

كلمة شاذة

إلى القيادات الفلسطينية التي لا عمل لها إلا مهاجمتنا

البعث العراقي يقتل الفلسطينيين في كل مكان ولا يهاجم
ونحن لم نُرق يوماً مانقطلة دم فلسطينية ومع ذلك نُهاجم وبشدة

كثيرة ، عديدة ، على عدد من السفارات المصرية اريقت فيها دماء ، مصرية عزيزة ، بل لقد قام اثنان همن ينتميان لى الشعب الفلسطينى بكل اسف اغتیال يوسف السباعي يرحمه الله ، الذى قدم للقضية الفلسطينية ، ما لم يقدمه كاتب آخر وعندما ذهبت قوات الصاعقة المصرية ، لتعمل على الافراج عن الرهائن المختطفين وفي مقدمتهم حسن أبو ميزر ، عضواً في اللجنة التنفيذية العليا لمنظمة التحرير الفلسطينية ، وفقدت مصر مجموعة من خيرة ابنائها لم نسمع ابداً من الاخوة الفلسطينيين كلها عزاء لا في يوسف السباعي ولا في شهداء الصاعقة بل وجدنا زعيمها الفلسطينيا - من زعماء آخر الزمان - يقول، ان كل كاتب مصرى ايد - ولو بكلمة واحدة - مبادرة السادات سوف يكون مصيره كمصير السباعي بل وجدنا ابو اياد الزعيم الفلسطينى المعروف يقول انه يؤيد كبرياتو ضد السادات ، ويقف مع شعب قبرص ، ضد شعب مصر ، و... ولم يكن احد من الاخوة الصناعيين اياهem ،

لى سيناء ، انقلب بعض الاخوة الفلسطينيين علينا ، واتهمونا با بشعائهم وافطعها وكانت ارتکبنا امراً ادواً لهم يقدم عليه ، احد غيرنا ، لا قبلنا ولا بعده ، وسرت كذلك مظاهرات في الاردن ، وفي لبنان ، وفي دمشق وفي بغداد ، قيلت فيها كل ما يمكن ان يقال من بدءات ضد شعب مصر وضد قيادة شعب مصر .

وعندما قام الرئيس انور السادات بمبادرته التاريخية الشجاعية ، وذهب إلى القدس مصلحاً بحياته من أجل القضية الفلسطينية بصفة خاصة ، والقضية العربية ، بصفة عامة والتي قال فيها السادات لاعضاء الكنيست الاسرائيلي ما لم يقله أحد من الرؤساء العرب في أي مجتمع دولي ، بعد تلك المبادرة التاريخية الشجاعية ، انقلب تشيرون من الاخوة الفلسطينيين ضد مصر ، وتحولنا بقدرة قادر بين عشية وضحاها إلى ((اسرائيليين)) ، بل ان الاسرائيليين لم يواجهوا ، بعداء هؤلاء الاخوة الفلسطينيين ، كما ووجه به المصريون ، وحدثت اعتداءات

عندما قبل - مفسطرا -
الرئيس جمال عبد الناصر،
طيب الله ثراه ، مشروع
روجرز ، انقلب عليه بعض الاخوة
الفلسطينيين ، واتهموه بالعمالة
للمخابرات الامريكية ، والبريطانية
وكل مخابرات الاستعمار، والامبرالية
وانطلقت مظاهرات بعض الاخوة
الفلسطينيين فيالأردن ، ودمشق
وبغداد تحمل نعوشها رمزية
وبصورة مثيرة للغاية تشير ، إلى عبد
الناصر وإلى مشروع روجرز وإلى
الخيانة ، الكبيرة والخطيرة التي
اقامت ، عليها مصر العربية ، تجاه
القضية الفلسطينية والقضية العربية،
ونظمت اجتماعات سياسية وردت فيها
اقدر العبارات ، وأكثرها دناءة وخسدة
ضد عبد الناصر ، وضد مصر : لم
يقلها أحد من الفلسطينيين من قبل
لبن جوريون ، ولا لجولدا هائز ولا
لسعاق رابين ولا حتى لناحوم بيغين
« بطل » مجردة ديو ياسين .
وعندما قبلنا الاتفاقية الاولى ،
والاتفاقية الثانية لفرض الاستتابك

بيانات بقرار من القائد العظيم عبد العال دخل المصور - وأنامعه - التاريخ

منذ بضعة أيام عقد القائد «العظيم» أحمد عبد العمال مؤتمراً صحفياً خطيراً في بغداد ، جند له الاخ سعد قاسم حمودي وزير الاعلام والثقافة في حكومة بعث العراق كل ما يملك العراق الشقيق من امكانات مادية وأدبية ، وقد قام التليفزيون العراقي بنقل المؤتمر الصحفي مباشرةً، وعلى الهواء، كما يفعل مع الاخ صدام حسين ، وان لم يفعل مع المهيب احمد حسن البكر ذلك لأن الدنيا - كما يقولون - مقامات .

وتصدرت أخبار المؤتمر الصحفي كل النشرات البقشية في الإذاعة وفي التليفزيون .
وفي اليوم التالي نشرت الصحفتان اليوميتان في العراق ، الثورة والجمهورية كل ما جاء في المؤتمر الصحفي بالتفاصيل ،
تصدر المؤتمر صورة كبيرة للقائد العظيم احمد حسن البكر .. استقرر الله بل القائد العظيم احمد عبد العال وبحجم أكبر من حجم صور
احمد حسن البكر ، ويشير عقله ، وفي المؤتمر الصحفي الخطير ، صالح القائد العظيم احمد عبد العال وحال وتحدى - حدث الخبر
.. الخير جدا .. عما يجري في مصر - تحدث عن محاكم التفتيش التي تعقد جلساتها في الهواء الطلق في ميدان عابدين وميدان التحرير
بل ومنياب العباسية كمان .

بن وليد العظيم **لأنه** ، ولا يعنينا في هذا المؤتمر الهام ، والخطير الذي هو من أهم مؤتمرات العصر **لأن** لم يكن أهمها جميماً ، أن القائد العظيم احمد عبد العال قد تفضل ، وتلطف وأشار - وان كان بمعصبية شديدة - الى ما نشره المصور ، وما كتبته أنا عنه في عدد مفتوح ، وبذلك حقق القائد العظيم احمد عبد العال للمصور وفي دعائية عالمية **لأن** اعتبرها البعض بمثابة **اذن بدخول التاريخ** !

لقد احتفت حكومة حزب البعث السوري بأحمد عبد العال ونظمت له المؤتمرات الصحفية الكبيرة والخطيرة ، وبعد ذلك ب أيام ، احتفت بما ايضاً حكومة حزب البعث العراقي، الامر الذي أكد لي أن ما بين البعث والبعثاني وانتسوري من خلافات ، ليس الا مجرد اكلوبية او تمثالية !

ماذا يحدث اليوم في دمشق الحبيبة ، وفي بغداد الحبيبة ؟
وما الذي يمكن أن تطلقه على ما يحدث في هاتين العاصمتين من أعمال صغيرة ؟ إننا لا يمكن أبداً أن نقول إن ما يجري في
العاصمتين الكبيرتين ، ليس الا لعب عيال ، ومعنرة للعيال في كل أنحاء العالم !! ..