ما تنتج به من امن
على النفسا .

هذا الدين رصيده الثمر العسكري
هذا الدين رصيده التطور السياسى
هذا الدين رصيده الانفتاح الاقتصادى
الارصد كثيرة ونعرفها جميعا ولا بد
ان نعرف بها سواء ايدنا فى كل كبيرة
وصغيرة او اختلفنا معه فى كل اراء .

• وانما كانت كل الارصد عظيمة فانى
اعتبر رصيده فى المساح الحرة هو اعظم
رصيد بينها .

لقد جئنا الحرية الفزع الدائم • كما
جئنا القسم كله الزينة من الانهيار
الحفى الذى يلازم كل حكم فردى •

• وما احدث الذى خلفه الحكم السابق
الذى تقدمنا منه جميعا الا نتيجة طبيعية
بانعدام الحرية واحاداد اومية الانسان •

• ومن المؤكد ان التدرج لسر الحرية
بما يتناسب هذا التدرج من تكبير حرية
الرأى ولى مقدمتها حرية النقد هو الذى
يقادى لدى الشعب التقدم بان امواله
تقربونته وان مساهمة يطلع عنها كل
سابق راي .

• ومن المؤكد ان الحكومة مما كان
لوعيا مستجاب مع النقد فتتصدى
بالاصلاح للنقد الصادق وبالفتنة للنفذ
الباطل .

• تصدى الحكومة للنقد سيؤكده لدى
الشعب الانتفاع بان الكتاب والحكومة
لا يستبدان الا تحقيق مصالحه .

• المساح المجال للنقد والعرض المسئولين
له اما بالاصلاح او التقييد • المساح
الحال فى جسور من الحرية الكاملة هو
الطريق السليم وا بلغة اصبح هو بداية
التحرر من السليم نحو الزافة الخفق من قلوب
المصريين •

ليس الخقد طبيعة
من العلم ان • الشعب المصرى بان
شعب حاد طبيعته •

• الشعب المصرى كان دائما فى مفسدة
شعوب الارض قناعة ووليا • بما يصل
اليه من رفق •

• كنت اذا سألت أى انسان عن حاله
كان يبيها رده بقره • واليه لله • • • •
• وبعبارة اخرى تؤكده رفاها بما قسم
الله له به • • • • كانت متعاضبه التى
كانت تصل فى كثير من الاحيان الى لغة
مزبل عليه •

• كنت اذا كلفت انسانا بعمل وسألت
عن ايجره كان يقول • الذى يطلع من ذلك
• • • • وكان يقولها عن ايمان وصدق لا
من تعاقب او سعى لاستمراء المنطق •

• كان المصرى ان رأى زميلا له او اى
السان اصرار غير او حقيق ثروة كان
يردد • ربنا يبارك له • • • •

• اذا مرتت عز رجل بسيط فى الترية
وقرأته السلام الهج فى حديق على دعواتك
للتناول للشام من منزل •

• الامثلة اكثر مما تحصى •
• الناعمة كانت الاسل الثابت فى نفس
المصرى •

• الناعمة ريفتكر الله واخفاء الحسد من
القولمات الاسبيلة للاطلاق المصرية •

• هذه القسومات الاسبيلة تستود
بان الله يوم تطهى لعلها الازال الكفرة •
تلتصق ذبول حكم الفرد على المراكز •

• هذه القولمات تستود يوم يتساوى
التاس كل الناس امام كل مسئول ويعتزم
كل انسان حال التسبب وتتناول يد
العقاب كل من تمتد يده الى هذا المال •

• هذه القولمات تستود وتتأصل
فى نفوس الشعب عند تطبيق نقلا •
الاقتصادى واجتماعى وسياسى سليم

• يوم ان نلوا هذه الامور وتتعلق
سيود الى الشعب تدريجيا تقتل بالنعمة
وارتباطه بالنسل الصادق وايامه بان
وطنه يطمئنه بل ويكفل له كل حقوقه
كل هذه الامور لربط ارتباط انسانا
كاملا ووليا بالحرية السياسية • ولم
قدتها حرية النقد

• الحمد لله
• فريه فلا ان تعود الى السفة الناس
مبارة الرضاء لوهد • ان لسمع من كل
السان مبارا •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •

• الحمد لله
• فريه ان نسمعها ونحن نؤمن ان
المصرى يقولها من واقع الرضاء الصحيح
لا من واقع الخوف او التناقل •



بـقـم
احمد ابو الفتح

• تعليق الاخبار •

اننا نختلف مع الاساذ احمد ابو الفتح فى فهمه
لخطاب الرئيس •

ان انور السادات لم يقل ان النقد يشوه وجه مصر ،
لقد قال الرئيس بكل وضوح ان النقد الذى يحتمل اتهامها
كاذبا ، بضر دليل ، هو الذى يشوه الحقيقة • • ويشوه
سمعة مصر •

ولقد كسر الرئيس السادات فى اكثر من موضع
من خطابه ايمانه الكامل بحرية الصحافة ، وانه لا تراجع
مطلقا عن الديمقراطية • • وطالب فقط بالممارسة
السليمة • • لقد اعترض الرئيس على الممارسة التى
تشوه سمعة المسولية وهى تستخدم سلاح الكلمة بضر
دليل • • وهى تعتمد على الاشاعات • • وتشارك فى
ترويج الاشاعات •

ولا نظن ان اثنين يختلفان على هذا الفسارق الواضح
بين النقد والتشهير • •

وانا احمد الله ان مصر تسير فعلا
بحو نهضة اقتصادية •

• هذه النهضة الاقتصادية التى ادى
سلامتها فى افاز مصر رغم القيوم
الكثيفة المليدة فى سماء الاقتصاد
المصرى • اراها لاني ارتكض مدى الاثار
العينية التى اوجدتها وحلات والاس
مصر سواء الى الدول الاوروبية او
الدول العربية •

• لقد كتبت كثيرا عن القروض الذهبية
التي سقنها وزارة الرئيس الى فرنسا
والولايات المتحدة وبريطانيا خلال الحريف
الماضى •

• فرأت ورايت على شاشات التلفزيون
على استخدام الدول لساعدة مصر وترحيب
هذه الدول بتخطيم مصر قيود الارتباط
بكتلة واحدة بين كتل العالم •

• واليوم المس نتائج زيارته الى الدول
العربية • وما خلفت حشد الزائرة من
رتباط احوى صادق بين هذه الدول
وجسر ودية هذه الدول فى الاخسة
بهد مصر لتسودها من النهضة
الاقتصادية •

• وهذا سيمسحه من زيارته وليس
مصر الى ألمانيا وفرنسا وايطاليا •

• هذه الرحلات تود على مصر بالجبر
بوقت الروابط بينها وبين دول العالم
من المؤكد ان الكتلة الشرقية وى
راسها الاتحاد السوفيتى تستطيع
كسب صداقة مصر لو انها سعت فى
تجرد كامل لكسبها •

• ومن المؤكد ان كل مصرى يرحب
بقيام الصداقة مع كل الدول دون
تكتل او الحياد لتكتل •

• الحمد لله مرة اخرى ان نفوده يساره
الحمد لله • تتردد على كل لسان
وهذه العبارة سردها الشعب عن
ايمان صادق اذا استطلعت الحكومة
ان تسع على سياسة اقتصادية
واجتماعية وسياسية تحرق كل
الاجراءات وكل المواقف • سياسة
صالح الاوضاع من اصولها • سياسة
لا تقوم على العلاج لكل مشكلة بانتهاها
شكلة قائمة بذاتها •

• المشاكل مترابطة لبعضها سياسة
لتعلم يترتب عليه خطأ فى صوف
ابنا الشعب من الاتجاج الى الوظائف
وهذا يترتب على الدولة اخطاء دفع
حرياتها دون ان يقابل دفع الحريات
زيادة فى الدخل القومى بل تصعب
الرتبات لزيلا للدخل القومى •

• التاجر فى تنفيذ سياسة الانتفاع
بؤخر قيام المشروعات وتقليدها وهذا
مخو • يضر خبرا بنفيا بالدخل القومى
ويقتل فرص المسلل امام المصريين
فتظفر الدولة الى الحاق المحتاجين
اعود العمل لا يتطلب ماملين جدا
وفى ذلك اسرار بالانتاج وسير العمل
قوانين العمل يحبان تكفل الترية
المصرية لكل منتهه ناجح فى اداء
عمله ويحب ان تكفل الضرب على ايدم
بطنية العمل • •

• المشاكل ملاححة لربط المشاكل
منها بمشاكل اخرى وتربط المشاكل
شاكل جديدة •

• لهذا يجب ان تسير مصر على حدى
برامج كامل متكامل يحيط بكل
اعود الوطن ويضع العلاج للمشاكل
ويهدو السبيل نحو المشاركة الكاملة
للشعب فى كل اموره ونحو المداة
اجتماعية •

• شعب مصر لا يطلب التحليل
شعب مصر يوم يصرى العداة
اجتماعية تعتد للكثير كما تعتد
لصنع سيود مرة اخرى برود عبارة
• اماله الغالطة •

• هذه العدالة الاجتماعية يجب ان
• الحمد لله •
• هذه العدالة الاجتماعية

• يسهر على تطبيقها وليس الدول
ورئيس الحكومة والمسؤولون والكتاب
ورجال السياسة والصحافة وبحرسها
كل مصرى •

• العدالة الاجتماعية هى الهدف
الاسمى الذى اذا تحقق بلغ الحكم
اوج الجد •

العدالة الاجتماعية يجب ان يسود
حراسها التسبب بأسره الدول جميعها
لم تصل دولة واحدة منها الى تحقيق
العدالة الاجتماعية المطلقة ولكن هذا
لا يمنع ان السدود التى يشرف
شعبها على حراسة حقوقهم يتراخى فيها
لمسك اكبر من العدالة الاجتماعية •

• انى اختلف
• ليسبح لى سيادة الرئيس ان
احتلم معه اذ ردد فى خطاب الاسير
ما نقله اليه صحفى مصرى عن رايه
فيا بوجهه الصحافة من النقد وان
عدا النقد تسود وجه مصر من الخارج
• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان التسبب الذى تردى فى مصر هو
اروع صورة من صور حكمك •

• لم تسند يدك الى رقبه نانه
• لم تسند يدك الى حرية نانه
• لم تسند يدك الى علم نانه
• حذره من رومة الحكم الذى يجب
ان تتلقى عليه النهاسى من كل من
يجب حيا صادقا يتنزه عن رغبات
النفس الامارة بالسوء •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان التسبب الذى تردى فى مصر فيه
التيث عن صديق وحق ان الحرية التى
حفظها ليست حصرية مصنعة ولم
تصنع بها تضاه واجهة غير حقيقيه
للحكم •

• لقد اثبت الطلاق الكتاب ان الفكر
مد تحرد •
• لقد اثبت الطلاق الكتاب ان الحكم
لا يرتفع امام النقد •
• لقد اثبت الطلاق الكتاب ان مصر
لا تعاقب كتف كل تيربها لان كتف
العيوب هو شجاء لتحرر عنها الدول
الصفية •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •



• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •

• انى اختلف بسيادة الرئيس
لان النقد الذى تردى فى مصر لا يمكن
ان يشوه وجه مصر الا لدى الذين
عاشوا وترجموا فى ظل فقدان الحرية
النقد يمارس على اوسع نطاق من
فرنسا وامريكا وكندا واستراليا وكل
دول العالم التى تثق فى قوتها
النقد لا يشوه وجه مصر بل يظهر
للعالم لنا بدأنا نزعف نحو الطريق
السليم الذى يوصل الى الثقة فى
النفس •