

من أوراق الرئيس السادات

٥

الجليد.. يذوب:

بين موسكو والقاهرة

نظرة سريعة إلى الرجل الذي يصل في طرق الحديد .. إنه يضع الحديد في النار ويدفع حتى يلتوى في يديه .. ثم يقصمه في الماء البارد ليثبت الحديد على وضع .. ثم يعيده إلى النار ويصحبه اليقد من جديد .. ويطلق به في الماء .. حتى تختفي معالم الحديد وحتى ينسى الحديد .. أو أي إنسان .. ما هو أو ما معناه .. أو ينسى أجهزة ورقة ..

- هكذا يصف الرئيس السادات تلك الغاولات المستمرة لشخصين والتبرير في العلاقات السوفيتية المصرية ..
لقد فعلوا ذلك مع الرئيس جمال عبد الناصر، ثم أعادوا ذلك مع الرئيس السادات ..

في الصباح قالوا: نعم وفي المساء قالوا: لا ندفع عن مصر!

الأخير الرهيب . ورق استطاعته أن يحدث في زميل من فرانتان الثالثة وتقول له: هل قلبك أن تفرق رأسك مقودة إن أخواب على ذلك سيطر عليها .. لأن النهاية المفترضة هي التي تكون في وقتها .. ووسائل المفاجأة هنا هي الصواريخ .. والمدفع .. وكانت مفاجأة مفاجئة للبيرو .. لا تقرب إلا الطائرات المقاتلة .. والبيرو يستخدم المدفع فربما من هذه الصواريخ ..
وحتى لا تكون مرتزقة ملوحة أيضاً لإيدى المقاتلة .. لذلك لا تستطيع أن تهبط بالصواريخ كلها .. من الاستثنية إلى أسوان .. ومنها إلى أم تقطيع جبل الدين الكبيرة فسوف تزدوج هناك فهرا منها الطائرات المقاتلة .. فإذا ملأت الطائرات المقاتلة القبور خربت ما ت剩下 من المقاتلة .. أو الملاعيب الدافع إلى استخدام الماء ..
وقد عرف البهيد مواصفات صورتنا سامي .. وأصبح من التركيز لديهم ولدينا أيضاً إيمان

فأسهمه ملائكة نه من الترس .. في استشهاده أن يغطوا كل شئوا أبداً .. فهو مشكلة إيهاد واستشكيل فدرة وبعد التكتيكية مثالية أصبحت لهم مكتسبة .. أو ماراثية .. لا يوجد خطأ جزو مصر .. ومحسن ذلك أن في استطاعة الطيران الإسرائيلي أن يصلح ما يشاء كييف بشدة وفق مشاهداته .. وفي سواريج حلبة مصر إنما أشارت عليه سام ١ وسام ٢ وهي سواريج حلبة مصر إنما أشارت عليه مطارات حائل .. أما إذا جازت للطيران الإسرائيلي مختلفاً فلا يمكن مواجهة ذلك .. فالساعة مسلوبة من فوق مفتوحة من حيث .. وهو وضع عجيب وبغيض وغريب .. وليس من يحصل إلى تغير .. وكان ذلك يوماً مشهوراً .. ثم أزال جلال سعادت من الأنصار في حالة أسوأ من ذلك .. وكان عرض السكرد قد حمله .. فقد انتشلت السكرد في حسمة وتم بعد في استطاعته أن يحيط به .. أي أن جلال عرض السكرد في حسمة إلى عرض من الأرض أو الشاشة الشخصية أو الترس .. ولا كان تسويف ملائكة ملائكة في ساعدهما وإيقافه على قدميه

العلاقات مع السوفيت بطريقة .. أن .. أنها تبدأ من طرف تتطلع إلى الطرف الآخر .. شدة وحدة .. ولا يملك الإسرى أذهب إلا أن طفل في حالة غزو لا يجد بد من رأسه أن يهرب ذلك .. ولكن أحول أن أوضح ذلك لنفس ولناريخ .. ويكون لي تحامل الإسرائيل على مصرى جلال عبد الناصر .. وكون لي لة الأخرى والغير بعد التكتيك .. وكيف أن السوفيت أعطوا السلاح من طريق التكتيكي .. الهوى .. بمحار .. وكيف يهرب .. أو كم ينتبه بالفعل وهو يحصل إلى تغير .. وكان ذلك يوماً مشهوراً .. ثم أزال جلال سعادت من الأنصار في حالة أسوأ من ذلك .. وكان عرض السكرد قد حمله .. فقد انتشلت السكرد في حسمة وتم بعد في استطاعته أن يحيط به .. أي أن جلال عرض السكرد في حسمة إلى عرض من الأرض أو الشاشة الشخصية أو الترس .. ولا كان تسويف ملائكة ملائكة في ساعدهما وإيقافه على قدميه